



ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ г. БЕНДЕРЫ
ПРИДНЕСТРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Т. Г. ШЕВЧЕНКО
БЕНДЕРСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ФИЛИАЛ



«ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ»

*Научно-методический семинар
29-30 марта 2022 года*

*В рамках работы Научно-образовательного центра
ПГУ им.Т.Г. Шевченко в г. Бендеры*



г. Бендеры
2022

37.0(082)
И 665

Редакционный совет:

Л.В. Скитская, первый проректор ПГУ им.Т.Г. Шевченко, доцент
С.С. Иванова, директор БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

Редакционная коллегия:

С.М. Заяц, д.ф.н., профессор, зав. кафедрой русской и зарубежной литературы ПГУ им. Т.Г. Шевченко
А.Л. Цынцарь, зам. директора по научной работе БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»,
к.психол.н., доцент
Н.Л. Миткевич, зав. кафедрой «Естественные и экономические науки»
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко», ст. преподаватель
Т.А. Тарута, ст. преподаватель кафедры «Естественные и экономические науки»,
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Е.В. Гатанюк, методист отдела по научной и учебно-исследовательской работе
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»

DESCRIEREA CIP A CAMEREI NAȚIONALE A CĂRȚII

«Инновационные подходы в образовании», научно-методический семинар (2022 ; Бендер). Инновационные подходы в образовании : Научно-методический семинар, 29-30 марта 2022 года / редакционный совет: Л. В. Скитская [и др.] ; редакционная коллегия: С. М. Заяц [и др.]. – Бендер : ПГУ, 2022 (Полиграфист). – 203 p. : fig., fot., tab.

Antetit.: Гос. администрация г. Бендер, Приднестр. гос. ун-т им. Т. Г. Шевченко, Бендер. политех. фил. – Referințe bibliogr. la sfârșitul art. – În red. aut. – 60 ex.

ISBN 978-9975-3538-1-6.
37.0(082)
И 665

Сборник содержит два раздела: Инновационные технологии в ВУЗе и школе, Инновационные подходы в дошкольном образовании.

В предлагаемом издании показывается возможность введения инноваций на разных образовательных ступенях и в разных формах: разработка проектов, проведение учебных занятий, тренингов для преподавателей, согласование технологий в реальном обучении начального, среднего и высшего уровней профессионального образования. Материалы сборника дают авторское видение мастер-класса, показывают образовательные ресурсы интерактивных знаний с применением компьютерных технологий.

Сборник адресован преподавателям университета, СПО, НПО, учителям общеобразовательных учреждений, воспитателям ОДО – для более глубокого ознакомления с научно-методической позицией по введению различных инноваций в процесс обучения, воспитания и образования.

Ответственные за выпуск – А.Л. Цынцарь, Е.В. Гатанюк
За содержание публикаций ответственность несут авторы

Рекомендовано:

Научной комиссией БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Ученым советом БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Научно-координационным советом ПГУ им.Т.Г. Шевченко

ISBN 978-9975-3538-1-6.

©БПФ ПГУ им.Т.Г. Шевченко, 2022

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Алексеева Р.А., учитель английского и немецкого языков
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *В данной статье рассматривается роль современных дистанционных образовательных технологий в формировании открытых социокультурных границ в процессе обучения иностранному языку школьников. Проанализированы особенности применения информационных технологий и их роль в формировании личности. Выявлены основные направления развития социокультурного пространства, происходящего под влиянием дистанционных информационных технологий.*

Ключевые слова: *информационные технологии, дистанционные технологии, ютуб-канал, открытые образовательные ресурсы, начальное образование, обучение иностранному языку, школьники.*

В современной системе образования возрастает роль информационных технологий, которые предоставляют дополнительные возможности как для повышения качества и эффективности процесса обучения, так и для расширения сфер его применения. Быстрыми темпами развивается новая прогрессивная форма организации учебного процесса на основе принципа самостоятельного обучения ученика с помощью различных информационных ресурсов – дистанционное образование. Данный вид образования пользуется большим спросом как среди учителей и преподавателей, так и среди учащихся и их родителей. Ведь дистанционное обучение помогает решить проблему качественного образования в случаях недоступности очного обучения [3, с. 132].

Дистанционные технологии кардинально меняют восприятие окружающего мира и открывают широкий горизонт для самореализации и саморазвития личности. Дети, подростки, молодёжь, люди среднего возраста, пожилые люди и люди с ОВЗ – все активно пользуются социальными сетями, видео хостингами, электронно-библиотечными системами и дистанционными образовательными порталами. Каждая группа, применяя эти инструменты, открывает для себя широкий

спектр возможностей для реализации своих социокультурных потребностей [1].

Сегодняшним школьникам предстоит интегрироваться в цифровое общество, умело использовать его возможности. Поэтому в настоящее время в средней школе в Приднестровье идет процесс внедрения информационных и коммуникационных технологий в целях развития интеллектуального потенциала обучаемого в условиях информатизации общества.

Одна из главных целей изучения английского языка состоит в том, чтобы взаимодействовать с носителями английского языка. Такой канал, как YouTube, обеспечивает возможность услышать и усвоить различные диалекты и варианты английского языка, на которых говорят в разных странах во всем мире. Подбор видеоматериала должен осуществляться в соответствии с целями и задачами урока, а также основываясь на возрастной категории учащихся. Важно помнить, что сама работа с видео должна ограничиваться определенным временным регламентом, так как в течение просмотра внимание учащихся часто теряется [2, с. 8–9].

Наиболее часто для обучения английскому языку школьников используются YouTube каналы: «EnglishSingsing», «MapleLeafLearning» и «ElfLearning». На данных каналах можно найти видео по различным грамматическим темам, обучение лексическим единицам в разнообразных формах, которые весьма интересны детям. Использование YouTube является эффективным способом обучения иностранному (английскому) языку как в классе, так и дома в дистанционной форме.

Многие учителя активно внедряют в свою работу программу iSpringSuite. Интерактивность «временная шкала» в iSpringSuite позволяет собрать мини библиотеку, состоящую из сказок. На одной странице в формате html могут быть представлены файлы разного формата: аудиотекст на английском, видеоматериал, изображений персонажей с озвучиванием текста сказки педагогом. Интерактивность «медиакаталог» также хорошо подходит для решения задач аудирования.

Наличие встроенного редактора аудио и видео позволяет быстро редактировать записи без использования специальных программ. Можно вырезать неудавшиеся фрагменты, удалить шумы, сократить запись, адаптировав ее для среднего школьного возраста. Сегодня дети среднего школьного возраста привыкли воспринимать информацию в виде картинок, что хуже развивает воображение, чем, например, печатный текст.

Таким образом, контент, правильно поданный с помощью инструмента iSpring вносит дополнительную мотивацию в процесс обучения аудированию по английскому языку.

С помощью программы iSpring можно вставить веб-объекты, созданные другими программами компонентами, например, интерактивные обучающие игры сервиса <http://classtools.ru/index.html>. Отдельно отметим коллекцию персонажей iSpring, которую можно наполнять самостоятельно созданными новыми героями. Традиционным инструментом проверки знаний, диагностики освоения программы и в то же время средство игрофикации контента является система тестов. iSpring предлагает отличный инструмент для создания теста [1, с. 19].

Дистанционные образовательные технологии обеспечивают учащимся школ обучение в индивидуальном режиме, меняют отношение ребенка к компьютеру: из игрового средства он превращается средство обучения. Используя дистанционные образовательные технологии в учебном процессе, преподаватель должен тщательно продумывать свои цели. Однако не стоит отвергать традиционные методы обучения. Их сочетание с новейшими технологиями сделает учебный процесс более гибким и динамичным и будет способствовать положительному результату.

Литература

1. Ахмадиева, Р. Ш. Дистанционные технологии как фактор формирования открытых социокультурных границ / Р. Ш. Ахмадиева, Б. Р. Хусаинов // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2018. – № 6 (86). – С.146–151.
2. Ильченко, Е. Использование видеозаписи на уроках английского языка / Е. Ильченко // Первое сентября. Английский язык. – 2003. – № 9. – С.7–10.
3. Шахмаев, Н. М. Технические средства дистанционного обучения / Под редакцией Н. М. Шахмаева. – Москва: Знание, 2000. – 276с.

СОВРЕМЕННЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ

Аристова И.Ю., преподаватель
кафедра информационные и электроэнергетические системы
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г.Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *В статье раскрыто значение компетенций педагога в профессиональной педагогической подготовке. Обобщены современные требования к профессиональной подготовке учителей в высших учебных заведениях, основное из которых – формирование учителя-универсала, способного непрерывно обучаться и обучать других.*

Ключевые слова: *компетенции, профессиональное образование, инновация.*

В настоящее время педагогическое образование находится на пути значительных трансформаций, связанных с изменением статуса и функций учителя в информационном обществе, необходимостью повышения качества профессиональной педагогической подготовки, развитием путей и способов вхождения в педагогическую профессию.

Основополагающие идеи инновационного развития педагогического образования и требования к профессиональной подготовке учителей сформулированы в настоящее время в проектах Профессионального стандарта педагога и Концепции поддержки развития образования. Первый документ содержит целевые ориентиры для формирования образа современного педагога, второй – раскрывает содержательные и организационные способы преобразования педагогического образования.

Основной идеей Концепции поддержки развития педагогического образования является установка на подготовку «универсального» учителя, который ориентируется не только в узкой предметной области, но и может обеспечить освоение учащимися педагогически адаптированных основ наук, различных видов социального опыта в соответствии с потребностями учащегося. Это обеспечит рост престижа педагогической профессии, усиление прагматической направленности программ педагогической подготовки [1]. Для реализации предложенной концепции предполагается решение следующих основных задач:

1. повышение гибкости и вариативности системы педагогического образования за счет создания возможности освоения педагогической профессии людям, уже имеющим базовую профессиональную подготовку в другой области;
2. развитие системы «универсального бакалавриата», предполагающего возможность выбора педагогической профилизации на последних курсах обучения;
3. повышение практической направленности содержания педагогической подготовки и усиление её технологической составляющей;
4. развитие сетевого взаимодействия вузов, учреждений среднего профессионального образования и школ для повышения качества подготовки учителей;
5. создание системы независимой профессиональной сертификации педагогов, включая развитие системы сопровождения выпускников и развития карьеры учителя, а также создание общественно-профессиональной системы оценки качества педагогических программ [1, 2].

Таким образом, в основе качества педагогического образования лежат идеи универсальности профессиональной подготовки современного учителя, вариативности путей получения педагогического образования и оценки его качества различными субъектами.

Реализация в педагогическом образовании компетентностной модели, ориентированной на личностное развитие будущих учителей, формирование у них способности к саморазвитию, выдвигает также новые требования к оценке их учебных достижений. К этим требованиям следует отнести: переход от оценки успеваемости студента (в основном на экзаменах и зачетах) к оценке овладения им совокупностью компетенций, предусмотренных основными образовательными программами; определение успешности студента относительно собственных результатов за предыдущие периоды; использование разнообразных средств взаимо- и самооценки; открытость характера оценивания для всех обучающихся и др. [3, с.223]. Это требует от преподавателя освоения инновационных оценочных технологий и средств оценивания результатов сформированности необходимых компетенций учащихся, таких как рейтинговая система, тестирование, портфолио, экспертные оценки, маршрутный лист, самоанализ, оценочный лист и др.

В заключении можно утверждать, что формирование необходимых компетенций обеспечивает высокий уровень качества педагогического

образования, позволяет полноценно реализовать востребованные образовательные программы педагогической подготовки с использованием современных технологий, способствует совершенствованию образовательного процесса и развитию образовательной организации в целом.

Литература

1. Концепция поддержки развития педагогического образования (проект) [Электронный ресурс] // Минобрнауки.рф: [сайт]. [2011]. URL: [http://минобрнауки.рф/документы/3871/файл/2676/Концепция поддержки развития педагогического образования 11 12 13.doc](http://минобрнауки.рф/документы/3871/файл/2676/Концепция%20поддержки%20развития%20педагогического%20образования%2011%2012%2013.doc).

2. Фильченкова И.Ф. Воронин Д.И. Инновационные подходы к управлению основными образовательными программами высшего образования // Современные проблемы науки и образования. 2014. №1. С. 31.

3. Нигматов Г.З. Современные средства оценивания образовательных результатов // Ученые записки Казанского университета. Гуманитарные науки. 2013. №6. С. 220-227.

4. Бонюшко Н.А., Семченко А.А. Современные модели систем качества в обеспечении качества образовательных услуг // Омский научный вестник. 2012. №2 (106). С. 53-56.

5. Юртаева Т.С. Подготовка педагогических кадров профессионального образования в вузе // Вестник Мининского университета. 2013. №3.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Бэдэрэу Г.Г., учитель начальных классов
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 18»
Приднестровье, г. Бендеры

*«Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова,
начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное
заговорит свободно...»*

К.Д. Ушинский

Аннотация. *В данной статье рассматриваются формы и методы применения ИКТ на уроках окружающего мира в начальной школе. Обобщен практический опыт по использованию презентаций для повышения эффективности урока.*

Ключевые слова: *ИКТ, презентация, начальная школа, методы, познавательная активность.*

Использование компьютерных технологий – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования. Достоинства использования ИКТ можно свести к двум группам: техническим и дидактическим. Техническими достоинствами являются быстрота, маневренность, оперативность, возможность просмотра и прослушивания фрагментов и другие мультимедийные функции. Дидактические достоинства интерактивных уроков – создание эффекта присутствия («Я это видел!»), у учащихся появляется ощущение подлинности, реальности событий, интерес, желание узнать и увидеть больше.

Применение ИКТ повышают общий уровень учебного процесса, усиливает познавательную активность учащихся. Да и мы с Вами можем сказать, что урок, включающий слайды презентации, данные электронной энциклопедии вызывают у детей эмоциональный отклик, в том числе, и у самых инфантильных. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при фронтальной работе с классом.

Составляя урок с использованием ИКТ, необходимо продумать последовательность технологических операций, формы и способы подачи информации на большой экран. Степень и время мультимедийной поддержки урока могут быть различными: от нескольких минут до полного цикла на разных этапах урока. ИКТ в своей работе использую достаточно часто по следующим направлениям: создание презентаций, использование готовых обучающих программ, подготовка дидактических материалов (варианты заданий, таблицы, памятки, схемы, чертежи, демонстрационные таблицы и т.д.), мониторинг результатов обучения.

Одним из предметов, требующего дополнительных средств обучения, является урок окружающего мира. Уроки окружающего мира требуют наглядности для лучшего усвоения материала. Здесь на по-

мощь приходит компьютер с его неограниченными возможностями. Немаловажным условием использования на уроке средств Power Point является параллельное использование карт в атласе, заданий в рабочих тетрадях. Это позволяет ребятам переносить знания в новые условия обучения и быстрее находить отображаемый объект.

На своих уроках использую готовые программные продукты на компакт-дисках – «Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия», «Природа и человек. Естествознание для начальной школы».

Приведу как пример часть урока окружающего мира для 2 класса по теме: «Живая и неживая природа 2 класс».

Название слайда	Содержание слайда	Содержание работы
«Природа и рукотворный мир»	С помощью этих слайдов напоминаем ученикам тему предыдущего урока.	
Проверь себя	Ответы	Выполнение заданий в рабочих тетрадях. Взаимопроверка теста.
Найди различия	Картинки, дающие ответ	Объекты природы и рукотворного мира
Изучение нового материала	<ul style="list-style-type: none"> - Назовите объекты живой природы. - Назовите объекты неживой природы. - Отличие живой и неживой природы. - Охрана живой природы. - Это интересно! 	Работа с учебником, сопоставление, анализ прочитанного
Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> - Урок привлек меня тем, что... - Мне больше всего удалось... - Мне не удалось... - Кто хочет поделиться своими мыслями? 	Дети должны продолжить фразы
Домашнее задание	<ul style="list-style-type: none"> - Всё ли мы уже узнали о болотах? - Что бы вы себе тогда задали домой? - Над чем будем работать на следующем уроке? 	Приготовить сообщение по теме: «Живая и неживая природа»

Использование ИКТ на любом этапе урока позволяет включать видеотрегменты, музыкальное сопровождение звуков природы и т.д.

Разнообразная иллюстрированная информация в игровой форме поможет пробудить в ребенке жажду открытий, доступно объяснит и познакомит с серьезными энциклопедическими знаниями, поможет освоить школьные предметы. В 3-4 классе ребята выполняют проекты и защищают их с использованием презентаций, пусть на первых порах, состоящих из нескольких слайдов, но, сделанных самостоятельно.

Целью моей работы является – научить ребят полученные знания из различных источников перерабатывать, осмысливать, оценивать большие потоки современной информации и уметь пользоваться и управлять ей для различных практических целей, ведь овладение современными информационными – коммуникационными технологиями (ИКТ) это необходимое условие дальнейшей профессиональной деятельности и общей культуры человека.

Литература

1. Захарова Н. Внедрение информационных технологий в учебный процесс // Начальная школа. – 2008. - № 1. – С. 31 – 33.
2. Бизяева Н. Информационно-компьютерные технологии на уроке окружающего мира // Начальная школа. – 2009. - № 2. – С. 48 – 50.
3. Казеичева И. Особенности использования современных информационных технологий в работе учителя начальных классов // Начальная школа. – 2011. - № 3. – С. 14 – 16.
4. Сабыров Б. Компьютерное обучение предмету «Окружающий мир» // Начальная школа. – 2011. - № 11. – С. 22 – 24.
5. Стадник М.В. Использование медиауроков для развития мышления младших школьников. – Библиотека сообщества учителей начальных классов. Образовательный портал «Сеть творческих учителей», 2006. (http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&lib_no=5430&tmpl=lib)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ПОСТРОЕНИИ ГРАФИКОВ ФУНКЦИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Волкова А.А., учитель математики
второй квалификационной категории
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 18»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Запросы современного общества, а так же постоянное развитие инновационных технологий требуют активного использования информационных технологий в обучении. Большинство современных школ оснащено интерактивными досками, мультимедийным оборудованием. Наличие мультимедийного оборудования значительно упрощает как организацию, так и проведение учебных занятий. Благодаря наглядности изучаемого материала, весь класс вовлекается в активную работу на уроке. Обостряется восприятие. Повышается концентрация внимания, улучшается понимание и запоминание материала. Урок проходит с высоким «коэффициентом полезного действия».*[2]

Ключевые слова: *информационные технологии, мультимедийное оборудование, построение графиков функций с помощью информационных технологий.*

Для проведения современного урока учителю необходимо владеть основами информационных технологий, изучить наиболее распространенные и доступные компьютерные программы, уметь пользоваться Интернетом, а также активно использовать знание учащихся о ПК.

Следует отметить, что использование информационных технологий на уроках математики повышает уровень качества знаний учащихся, развивает самостоятельность и познавательную активность.

Одним из плюсов использования информационных технологий является то, что не нужно менять структуру урока, можно сохранить основные этапы урока, но при этом существенно выиграть во времени.

Информационные технологии могут быть использованы: для анонсирования темы, как сопровождение объяснения учителя, как информационно-обучающее пособие, при организации самостоятельной работы, для контроля знаний. [1]

В своей работе на различных этапах урока использую такие программы, как MicrosoftPowerpoint, MicrosoftExcel, GeoGebra, математический тренажер «Математика 53», GoogleForms.

В курсе математики при изучении темы: «Графики функций и ее свойства» в традиционных условиях проведения урока огромных затрат времени требует подготовка к уроку, точность построения и анализ свойств функций. При изучении данной темы информационные технологии помогут решить большинство этих проблем

Рассмотрим преимущества и недостатки программ MicrosoftExcel, GeoGebra и математический тренажер «Математика 53» при изучении темы: «Графики функций и ее свойства»

Microsoft Excel поможет в построении точного графика для любой математической функции. Преимущества данной программы состоит в том, что на любом ПК она является базовой. Так же Microsoft Excel наглядно показывает учащимся, как меняет график функции и ее свойства при изменении любого числового коэффициента. Недостатком использования программы Microsoft Excel, является необходимость правильной записи формул, но эту проблему легко решить с помощью обучающих видео.

GeoGebra – бесплатная программа предоставляющая возможность создания динамических («живых») чертежей для использования на разных уровнях обучения геометрии, алгебры и других смежных дисциплин.

В отличие от программы Microsoft Excel программа GeoGebra содержит удобную строку ввода и уже готовые формулы, что значительно упрощает работу. Данная программа позволяет наглядно проследить за поведением графика функции при изменении любого коэффициента функции, решить большинство заданий представленных в школьном курсе математики.

Для контроля знаний учащихся по теме: «Графики функций и их свойства» удобно использовать математический тренажер «Математика 53».

Программа содержит тестовые задания, в которых указана функция и представлена координатная плоскость с графиком элементарной функции. Используя полученные знания на уроке, учащиеся с помощью параллельного переноса «шаблона» графика функции должны построить правильный график. Выполнение заданий из математи-

ческого тренажера «Математика 53» не требует значительных затрат времени на подготовку и выполнение заданий, легка в использовании. Математический тренажер можно использовать на любом этапе урока как индивидуальную, фронтальную и самостоятельную работу. Единственный недостаток «Математика 53» – это ограниченное количество заданий, невозможность задать функцию самостоятельно.

Литература

1. Шевченко Н. Интерактивные формы обучения как средство развития личности школьника – Учитель № 5, 2004 г. – стр. 12 – 17
2. Тамарин М. И. Интерактивные формы обучения математике в профильном физико-математическом классе – Одаренный ребенок № 3, 2005 г. – стр. 111 – 114
2. Клейман Г. Возможности использования информационных технологий: / Г. Клейман. - М: Просвещение, 2006..

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ И ГРАММАТИКЕ

Воронюк А.О., учитель английского языка
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №18»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Уже сложно представить современный урок без использования компьютерных технологий. Они предоставляют новые возможности, помогают создать условия для улучшенного процесса обучения, оказывают огромную помощь учителю, особенно при дистанционном обучении, помогая разнообразить уроки и повысить мотивацию учащихся. Возможности и преимущества компьютера как средства обучения, в том числе обучения лексике и грамматике, велики, они проанализированы в данной статье.*

Ключевые слова: *компьютерные технологии, обучение иностранным языкам, образовательные сервисы и платформы*

В последние годы термин «информационные технологии» нередко выступает синонимом термина «компьютерные технологии». Их использование на уроках иностранных языков в большой степени облегчает работу не только ученика, освобождая его от традиционных

заданий, но и учителя. Немаловажным преимуществом компьютера является то, что его можно использовать на всех этапах обучения.

Учителю компьютерные технологии помогают преподнести материал более понятно, затрачивая меньше времени; сделать контроль учебной деятельности проще; увлечь детей творческим подходом, увеличив при этом быстроту и качество знаний благодаря игровому фону обучения [1]. Электронные сервисы позволяют использовать упражнения, в которых ученикам в процессе усвоения и повторения материала нужно выполнить различные задания: дописать, заполнить пропуски, найти соответствия и так далее, и даже создать упражнение самостоятельно. Учащиеся могут найти удобную для них скорость изучения и возвращаться к пройденной теме столько раз и в таком объёме, сколько им требуется для комфортного процесса обучения. Стимул к учёбе осуществляется через элемент новизны и игровую форму, что отвлекает учеников от трудностей. Растёт мотивация, благодаря чему активизируется познавательная деятельность при работе с информацией. Результативно развиваются компетентности, особенно информационная [3].

При всех положительных сторонах, компьютерные технологии имеют ряд недостатков. Одни из них связаны со сложностями в преподавании большого объёма информации, а также с необходимостью использования услуг специалистов. Нельзя не отметить факт отсутствия компьютерных технологий у некоторых учеников. Кроме того, учитель должен ясно понимать целесообразность проведения того или иного урока с применением компьютерной технологии. Несмотря на большую роль в процессе обучения, он является только инструментом, и, как любой инструмент, он требует подходящего ему применения.

В процессе обучения лексике и грамматике компьютерные технологии должны использоваться тем образом, который удовлетворит конкретным целям обучения. При обучении лексике – это расширение пассивного и активного словарного запаса, проверка уровня сформированности навыков на базе тестовых и игровых сервисов с применением наглядности; формирование продуктивных лексических навыков преимущественно письменной речи. При обучении грамматике преследуются следующие цели: формирование рецептивных грамматических навыков чтения и аудирования; формирование продуктивных грамматических навыков преимущественно письменной речи; проверка уровня сформированности навыков на основе тестовых программ [4].

В помощь учителям и ученикам создано большое количество электронных ресурсов, которые можно применять на уроках: Learning Apps, Wordwall, Learnis, Kahoot, Liveworksheets. Learning Apps и Wordwall – это конструкторы интерактивных заданий, они позволяют разнообразить процесс обучения в классе и дома, сделать его увлекательным, простым и доступным для понимания. Wordwall даёт возможность создания и использования не только интерактивных заданий, но и печатного раздаточного материала. Learnis представляет собой образовательную платформу, которая позволяет провести при помощи своих продуктов (веб-квестов и интерактивных видео) увлекательные учебные занятия. Kahoot – сервис, основное направление которого состоит в создании и проведении викторин и образовательных игр. С платформой Liveworksheets можно преобразовать традиционные задания на рабочих листах в интерактивные онлайн-упражнения. Учащиеся без проблем могут выполнить задания на электронных рабочих листах и отправить результат учителю. Кроме того, в таких электронных рабочих листах активно используются новые технологии: ученики могут включать звуковой и видеоматериал и даже выполнять разговорные упражнения при помощи микрофона.

Все сервисы позволяют работать не только в школьном кабинете под наблюдением учителя, но и вне его самостоятельно. Для работы подойдет любой современный гаджет и Интернет. Однако подготовка к созданию таких упражнений занимает определённое время, так как учителю нужно отобрать тот материал, который можно использовать на конкретном уроке.

Литература

1. Грязина Е.Ю., Гладкая О.С., Никитина О.А. Использование ИКТ и Интернет-ресурсов на уроках английского языка с целью формирования коммуникативной компетенции [Электронный ресурс]: Сборник материалов I Всероссийской научно-технической конференции. – Ставрополь: Изд-во СКФУ, 2016.– С. 166–170. – Электронная версия печатной публикации
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / Е.С. Полат [и др.]. – Москва: Издательский центр «Академия», 1999. – 224 с
3. Полат Е.С. Интернет на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Пособие для учителя. – М.: Просвещение 2001. – 350 с.

РОЛЬ ЗАВУЧА В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Горбаченко Р.И., заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
высшей квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *В статье описывается роль завуча в учебно-образовательном процессе.*

Ключевые слова: *завуч, управление деятельностью, образовательный процесс.*

Современная школа – это школа, которая идет в ногу со временем. Школа, которая делает всё для того, чтобы дети учились в комфортных условиях, ей приходится действовать в динамично изменяющемся мире, который предъявляет к ней возрастающие требования. Поэтому в школе должно быть эффективное управление, строящееся на прочном научном фундаменте. Эффективность управленческой деятельности во многом зависит от способности администрации образовательного учреждения осуществлять руководство учебно-воспитательным процессом.

В связи с этим возникает вопрос о роли завуча в управлении школой. Заместитель директора. «Правая рука» директора, его первый помощник. Руководитель и помощник для педагогов. Кто он, каким он должен быть?

Одно из главных качеств завуча – умение организовать слаженную работу коллектива, организовать целостный педагогический процесс. Завуч является «учителем учителей». Поэтому во главе учителей должен стоять человек, который в состоянии сплотить вокруг себя коллектив единомышленников, отношения между которыми основаны на сотрудничестве и взаимопонимании.

В круг обязанностей завуча входит: организация учебного процесса в учреждении, выполнение учебных программ, качество преподавания учебных предметов, отслеживание успеваемости и посещаемости учащихся, организация методической работы, регулирование нагрузки учителей, составление расписания учебных занятий и отчеты о состоя-

нии образовательного процесса. Можно утверждать, что завуч – технолог учебно-воспитательного процесса.

Как не странно звучит, но благодаря пандемии, мы сделали огромный скачок в системе для автоматизированного учета (Электронные журнал и дневник) и анализа (с построением различных отчетов и графиков) успеваемости и посещаемости, а также автоматизации различных школьных процессов: учета замен, планирования контрольных работ, формирования журнала посещаемости, планирования второй половины дня и т.д. Это намного облегчило и снизило для завуча трудовые затраты на работу с документами, и сократило количество времени на принятие управленческих решений.

И так, от руководства любого учреждения зависит успех каждого работника. В образовательных учреждениях, несомненно, от умения завуча вести коллектив педагогов и обучающихся на повышение качества образования зависит весь облик образовательного учреждения. А Интернет со своими возможностями и ресурсами – средство реализации этих целей и задач. Дидактические возможности (свойства и функции) сети Интернет связаны с вещательными, интерактивными и поисковыми услугами, а также информационными ресурсами, которые могут быть полезными в воспитательном процессе. Воспитание гражданина и человека, работа с классными руководителями, родителями, общественностью – это стороны работы заместителя директора школы по воспитательной работе.

Именно в той среде, где комфортно всем, рождаются новые педагогические мысли. Есть свежие идеи – будут и плоды. Значит, образовательное учреждение развивается, педагог не останавливается на достигнутом, воспитанники настраиваются на лучшее.

Современный завуч обязан создать атмосферу доброжелательности, взаимопонимания и сотрудничества, чтобы не только обучающемуся, но и педагогу хотелось идти в образовательное учреждение.

Трудно управлять людьми разных взглядов, мнений, характеров и возрастов. Но вдвойне приятней на душе, когда видишь сияющие от побед лица учителей, счастливые лица детей при получении наград за отличную работу, когда вместе с детьми радуются успехам коллектива родители, когда красят лица педагогов добрые улыбки...

Завуч – это своеобразный «двигатель», который задаёт не только рабочий ритм в коллективе, но и создаёт положительный микроклимат в отношениях и между учителями, и между учениками.

Завуч – это наставник, профессионал, чья поддержка значима в работе каждого педагога. Это первопроходец, за которым идут остальные. Поэтому главная задача завуча – поиск форм, методов, подходов, помогающий каждому педагогу найти себя, свой стиль, свою изюминку.

Должность заместителя директора по учебно-воспитательной работе требует наличия определенных навыков и умений. Завуч – это прежде всего человек, обладающий коммуникативными и организаторскими способностями.

Чтобы успешно вести профессиональную деятельность в роли завуча, человеку необходимо обладать определенными личностными качествами. Основными из них являются следующие:

1. умение работать с детьми, их родителями, коллегами, любить свою профессию;
2. трудолюбие;
3. ответственность;
4. саморазвитие;
5. целеустремленность;
6. наличие аналитического склада ума и лидерских качеств;
7. способность быстро принимать правильные решения;
8. тактичность;
9. организаторские способности;
10. стрессоустойчивость;
11. доброжелательность;
12. культура речи, общая высокая культура;
13. умение одновременно решать множество разноплановых задач.

Заповеди завуча:

- Будь таким руководителем, какому бы хотел подчиняться сам.
- Управляя людьми, обходись по возможности, без приказов, проявляй деликатность, не оказывай явного давления, вызывающего желание противодействовать.
- Руководи так, чтобы люди стремились к сотрудничеству и общению с тобой, не чувствовали, что ими управляют.
- Владей педагогической техникой (умения управлять собой, умения управлять другими).

- Будь гуманистом. Ставь превыше всего интересы детей.
- Радуйся каждому достижению, любому, даже незначительному, успеху.
- Оставайся реалистом и оптимистом.

Литература

1. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.eidos.ru/journal/2005/0910-12.htm.
2. Введенский В.А. Моделирование профессиональной компетентности педагога // Педагогика. – 2003. – № 10. – С. 51-54.
3. Воровщиков С.Г., Новожилова М.М. Школа должна учить мыслить, проектировать, исследовать // Управленческий аспект. – 2006.
4. Ткаченко Г.С. Научная статья «Завуч- «двигатель» учебного процесса» Статья поможет учителям направить проведение уроков в правильном русле. – 2018.
5. Третьяков П.И. Профессиональная жизнеспособность и компетенция педагогов – руководителей как показатели качества образования // Педагогическое образование и наука. – 2004. – № 2. – С. 23-28.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТА В РАЗВИТИИ УУД НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Горбаченко Р.И., учитель географии
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Использование метода проектов на уроках географии и в развитии УУД у учащихся.*

Ключевые слова: *метод и разработка проектов, проект, УУД.*

Одной из главных задач современной школы является задача – научить ученика учиться, самостоятельно добывать знания и уметь применять эти знания в жизни. Актуальной в наши дни является фраза: «Кто владеет информацией, тот владеет миром». Поэтому считаю, что

одним из эффективных методов работы с учащимися на уроках географии является метод проектов. Основная цель этого метода - самостоятельное постижение учащимися учебных географических проблем, имеющих для них жизненный смысл. Готовым продуктом проектирования является учебный проект в виде разработок, макетов, карт, схем, а также конкретной деятельности по благоустройству местной окружающей среды, изучению и описанию объектов и процессов природы.

При разработке проекта создаются условия, при которых учащиеся:

- самостоятельно черпают недостающие знания из различных источников информации;
- учатся использовать приобретенные знания и умения для решения различных проблемных задач;
- работа в группах развивает коммуникативные умения, позволяет чувствовать себя увереннее при общении со сверстниками;
- работа над проектом позволяет развивать исследовательские навыки и умения;
- развивает критическое и творческое мышление.
- позволяет приобрести ощущение успешности, независимое от успеваемости;
- очень важно научить школьников создавать и реализовывать свои замыслы.

Предварительно важно определить этапы разработки проекта:

1. Разработка проектного задания.

2. Разработка самого проекта. Учащиеся осуществляют поисковую деятельность, учитель консультирует, координирует работу учащихся.

3. Оформление полученных результатов.

4. Защита проектов и рефлексия.

Наибольшим потенциалом в использовании проектной технологии обладают курсы географии 9-11 классов, однако для того, чтобы получить качественные проекты старшеклассников, я начинаю применять данный метод при изучении начального курса географии. От старшеклассников можно добиться высоких результатов только в том случае, если не позднее 5-6 класса будет заложено творческое начало в формировании личности.

Использование метода проектов позволяет развивать следующие УУД:

познавательные:

развитие способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений (учащиеся при подготовке проекта самостоятельно приобрели новые знания, используя разные источники географической информации – Интернет, литературу, атлас, отбирали необходимую информацию), преобразование информации из одного вида в другой (текст в таблицу);

регулятивные:

умение организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно (учащиеся при подготовке проекта и его защите использовали карточку-инструкцию), удерживать цель деятельности до получения результата, рефлексия в форме анкетирования, самооценка.

коммуникативные:

самостоятельная организация учебного взаимодействия в группе (определяют общие цели, распределяют роли, договариваются друг с другом, обмениваются информацией), умение слушать и вступать в диалог, проявлять лидерство и согласовывать действия с партнером, адекватно оценивать себя и работу в группе;

личностные:

раскрытие себя, развитие проектных способностей, понимание значимости результата, установление связи между целью и мотивом, оценка своей деятельности, принятие мнения других, высказывание своего предположения по заданному вопросу, развитие патриотизма, любви к своей родине, своей местности.

Используя метод проектов , я отметила рост самостоятельности и уровня навыков работы с различными источниками информации. Приобретая навыки работать самостоятельно, использовать дополнительную литературу, искать решение проблем, учащиеся применяют их и на традиционных уроках. Кроме того, проектная деятельность открывает лидеров, умеющих организовать работу в группе, способных доказать свою правоту, основываясь на найденных фактах. У учащихся повышается двигательная активность, возникает возможность общения, творчества, самовыражения, формирования характера.

Вся наша жизнь – череда различных проектов. Задача учителя научить каждого ребёнка планировать и успешно реализовывать свои жизненные проекты.

Литература

1. География: уроки с использованием информационных технологий / авт. – сост. Н.В. Яковлева. – Волгоград: Учитель, 2009.
2. Герасимова Т.П. О новом подходе к методике обучения географии // География в школе. - 1989.- №3. – с. 87-91
3. Леонтович А. В. Учебно-исследовательская деятельность школьников как модель педагогической технологии: Опыт учеб. комплекса на базе сред. шк. N 1333 “Донская гимназия”] // Школ. Технологии.– 1999.– N 1-2.– С. 132-137.
4. Современные образовательные технологии в обучении: опыт работы, разработки уроков / авт. – сост. О.А. Бибекова, Л.А. Ласикова. Н.В. Приходько. – Волгоград: Учитель, 2011.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Градинарь Н.Д., учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №18»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассматривается значение и использование информационно-коммуникативных технологий на уроках русского языка, раскрывается объективная необходимость и условие достижения высокого качества современного образования посредством использования современных инновационных образовательных технологий.

Ключевые слова: инновационные образовательные технологии, учебный процесс, образное мышление, мультимедийные средства, эффективное обучение.

Использование инновационных технологий в обучении – это новый личностно-ориентированный подход, раскрывающий творческий потенциал ученика, направленный на развитие его умений и навыков.

Основными целями инновационного обучения являются развитие образного мышления, выполнение заданий без боязни ошибиться, поощрение высказывания оригинальных идей, развитие интеллектуаль-

ных, коммуникативных и творческих способностей учащихся путем формирования компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности.

Задача учителя заключается в вызвать интерес школьников к учебной деятельности, добиться проявления их активного участия в изучении материала. В связи с этим возникает необходимость применять инновационные методы обучения.

Информационно-коммуникационные **технологии**, применяемые на уроках русского языка, развивают интерес к обучению, помогают эффективно организовывать работу учащихся, совершенствуют практические навыки и умения, делая урок современным, позволяют учащимся проявить личностные функции.

Применяемые на уроках русского языка инновационные методы и приемы:

1. неординарное начало урока (эпиграф, загадка, музыкальная заставка, видеотрейлер, создающий положительный настрой на работу и др.);

2. использование видеоматериалов и других компьютерных возможностей (создание презентации, составление видеороликов, иллюстрирование информационного и учебного материала), рефераты, доклады;

3. применение на занятиях схем, опорных конспектов, таблиц, которые являются хорошими помощниками при изучении нового материала;

4. организация групповой деятельности (работа в парах, групповая работа постоянного и сменного состава, групповая дискуссия, ролевая игра).

Нестандартные уроки повышают эффективность обучения, развивают активность, самостоятельность, личную инициативу, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность школьников за результаты учебного труда.

Инновационные технологии, применяемые на уроках русского языка:

1. Развивающее обучение – это система организации обучения, которая ориентируется на потенциальные возможности ребенка;

2. Развитие критического мышления – умение критически оценивать информацию, рассматривая ее вдумчиво, оценивая новые идеи с различных точек зрения, делая выводы относительно точности и ценности данной информации;

3. Дифференцированный подход к обучению предполагает использование разнообразных заданий: составление текстов диктантов, карточек-заданий творческого характера, сочинение лингвистических сказок, применение дополнительной литературы и индивидуальных заданий для учащихся;

4. Информационные технологии – проведение уроков с использованием мультимедийных средств и информационно-коммуникативных технологий по русскому языку, используя проектор, компьютер, интерактивную доску, слайд-презентацию, задания с карточками, лэпбук.

5. Интернет используется и как неиссякаемый источник информации, и как новая коммуникативная среда, в которой можно по-новому организовать учебную работу, позволяя реализовать различные приемы, разнообразить учебный процесс, принимая во внимание потребности и интересы учеников.

Инновационные технологии позволяют реализовать одну из основных целей обучения русскому языку – дать возможность перейти от изучения предмета как системно-структурного образования к изучению его как средства общения и мышления, а учебно-познавательную деятельность перевести на продуктивно-творческий уровень.

Использование ИКТ на уроках русского языка делает обучение эффективным, благодаря более рациональному использованию времени и возможностей самого учителя, превращает их в творческий процесс, позволяет осуществить принципы развивающего обучения, формировать и развивать познавательную мотивацию школьников к получению новых знаний, помогает создавать условия успешности каждого ученика на уроке, качество знаний при этом заметно возрастает.

Литература

1. Бондаренко, О.В. Современные инновационные технологии в образовании // Инновации: поиски и исследования. М., 2012. №16.
2. Горбич О.И. Современные педагогические технологии обучения русскому языку в школе // Русский язык. Первое сентября, 2009. № 23.
3. Селиванова О.Г., Спицына В.И. Русский язык: уроки инновационного типа / Русский язык в школе. 2014. №8. С. 3–9.
4. Чередникова О.И. Информационные технологии в работе учителя русского языка и литературы. Русский язык. 1 сентября 2009. № 5. с.2-3.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПЛАНИМЕТРИИ

Греча С.Н., учитель математики
высшей квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данной статье раскрываются подходы к преподаванию стереометрии при изучении планиметрии, предлагается задачный материал, используемый с этой целью в 7–9 классах.

Ключевые слова: планиметрия, стереометрия, преподавание.

Одной из задач современного образования является создание оптимальных условий для выявления и развития способностей учащихся, удовлетворения их интересов и духовных потребностей.

В качестве одного из важнейших аспектов развития личности выступает развитие мыслительной деятельности, в частности, пространственного мышления. Пространственное воображение развивается при изучении геометрии. Академик Александр Данилович Александров отмечает: «Задача преподавания геометрии – развить у учащихся соответствующие три качества: пространственное воображение, практическое понимание и логическое мышление».

Интересны исследования Григория Давыдовича Глейзера. Он описывает уровни развития пространственных представлений. Так, «элементарный» уровень формируется в начальной школе, «фрагментарный» достигается учащимися 5–6 классов, «статически-динамический» – в 7–8 классах, «динамический» – в 9–10 классах, «творческий» – в 11 классе. То есть в 7–9 классах речь идет о знаниях планиметрических фигур, а уровень развития представлений о стереометрических фигурах остается «фрагментарным». Однако, аксиоматическое построение систематического курса стереометрии, начиная с 10 класса, требует более высокого уровня пространственных представлений стереометрических фигур. Таким образом, практика требует формирования и развития пространственных представлений у учащихся 7–9 классов. Этим определяется актуальность рассматриваемой проблемы.

Разберемся, из-за чего же возникают сложности у многих учащихся в 10 классе? Учащиеся выполняют чертежи пространственных объектов на плоскости, а затем по чертежу воссоздают образ этого объекта, изучают

новые стереометрические сведения и постоянно повторяют планиметрию, логических шагов при решении задачи становится больше. Сложности подстерегают и учителя. Это связано, прежде всего, с нехваткой времени. Постараться сгладить трудности при переходе от одного раздела геометрии к другому – в интересах и учителя, и учащихся.

Поэтому возникает потребность в пропедевтике стереометрических знаний. Общеизвестным является тот факт, что изучение школьных предметов проходит успешнее, если оно состоит из двух этапов: пропедевтического знакомства и систематического изучения.

В зависимости от содержания пропедевтики и возрастных особенностей учащихся различают явную и неявную пропедевтики. В зависимости от способа включения пропедевтики выделяются два подхода к осуществлению изучения элементов стереометрии. Первый подход требует значительных временных затрат, так как связан с непосредственным включением элементов стереометрии в курс планиметрии. Второй путь – косвенное изучение стереометрических объектов через включение в систему упражнений заданий со стереометрическим содержанием.

Каким же требованиям должна удовлетворять пропедевтика стереометрических знаний?

Прежде всего, это преемственность. Понимание и полный учет всех требований преемственности поможет выделить существенные части темы и расположить их так, чтобы ее изучение представляло развитие с должным образом установленными связями между отдельными частями и этапами изучения. Конечно же, необходимо учитывать внутрипредметные и межпредметные связи. Нельзя считать пропедевтикой механический перенос материала старших классов в средние, так как при этом не учитываются возрастные особенности учащихся.

Для реализации пропедевтики стереометрии наиболее эффективным является задачный материал.

Рассматривая методику включения задач стереометрического характера в учебный процесс по геометрии в 7–9 классах, можно сформулировать условия включения этих задач в учебный процесс:

- 1) соответствие поставленным целям обучения;
- 2) соответствие логической структуре курса планиметрии и гармоническая взаимосвязь с ним;
- 3) соответствие законам восприятия и принципу наглядности;
- 4) дифференцированный подход.

С учетом пропедевтики стереометрических знаний можно предложить следующую классификацию задач:

1. Задачи на реальных объектах и моделях.
2. Задачи на изображениях стереометрических фигур.
3. Мысленное оперирование развертками.

Какие конкретные приемы я использую на своих уроках?

Приведу несколько примеров.

Методический прием «найди ошибку». Дается заведомо неверный ответ, а ребята должны не только заметить ошибку, но и объяснить ее и, конечно же, исправить.

Задача. На сфере нарисована замкнутая линия. Верно ли, что она является окружностью? «Да, - ответил ученик 7 класса, – так как все точки этой линии одинаково удалены от одной – центра сферы». Прав ли он?

Методический прием «по горизонтали». Он состоит в том, что сначала рассматривается задача на модели, а затем на изображении.

Задача 1. Перед вами модель треугольной пирамиды, у которой одинаковым цветом выделены равные элементы. Найдите равные треугольники.

Учитель демонстрирует модель треугольной пирамиды, заданной по условию. Эта задача направлена на первичное закрепление какого-либо признака равенства треугольников.

Переходя к изображению треугольной пирамиды, необходимо выяснить у учащихся: какая фигура изображена на рисунке, какие треугольники являются гранями, какие общие элементы имеют эти треугольники. После этого можно сформулировать следующую задачу.

Задача 2. В треугольной пирамиде $ABCD$ угол BCA равен углу BCD , ребро AC равно ребру DC . Докажите, что треугольник BCA равен треугольнику BCD .

Еще один **методический прием «аналогия»:** учащимся предлагается рассматриваемый плоскостной факт самостоятельно сформулировать для пространственных аналогов. Например, сначала ребята решают такую задачу.

Задача 1. Докажите, что площадь круга равна площади треугольника, основание которого равно длине окружности, а высота равна радиусу окружности.

После обсуждения пространственных аналогов используемых в задаче понятий ребята формулируют и решают следующую задачу.

Задача 2. Докажите, что объем шара равен объему треугольной пирамиды, площадь основания которой равна площади поверхности шара, а высота равна радиусу шара.

При изучении **свойств равнобедренного треугольника** можно использовать задачи в пространстве, как заменяющие аналогичные задачи учебника на плоскости, они будут выполнять как развивающую, так и пропедевтическую функции.

Задача. Основание треугольной пирамиды $DABC$ – равнобедренный треугольник ABC с основанием BC . Боковая грань DBC треугольной пирамиды – равносторонний треугольник, периметр которого равен 45 см.

Найдите длины ребер AB и BC , если периметр треугольника ABC равен 40 см.

Понятие параллельных прямых можно закрепить с помощью таких задач.

Задача 1. На разноцветной каркасной модели параллелепипеда укажите параллельные ребра; пересекающиеся ребра.

Задача 2. На изображении куба, параллелепипеда и тетраэдра укажите пары отрезков, которые: а) параллельны и лежат в одной грани; б) параллельны и не лежат в одной грани; в) пересекаются и лежат в одной грани; г) пересекаются и не лежат в одной грани.

В чем я вижу положительный эффект от пропедевтики стереометрии? Прежде всего, это психологический комфорт детей, когда они начинают систематическое изучение данного раздела. Кроме того, это проявляется и в улучшении качества усвоения материала.

В процессе поиска решения рассматриваемой проблемы я изучила различные подходы к параллельному изучению планиметрии и стереометрии.

Одно из первых упоминаний о слитном преподавании планиметрии и стереометрии находится в плане Даламбера в «Энциклопедии наук, искусств и ремесел», опубликованном в 18 веке. Идеи Даламбера были весьма распространены в Западной Европе. Идея слитного преподавания плоской и пространственной геометрии понравилась русскому математику Николаю Ивановичу Лобачевскому. Еще до открытия неевклидовой геометрии в 1823 г. он написал учебное руководство, озаглавленное «Геометрия». В нем отражена точка зрения, согласно которой планиметрию не следует отрывать от стереометрии; наоборот, обе эти

части геометрии нужно по возможности объединить, то есть аналогичные начала планиметрии и стереометрии следует преподавать параллельно. Например, круг рассматривается рядом с шаром и сферой; взаимное расположение прямых на плоскости совместно со взаимным расположением плоскостей в пространстве, одновременно вводятся многоугольник и многогранник. Такая точка зрения называется фузионистской. Принцип фузионизма в преподавании геометрии в школе означает совместное изучение планиметрии и стереометрии. Однако в первой половине 19 века фузионизм еще не был популярен в России. Это произошло на рубеже 19-20 веков. Термин фузионизм (от латинского слова *fusio*) – означает слияние. Сегодня этот термин применяют в политике, социальной жизни и даже рассматривают как новую специализацию. Ее особенностью является умение рассматривать проблему с разных сторон. А ведь именно этого мы хотим от наших учеников.

Литература

1. Актуальные проблемы обучения математике (К 150-летию со дня рождения А.П.Киселева). Т. 1: Материалы Всероссийской научно практической конференции. Орел: Изд-во ОГУ, 2002. – 351 с.
2. Вернер А. Л., Ходот Т. Г. Стереометрия: учебное пособие для учащихся 7-9 классов общеобразовательных учреждений – М.: Просвещение, 2006 г.
3. Клековкин Г. А. Роль и место фузионизма в школьном геометрическом образовании. – Образование и наука, № 2(91), 2012 г.
4. Копаева Н. В. Школьное геометрическое образование с позиций идей фузионизма. – Вестник Елецкого государственного университета им. И. А. Бунина. Вып. 11. Серия «История и теория математического образования», 2006 г.
5. Кучеров В. Геометрические аналогии. – М.: Квант, № 10/81.
6. Манвелов С.Г. Конструирование современного урока математики : кн. для учителя / С.Г. Манвелов. – М.: Просвещение, 2002. – 175 с.
7. Смирнова И.М. Идея фузионизма в преподавании школьного курса геометрии. – М.: Математика, № 17/98.
8. Шарьгин И.Ф., Ерганжиева Л.Н. Наглядная геометрия. –М.: Мирокс, КПЦ «Марта»,1992 г.
9. Шубина Т.В. Новый подход к усвоению школьниками понятий геометрии / Т.В. Шубина, Н.А. Резник // Математика в школе. – 2004. – № 3. – с. 55 – 59.

АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В МОУ «БЕНДЕРСКИЙ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ имени Л. С. Берга»

Греча С.Н., заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
высшей квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

*Найти свою дорогу, узнать своё место – в этом всё для человека.
Это для него значит сделаться самим собой.*

В.Г. Белинский

Аннотация. *В статье представлен опыт организации профориентационной работы в МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л. С. Берга».*

Ключевые слова: *смысл профориентационной работы, ее формы и методы.*

В чем состоит современное понимание профориентационной работы в учреждениях общего среднего образования? Это не только нацеленность на выбор конкретной профессии каждым учащимся, но и формирование у них качеств личности, профессионально важных компетенций, позволяющих осуществлять сознательный, самостоятельный и адекватный профессиональный выбор не только в типичной ситуации, но и в ситуациях непредсказуемости и риска, быть ответственными за свой выбор, быть профессионально мобильными, что позволит им реализовать себя в профессиональном и социальном плане.

В Уставе лицея сказано, что он является учебным учреждением, обеспечивающим непрерывность среднего и высшего образования. Лицей дает углубленную подготовку по отдельным предметам различных циклов, осуществляет раннюю профилизацию.

О результатах деятельности лицея в этом направлении можно судить, проведя анализ социализации выпускников.

Последние 5 лет все выпускники 9-х классов продолжили получать образование: либо среднее, либо средне-специальное. Из 402 учащихся-

ся, получивших основное образование в лицее, продолжили обучение в 10-м классе 90% лицейстов, 10% поступили в организации среднего профессионального образования.

Выпускники 11-х классов также в основном продолжают обучение. За последние 5 лет из 355 выпускников в высшие учебные заведения поступили 97% лицейстов, доказав тем самым, что полученные ими в стенах нашего лицея знания соответствуют государственным стандартам, требованиям ВУЗов и отвечают запросам нашего времени. При анализе самоопределения выпускников для нас важно, как их выбор согласуется с профилем обучения в лицее. Рассматривая тот же период, можно убедиться, что большинство ребят выбирают специальности, которые согласовываются с этим профилем. В среднем, за последние 5 лет 83% лицейстов подтвердили профиль, выбранный после 7 класса. В этой связи хочется сказать о том, что смена профиля при поступлении в ВУЗ говорит о качестве получаемых знаний, когда и предметы, не изучаемые углубленно, на вступительных экзаменах выпускники сдают на высокие баллы. То есть принципиально важным является такое выстраивание обучения в профильных классах, чтобы учащийся смог без труда сменить свой профиль в любой момент.

Конечно, эти успехи требуют большой работы всего коллектива на протяжении 7 лет – с 5-ого по 11-ый класс.

Профессиональная ориентация должна вестись ступенчато, как по направлениям, так и в соответствии с возрастными особенностями детей.

В организации профориентационной работы можно выделить несколько этапов, на каждом из которых преследуются свои цели и решаются свои задачи. У нас в лицее первый этап проходит в классе предлицейской подготовки.

Согласно локальному акту «Положение о школе предлицейской подготовки», детям, обучающимся в «Школе развития», предлагаются учебные занятия: русский язык, математика, изобразительное искусство, психологический практикум, курс «Я и мир вокруг».

Основные задачи этого этапа:

- выявление и развитие у детей творческих способностей;
- пробуждение у ребенка любознательности, исследовательских интересов и развитие умения учиться;
- развитие у будущих пятиклассников инициативности и самостоятельности;
- развитие у детей коммуникативных способностей.

Т. е. уже на этом этапе мы стараемся сформировать у детей социальные навыки, которые в дальнейшем помогут им определиться в жизни.

В целях создания преемственности в обучении предусматривается открытие пролицейских (с 5-х по 7-е) классов, в которых учащиеся получают глубокую теоретическую подготовку и определяются в своих склонностях к обучению на том или ином направлении. Это годы следующего этапа в профориентационной работе – этапа первичного профессионального выбора.

В учебный план 5-7 классов включены элективные курсы, цель которых – познакомить учащихся с профильными направлениями лицея и помочь сделать осознанный выбор будущего направления: Мировая художественная культура, Решение нестандартных задач по математике, Проекты и исследования в математике, Введение в лингвистику, Краеведение, Учимся учиться.

В 7-ых классах проводится допрофильная подготовка, имеющая своей задачей лучшую подготовку учащихся к дальнейшему обучению в классах, начиная с 8-ого, по профилям обучения (для целевой подготовки в ВУЗы). Исходя из запросов учащихся и их родителей, складывающейся экономической ситуации, возможностей лицея могут формироваться профильные восьмые классы на каждый учебный год разные. Основные профили формируемых восьмых классов, проверенные многолетней практикой, следующие: гуманитарный, физико-математический, химико-биологический.

В плане профориентационной работы в 8 классе начинается III этап – частично-поисковый.

Профориентация реализуется через учебно-воспитательный процесс, внеурочную и внешкольную работу с учащимися.

Эта работа приносит пользу только тогда, когда к работе привлечен весь коллектив школы.

Мы опираемся на локальный акт «Положение о профессиональной ориентации учащихся МОУ «Бендерский теоретический лицей». Согласно этому Положению система профессиональной ориентации учащихся теоретического лицея представляет собой совокупность служб, деятельность которых направлена на развитие образования, воспитания, профессиональной ориентации, здравоохранения и социальной защиты учащихся.

Для достижения профориентационных целей службы системы тесно взаимодействуют друг с другом и в пределах своих компетенций исполняют функции в области профессиональной ориентации учащихся.

В педагогической литературе существуют различные подходы к классификации форм профориентационной работы с обучающимися

По степени вовлеченности обучающихся в процесс формы делятся на пассивные, активные и интерактивные.

Как показывает практика, в последнее время пассивные формы профориентации уходят на второй план, все больше ребят интересуют более активные формы, в которых они сами познают себя. Поэтому, чтобы работа по профориентации была наиболее эффективной, мы в лицее используем современные практико-ориентированные формы и методы сопровождения профессионального самоопределения. Одна из интерактивных форм – проектная деятельность.

В лицее в целях организации опытно – экспериментальной и научной работы действует Исследовательский центр

Какова роль учителей-предметников в профориентационной работе? Прежде всего, большое значение имеет личность учителя. Высококлассный учитель, профессионал своего дела может увлечь ребенка и этим оказать влияние на дальнейший выбор учащихся.

Следующий этап в профориентационной работе – это этап профессионального определения – для учащихся 10-11 классов.

Все этапы профориентации должны служить одной цели – активизировать учащегося, формировать у него стремление к выбору профессии с учетом полученных знаний и своих способностей и возможностей.

Правильно выстроенная профориентационная работа позволяет нашим детям взлетать высоко, достигать намеченных вершин и уверенно идти по современной жизни.

Литература

1. Дюкова Т.С. Современные формы и методы профориентационной работы в образовательном учреждении.
2. Кон И.С. Психология ранней юности. М.: Просвещение, 1989. - 256 с.
3. Практическая психология образования / Под ред. И.В. Дубровиной. М.: Сфера, 1997. - 528 с.
4. Пряжников Н.С. Профориентация в школе: игры, упражнения, опросники. М.: ВАКО, 2005. - 288 с.
5. Резапкина Г.В. Психология и выбор профессии: программа предпрофильной подготовки. М.: Генезис, 2005. - 208с.
6. Черникова Т.В. Профориентационная поддержка старшеклассников. М.: Глобус, 2006.- 256 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Евсеева Е.Я., ст. преподаватель высшей категории
Ткаченко А.Л., преподаватель
кафедры общеобразовательные и гуманитарные науки
БПФ ГОУ «ПГУ им.Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Введение в действие инновационных технологий в образовательный процесс вуза предоставляет возможность на более качественном уровне организовать физическое воспитание студентов. Изменения, которые произошли за последнее время, ставят перед образованием новые цели. На смену унифицированному советскому образованию, обеспечивающего в целом высокий уровень, приходит современное образование, принципиально новыми направлениями развития, которого становятся демократизация, гуманитаризация и гуманизация, ориентирующая педагога на развитие личности, учет индивидуальных особенностей студентов, практическую направленность знаний подготовки специалиста с использованием современных информационных и коммуникационных технологий.*

Ключевые слова: *высшее учебное заведение, инновационные технологии, технологизация, методы физического воспитания.*

В использовании инновационных методов особое значение имеет применение приобретенных навыков при подготовке студентов на занятиях физической культуры. Педагог физической культуры использует инновационные технологии для повышения профессионального уровня студента к поиску новых наставнических методик и способов в процессе педагогической деятельности.

Используя опыт в преподавательской практике инновационных методов, можно сделать акцент на их достижения.

Они способствуют научить студентов активным способам приобретение новых знаний; дают вероятность изучить более высокий уровень личной физической активности. Организуют такую среду в обучении, при которых студенты не могут не научиться; применяют творческие способности студентов; содействуют приближению учебы к практике ежедневной жизни, воспитывают не только знания, умения и навыки по предмету, но и активную жизненную позицию.

В связи с чем индивидуальная заинтересованность поднимает активные методы обучения, т.к. они содействуют: продуктивному овладению знаний; развивают навыки практических исследований, допускающие приобретать безупречные решения; допускают решать задачи перехода от простого сбережения знаний к разработке устройств самостоятельного поиска и навыков исследовательской деятельности; формируют ценностные направления личности; увеличивают когнитивную активность; улучшают креативные способности; создают дидактические и психологические условия, благоприятствующие проявлению активности студентов. Принимая во внимание активный метод обучения, надо затронуть, что он помогает выявить поисковый потенциал будущего специалиста. На практических занятиях по «Физической культуре», получают навыки проведения занятий, а также основы руководящих навыков в условиях «студенческая группа-преподаватель».

Практика показывает, что студенты, проводившие практические занятия приобретают умения и навыки работы с коллективом, организаторские и интеллектуальные способности, а также качества лидера, которые помогут в дальнейшей жизни. Готовность отстаивать и аргументировать свою позицию, вести дискуссию с оппонентами – и в этих целях мотивированно осваивать суть вопроса, хорошо удерживать полученные знания умения навыки в памяти даже годы спустя. Этому же способствует и анализ конкретных ситуаций – метод активности практической деятельности, характеризующийся следующими признаками: наличие конкретно поставленной задачи; разработка группой (подгруппами или индивидуально) вариантов решения задачи; с последующим оппонированием; подведением итогов и оценкой результатов умений и навыков. По мнению студентов, они ощущая себя на таких занятиях в новом качестве, способны решать поставленные задачи, а также развивать чувство ответственности, значимости перед коллективом.

В нынешних условиях глобализации и сближения общеобразовательных рынков, развитие общеобразовательного пространства высокое качество образования стабильно связывается с целями Болонского процесса: академической подвижности, инвариативные технологии обучения и регулирования знаниями.

Основой целью профессионального образования является подготовка квалифицированного специалиста, талантливого к продуктивной безупречной работе по специальности.

Ставший традицией подготовка специалистов, направленная на комплектацию знаний, умений и навыков в конкретной области, всё больше отстаёт от нынешних требований.

Основным образованием должны стать не только учебные предметы, но и способы мышления и их действия. Желательно не только подготовить специалиста, получившего образование высокого уровня, но и сделать составной частью его уже на стадии обучения в разработке новых технологий, приспособить к условиям конкретной производственной среды, сделать его проводником новых решений, благополучно выполняющим требования современной жизни.

Осуществление этих наиважнейших требований способствуют педагогические инновации. Нововведение в образовательной деятельности – это применение новых знаний, способов, подходов, технологий для достижения результата в виде образовательной деятельности. Освоение инновационного опыта показывает, что большинство преобразований приобщены к разработке технологий.

Педагогика давно искала пути инноваций если не полного, то хотя бы большего результата в работе со студентами и бесконечно улучшала свои средства, методы и формы. Продолжительное время принималось во внимание, что в достаточной мере найти какие-то приёмы или методы – и востребованная цель будет достигнута. Со временем педагогическая практика собрала много средств, методов и форм обучения и воспитания, но коэффициент полезного действия их использования был не всегда конкретен.

Несомненно, что оптимизация учебного процесса путём развития методов и средств, является обязательным, но не достаточным условием. Подбор методов, средств и форм должен сочетаться с выполнением определенной цели и проработкой концепции проверки степени обучения и воспитания студентов. Этому и предложено помочь технологизация педагогического процесса.

Технологизация – комплексность действий для достижения какого-либо результата. Технология в любой сфере – это деятельность, в большей мере защищающая справедливые законы данной предметной сферы и поэтому гарантирована наибольшее для данных условий соотношение результатов деятельности заблаговременно поставленным целям.

С целью улучшения особенности физической подготовки специалиста, активности познавательной деятельности студентов, раскрытия созидательного ресурса, строении учебного процесса с большим уров-

нем самопроизвольности, педагоги физической культуры Бендерского политехнического филиала используют в работе дальнейшие общеобразовательные технологии: личностно-ориентированные, проблематичные, тестовые формы контроля, разноуровневое обучение, проведение бинарных уроков.

Достижения использования образовательных технологий – обменивается предназначения педагога и студента, педагог оказывается консультантом-координатором (и не осуществляет информирующе-контролирующую функцию), а студентам позволяется большая самостоятельность в выборе путей усвоения учебного материала.

Общеобразовательные технологии дают большой потенциал дифференцированной и индивидуальной образовательной инициативности.

Итог использования общеобразовательных технологий в наименьшей степени обуславливается от профессионализма педагога, он формируется всей комплексностью её компонента.

Общеобразовательные технологии взаимосвязаны с увеличением плодотворности обучения и воспитания и сосредоточены на итоговый результат учебного процесса – это подготовленность квалифицированных профессионалов:

- владеющих основательными и практическими знаниями;
- умеющих благополучно осваивать новейшие, высокопрофессиональные и административные сферы, гибко и динамично проявлять свое отношение на меняющиеся социально-экономические положения;
- пользоваться важными высоконравственными и общегражданскими особенностями в условиях инновационного образовательного пространства

Литература

1. Васильев Д. А. Педагогические условия применения современных информационных технологий в физическом воспитании студентов в процессе их профессиональной подготовки в вузе: дис. канд. пед. наук – Курск, 2006. – 183 с.
2. Волков В. Ю. Компьютерные технологии в образовательном процессе по физической культуре / В. Ю. Волков // Материалы всеросс. науч.-практ. конф. – СПб., 2000. – 323 с.
3. Зайцев, В.С. Педагогические технологии: Элективный курс для подготовки бакалавров и магистров. – Челябинск, 2013. – Том Книга 1. 424 с.

ФИЗИЧЕСКИЕ ИЗМЕРЕНИЯ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ

Иванишко А.С., учитель физики
высшей квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Статья посвящена важности изучения измерения физических величин. Приведены способы определения прямой и косвенной погрешности. Также рассмотрены задания из ВПР и ЕГЭ по физике по нахождению значений физических величин с учетом погрешности.*

Ключевые слова: *физика, измерения, погрешности, задачи на измерения физических величин.*

Сегодня в современной школе происходит смена содержания обучения учебного предмета «Физика». Это связано с изменением целей образования в целом. Как показывает практика, у сегодняшних учащихся плохо сформированы навыки и умения связанные с экспериментальной, исследовательской деятельностью, знаний методологии эксперимента, что в дальнейшем приводит к непониманию учащимися принципов законов природы. Для формирования учебно-исследовательских компетенций необходимо применять проблемно-исследовательские методы обучения.

Одни из самых важных моментов для учащегося, в ходе исследования, является умение выдвинуть гипотезу и затем экспериментально ее доказать. При выполнении эксперимента, например в ходе лабораторной работы, учащийся должен уметь наблюдать опыт, описывать его и с помощью физических приборов измерять необходимые величины.

Каждый день человек сталкивается с большим количеством измерений: определение времени по часам, температуры воздуха с помощью термометра, артериального давления по тонометру, измерение объема и массы продуктов, используемых в приготовлении пищи и т.д. Для измерения этих и других физических величин необходимо использовать различные приборы. На уроках физики учащиеся учатся не только правильно работать с приборами, но и получать точные значения измерений. В результате таких измерений при демонстрации явлений или в

ходе выполнения лабораторной работы, учащийся получает различные числа. Но такие измерения являются не точными, из-за неточности в работе измерительных приборов, несовершенства человеческого глаза и в большом количестве случаев сложности с работой измеряемых предметов и веществ.

В процессе измерения одной и той же величины учащийся сталкивается с получением различных приближенных значений. Разница между величиной, полученной в ходе эксперимента, и истинной величиной называется погрешностью измерений. Таким образом, можно определить пределы, в которых находится измеряемая величина.

Различают два типа измерений физических величин: прямые и косвенные. При прямом измерении значение вычисляемой величины определяют с помощью прибора. Например, размеры деревянного бруска можно измерить с помощью линейки, микрометром или штангенциркулем. Массу этого же деревянного бруска можно найти с помощью весов, что также является прямым измерением.

При косвенном измерении значение измеряемой величины находят, опираясь на результаты прямых измерений других физических величин, с которыми измеряемая величина связана установленной функциональной зависимостью. Например, чтобы измерить среднюю плотность деревянного бруска, можно воспользоваться прямыми измерениями массы и объема, сделанными выше.

Некоторые физические величины можно измерить как прямыми, так и косвенными измерениями. Например, силу постоянного тока в электрической цепи можно измерить с помощью амперметра, тогда это будет прямое измерение. А можно вычислить косвенно – по измерению величины напряжения и сопротивления, включенном в цепь последовательно.

Сегодня школа переходит на новые образовательные стандарты, а это в свою очередь подразумевает введение в практику новых моделей экзаменов в средней и основной школе для совершенствования форм контроля знаний. В Российской Федерации это Всероссийские проверочные работы (ВПР), ОГЭ и ЕГЭ. В перечень заданий входящих в ВПР по физике с 7 по 11 класс обязательно входят задания по нахождению физических величин, с учетом погрешностей.

Рассмотрим некоторые из них:

1. ВПР по физике, 8 класс.

Колю попросили определить размер кубика сахара-рафинада. К сожалению, под руками у него оказалась только линейка для классной доски – с ценой деления 10 см. Выяснилось, что длина ряда из 7 кубиков, составленных вплотную, меньше 10 см, а ряда из 8 кубиков – уже больше. Ряд из 14 кубиков короче 20 см, а из 15 кубиков – длиннее. Ряд из 22 кубиков короче 30 см, а из 23 – длиннее. Считайте, что все кубики одинаковые, и что деления на линейку нанесены достаточно точно.

1) В каком из экспериментов Коли длина стороны кубика будет определена с наименьшей погрешностью и почему?

2) Определите границы размера кубика по результатам каждого из трёх экспериментов.

3) Запишите наилучшую оценку для размера кубика сахара-рафинада с учётом погрешности.[1]

Решение: Пусть длина ребра кубика равна a см. Запишем результаты опытов: $1,25 \text{ см} < a < 1,43 \text{ см}$, $1,33 \text{ см} < a < 1,43 \text{ см}$, $1,30 \text{ см} < a < 1,36 \text{ см}$.

Разница значений в этих опытах: $1,43 \text{ см} - 1,25 \text{ см} = 0,17 \text{ см}$,

$1,43 \text{ см} - 1,33 \text{ см} = 0,10 \text{ см}$, $1,36 \text{ см} - 1,30 \text{ см} = 0,06 \text{ см}$.

Следовательно, *в третьем опыте размер определен с наибольшей точностью и с наименьшей погрешностью.*

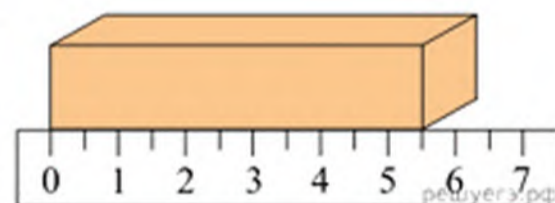
Сравнивая результаты опытов получаем, что $1,33 \text{ см} < a < 1,36 \text{ см}$. Следовательно, $a = (1,36 \text{ см} + 1,33 \text{ см}) : 2 \approx 1,35 \text{ см}$,

$\Delta a = (1,36 \text{ см} - 1,33 \text{ см}) : 2 \approx 0,02 \text{ см}$.

Поэтому $a = (1,35 \pm 0,02) \text{ см}$.

2. ЕГЭ по физике, 11 класс

Длину бруска измеряют с помощью сантиметровой линейки. Запишите результат измерения, учитывая, что погрешность измерения равна половине цены деления. Ответ приведите в сантиметрах. В ответе запишите значение и погрешность слитно без пробела.[1]



Решение: Заметим, что между нулём и единицей два деления, следовательно, цена деления линейки: $1 \text{ см} / 2 = 0,5 \text{ см}$. Значит, погрешность прямого измерения составляет 0,25 см. Из рисунка ясно, что длина бруска составляет $(5,50 \pm 0,25) \text{ см}$.

3. ЕГЭ по физике, 11 класс.

При определении массы масла плотностью $0,8 \text{ г/см}^3$ ученик измерил объём масла с использованием мерного цилиндра: $V = (15,0 \pm 0,5) \text{ см}^3$. Запишите в ответ массу масла в граммах с учётом погрешности измерений. В ответе запишите значение и погрешность слитно без пробела.[1]

Решение: Масса масла равна ,Погрешность массы равна .

В итоге масса масла равна $(12,0 \pm 0,4) \text{ г}$.

Современные условия развития общества все больше указывают на то, что умения выявлять, классифицировать, наблюдать, описывать, оценивать, делать выводы из анализа мышления и деятельности становятся все более актуальными. Современный педагог должен быть нацелен на поиск и апробацию новых технологий в образовании, для формирования и развития компетенций учащихся, которые учащиеся могут применить в различных жизненных ситуациях.

Литература

1. Сайт Решу ЕГЭ: <https://phys-ege.sdangia.ru>

КОМБИНИРОВАННАЯ ПОДАЧА ЗНАНИЙ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ

Иванова И.И., учитель ИЗО и черчения
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №18»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *В условиях современной экологической ситуации важна экологизация воспитания подрастающего поколения. В настоящее время каждый человек, независимо от его специальности, должен быть экологически образован и экологически культурен. Основными компонентами экологической культуры личности должны стать: экологические знания, экологическое мышление, экологически оправданное поведение и чувство любви к природе.*

Ключевые слова: *экологическое воспитание, экологическая культура, экологическое образование.*

«Умение жить в согласии с природой, с окружающей средой следует начинать как можно раньше. Известно также, что истинная красота заложена в природе и задача состоит в том, чтобы помочь ребенку увидеть ее».

Т.С. Комарова

На сегодняшний день существует много пробелов в воспитательной работе школьников. В воспитании экологической культуры подрастающего поколения данная проблема стоит особенно остро. Переоценка идеологических и социальных ценностей, отсутствие новых общественных ориентиров в воспитании привело к массе негативных явлений среди молодёжи и подростков.

Несмотря на высокий уровень технологического прогресса, мы по-прежнему полностью зависим от окружающего нас мира природы. Детям и учителям близки и понятны проблемы экологии. Взрослые люди порой не являются примером для подрастающих детей и нарушают экологию природы. Загрязняют водоёмы, бросают мусор, убивают редких животных. Если считать, что экологические проблемы возникают в результате противоречий между культурой (а точнее её отсутствием) и деятельностью человека становится ясно, одна из главных целей воспитания детей в школе – формирование экологической культуры у детей их сопереживание и желание беречь природу является одной из главных задач.

Экологическое образование – это не часть образования, а новый смысл и цель современного образовательного процесса. Поэтому вопросы экологического образования, воспитания, формирования экологической культуры выходят сегодня на первый план.

Работа по формированию экологического образования и воспитания ориентирована на методологические основы стандартов и базовые национальные ценности: гражданственность, наука, природа, человечество.

Экологическое образование и воспитание позволяет содействовать нравственному, эстетическому и трудовому воспитанию школьников, вовлечь все группы учащихся в проектную деятельность, направленную на решение экологических проблем местного социума[1].

Формирование экологического образования предполагает системный подход к постановке и решению задач экологического образова-

ния, воспитания, развития личности и сочетание индивидуальных, групповых, массовых форм работы, индивидуального и коллективного творчества, совместного творчества педагога, учащихся и социальных партнеров.

Экологическое воспитание – важная составляющая часть нравственного воспитания человека, которое представляет собой целенаправленное воздействие на духовное развитие подрастающего поколения, формирование у него определенных ценностных установок в плане нравственного отношения к окружающей среде. Следовательно, становление экологической культуры личности и общества как совокупности практического и духовного опыта взаимодействия человека с природой направлены на формирование и развитие экологической компетентности.

Каждый вид деятельности по формированию экологического воспитания на уроках изобразительной деятельности представляет для школьника определённую возможность получить знания, умения и навыки в период обучения в школе. Учитывая возрастные и индивидуальные способности детей, предусмотрены направления деятельности экологического образования, которые отвечают потребностям учащихся проявлять свои познавательные, творческие, практические знания. Это такие уроки как: уроки- путешествия, пейзаж – настроение, проекты экологической направленности, уроки- пленеры (рисование на воздухе)[2].

Изобразительное искусство развивает представление человека об основных не только эстетических, но и этических ценностях – добре, истине, – формирует нравственную позицию человека. Одна из главных тем изобразительного искусства – взаимоотношение человека с природой. Это делает возможным тесное переплетение уроков изобразительного искусства с экологическим образованием и экологическим воспитанием. Уроки искусства предполагают понимание самоценности природы, которая бесконечно превосходит наше сознание и восприятие, но благодаря которой мы переживаем единство, гармонию и красоту мира. Мир красоты окружающей природы является для нас центральной темой творческих работ и проектов. Традиционно в школе организуются выставки поделок из природного материала, где дети реализуют свои творческие проекты[3].

Общение с природой в школьном детстве помогает выработать и воспитать в сознании детей правильный взгляд на неё, оценить её современное экологическое состояние и взаимоотношений.

Литература

1. Зверев И.Д. Экологическое образование и воспитание: узловые вопросы. М.: Перемена, 1996.
2. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под ред. Б. М. Неменского. М., 2011.
3. Пьянкова Н. И. Изобразительное искусство в современной школе. М., 2006.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОФИЛЬМОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Иванченко И.В., учитель английского языка
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

В начале пандемии учителя столкнулись с проблемой, как продолжать преподавание. Нам нужно было найти инструменты и ресурсы и освоить множество новых инновационных методов. Это было довольно сложно. А с другой стороны, при наличии ряда образовательных возможностей, доступных нынешнему поколению обучающихся, в сфере образования, похоже, появились новые методы и приемы, полностью изменившие облик традиционной системы образования, что свидетельствует об остроте эта статья. Но, несмотря на это, самой большой проблемой для любого учителя является привлечение внимания каждого ученика и достаточно эффективная передача идей, чтобы произвести неизгладимое впечатление. Как учителя, мы должны внедрять некоторые инновационные способы и идеи, которые сделают занятия в классе намного более приятными для наших учеников. Прежде всего, главным и ключевым моментом является мотивация, которая является одним из важнейших компонентов современной методологии, определяющей успешность усвоения знаний. Другими словами, мотивацию можно рассматривать как силу, побуждающую учащегося начать действие и продолжать его до тех пор, пока цели не будут достигнуты. Быстрый рост технологий принес много инноваций в образование. И следующий стимулирующий, приятный и продуктивный способ обучения – просмотр фильмов. Использование аудиовизуальных средств для облегчения учебного процесса может быть продуктивным и плодотворным. Сегодня фильмы являются всеобъемлющей частью жизни студентов, поэтому имеет смысл интегрировать их в языковой класс, знакомя учащихся с различными особенностям речи, такими как словарный запас,

произношение, модуляция голоса и акцент. Существует ряд образовательных фильмов, и учителя могут использовать их, чтобы инициировать или стимулировать обсуждение определенной области. Это могут быть разные фильмы: фантастика, мультфильм, вестерн или романтическая комедия, все зависит от уровня и возраста. Пытаясь понять, ученик старается изо всех сил, и, конечно же, в работе его мотивирует учитель. И главное развивает их способности аудирования и говорения.

Предпочтение отдается коротким по продолжительности видеоматериалам: от 30 секунд до 5-10 минут, при этом считается, что 4-5 минут демонстрации видео могут обеспечить напряженную работу класса в течение целого часа

Каждый учитель может перенять эту технику для себя. Например, после просмотра фильма, вы можете дать любое задание:

- написать смысл уже просмотренной части.
- объяснение значения слов или фраз;
- определение принадлежности реплик к героям;
- характеристика главных и действующих персонажей;
- описание внешности героев, костюмов, событий
- выбор: правильно или неправильно;
- изменение предложения;
- восстановление хронологической цепочки событий;

Также важно дать учащимся наглядное представление о жизни, традициях, языковых реалиях англоговорящих стран. Этой цели могут служить учебные видеофильмы использование которых способствует реализации важнейшего требования коммуникативной методики: представить процесс овладения языком как постижение живой иноязычной действительности.

Таким образом, применение видеоматериалов на уроках позволяет развивать все виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) и все аспекты языка (грамматика, лексика, фонетика).

Литература

1. Использование видео на уроках английского языка. [Электронный ресурс] – Режим доступа// [http:// www. infourok.ru](http://www.infourok.ru)
2. Использование видео на уроках английского языка. [Электронный ресурс] – Режим доступа// <http://www.nsportal.ru>

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ХИМИИ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Игнатьева Е.П., учитель биологии и химии
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 18»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. ГОС требует новой структуры построения урока, основанного на системно-деятельностном подходе. А в условиях дистанционного обучения учитель выбирает оптимальные подходы и технологии. Автор статьи предлагает одним из путей формирования УУД включение учащихся в учебно-исследовательскую деятельность.

Ключевые слова: Учебно-исследовательская деятельность, универсальные учебные действия.

Приказом Министерства просвещения Приднестровья от 7 мая 2021 года № 349 «Государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования» методологической основой Стандарта является аксиологический и системно-деятельностный подходы. Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы среднего (полного) общего образования... владения навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности. (2, с.4)

Для формирования навыков учебно-исследовательской деятельности учащихся в условиях дистанционного обучения мною был выбран формат виртуального эксперимента на платформе «Российская электронная школа» (<https://resh.edu.ru/>). Работа виртуальной лаборатории использовалась для иллюстрации закономерностей протекания химических реакций, моделирования признаков и условий химических реакций, демонстрации химических явлений, решения проблемных вопросов, проверки гипотезы.

Цель исследования ставится конкретной, задачи – доступными, результаты – полезными для всех участников. Выбор методики работы зависит от цели и предмета исследования.

В биологии различают экспериментальные исследования, которые проводятся в лаборатории, и исследования, проводимые в природе, в

основе которых могут лежать наблюдения и сбор коллекций растений или животных. (1, с.34). Так, при изучении темы « Природные сообщества» в 5 классе, после обсуждения видов природных сообществ, ученики должны были выбрать для себя индивидуальные цели, определить средства и способы решения затруднений. Учащиеся подготовили отчеты в виде лэпбуков.

Если в основе выбранной методики лежит не эксперимент, а наблюдение и сбор научных коллекций, то следует использовать статистический метод. (4, с.23). Например, при изучении многообразия животных и растений родного края, учащиеся знакомились с « Красной книгой Приднестровья», проводили наблюдение и сбор данных по частоте встречаемости исчезающих видов, выявляли видовой состав на определенной территории.

При выполнении лабораторных работ в 7 классе используется прием « Сравнение»

I. Общее

1, 2, 3...

II. Различия

Объект 1

Объект

Или

Критерии сравнения

Объект 1

Объект

На уроках биологии для развития познавательных УУД можно использовать разнообразные биологические задачи:

а) Задачи, способствующие развитию логического мышления.

б) Задачи на распознавание натуральных объектов.

в) Задачи на формирование умений выдвигать и доказывать гипотезы.

г) Задачи, способствующие развитию исследовательских навыков.

д) Задачи, помогающие устанавливать связь теоретических знаний с практическими.

е) Задачи, связанные с самонаблюдением.

ж) Задачи, содержащие новую для учащихся информацию. (3, с.17).

Интересные варианты задач на платформе <https://vpr-ege.ru/> .

Задача для 8 класса. Тема «Витамины» Витамин D выполняет важные функции в организме человека: предотвращает заболевания кост-

ной системы, регулирует усвоение фосфора и магния в организме, способствует запасанию кальция в костной ткани и зубах, стимулирует минеральный обмен и др. Для того чтобы организм не испытывал проблем, человеку в сутки необходимо примерно 2,5 мг витамина D.

Продукты. Содержание витамина D, мг / 100 г продукта

- Мороженое сливочное 0,02
- Сыр чеддер 1,0
- Масло сливочное 1,5
- Лосось 12,0
- Яйцо куриное (1 яйцо – 75 г) 2,2
- Печень говяжья 1,0
- Творог 5%-ной жирности 1,0
- Тунец 6,0

Используя данные таблицы, рассчитайте количество витамина D, которое человек получил во время завтрака, если в его рационе было: одно куриное яйцо, 60 г лосося, 40 г сыра чеддер. Ответ округлите до десятых. Назовите заболевание, которое развивается у человека при недостатке витамина D.

Для формирования личностных универсальных учебных действий предлагаю следующие виды заданий:

- участие в проектах;
- творческие задания;
- портфолио достижений.

Внедрение в педагогическую практику описанных методов организации учебно-исследовательской деятельности учащихся позволит осуществить метапредметный подход к образованию школьников в условиях дистанционного образования.

Литература

1. *Андреева Н.Д., Рябова С.В.* Исследовательская работа учащихся при обучении биологии и экологии // Биология в школе. – 2012. – № 2. – С. 34-38.
2. ПРИКАЗ МП Приднестровья «Об утверждении Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» 7 мая 2021 № 349
3. *Суматохин С.В.* Естественно-научная грамотность как цель развития школьного биологического образования // Биология в школе. – 2019. – № 1. – С. 15–22.
4. *Суматохин С.В.* Учебно-исследовательская деятельность по биологии в соответствии с ФГОС: с чего начинать, что делать, каких результатов достичь // Биология в школе – 2014. – № 4. – С. 23–29.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАРТИНОК И ФОТОГРАФИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Каушан Т.К., учитель английского языка
высшей квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Я бы хотела начать свою статью с английской поговорки «A picture is worth a thousand words», что в дословном переводе означает «Картинка стоит тысячи слов». Происхождение этой популярной фразы неизвестно, ясно одно: использование фотографий и картинок на уроках английского языка может быть чрезвычайно эффективным, помочь учащимся выучить гораздо больше, чем тысячу слов, и способы их использования.

Давайте рассмотрим, почему это хорошая идея использовать картинки на уроках английского языка и что вы можете сделать с ними в классе.

Какие картинки я могу использовать для обучения английскому языку? В этой статье я использую термин “картинки”, имея в виду различные виды визуального материала, доступного мне как учителю. Вот краткий список того, что можно использовать в качестве картинок: фото, рисунки, картины, иллюстрации, коллажи, реклама в журнале, иллюстрации для газет и веб-сайтов, кадры из видео.

Зачем использовать картинки для обучения английскому языку? Главная цель изучения языка – это говорение, умение применять язык в жизни. Поэтому мы должны создать такую среду на уроке, которая имитирует реальную жизнь, мы можем приблизить наших учеников на один шаг к использованию английского языка в реальности. Визуальные эффекты помогают им представить сценарии нашего мира и реагировать на них более естественно. Часто мы сталкиваемся с проблемой мотивации. Многие учащиеся думают, что изучение языка сложно или скучно. Привлечение фотографий или картинок в урок меняет все.

Картинки «работают» по ряду причин. Вот лишь некоторые из них:

1. Современная мультимедийная среда очень визуальна ориентирована – от селфи до скриншотов, фотографии повсюду. Использование их – естественная помощь в обучении.

2. Люди учатся по-разному. Мы знаем, что учащиеся по-разному воспринимают информацию, отсюда психологи выделяют несколько типов (визуалы, аудиалы, кинестетики). Визуалы часто составляют большую часть класса, поэтому использование визуального ряда помогает в обучении таких детей.

3. Картинки стимулируют, они интересны и доступны для всех. Каждый обратит внимание и ответит на сильный визуальный сигнал. Своего рода это элемент новизны на уроке.

4. Картинки могут быть интерпретированы по-разному. Это позволяет учащимся проявлять творческий подход и придумывать всевозможные предложения.

5. Фотографии побуждают к говорению.

6. Картинки добавляют развлекательный элемент к уроку. Работа проходит в непринужденной обстановке, учащимся интересно и не скучно.

А сейчас я хочу поделиться некоторыми способами использования картинок на своих уроках.

1. Предсказание (*pre-reading, pre-listening*). Картинки помогают ученикам выстраивать догадки. Они дают представление о том, что должно произойти, какова основная идея и что важно. Прежде чем читать или слушать текст, попросите класс ответить на вопросы по картинке. Что изображено? Что происходит? О чем может быть текст или аудио? Какие слова и ситуации вызывает картинка? Данный тип упражнения подводит учащихся к следующему этапу – чтению или прослушиванию. Учащиеся будут внимательно читать или слушать, чтобы увидеть, насколько они были правы в своих догадках.

2. Преподавание лексики. Когда дело доходит до обучения словарному запасу, реальная вещь (*realia*) лучше всего. Но, к сожалению, не всегда возможно принести корову, бронированную машину или ангела в класс. Вот где картинки приходят на помощь. Можно попросить учащихся составить предложения по картинке с уже изученными словами.

3. «Мысленные пузыри» – «ThoughtBubbles». Ребята могут создавать «мысленные пузыри» для персонажей на фотографиях. Что могут думать люди на этой картинке, о чем они мечтают.

4. Сравнение и контраст. Учащиеся могут определить сходства и различия между двумя разными изображениями. Такого типа задания есть в разного рода экзаменах, включая ЕГЭ. Ученики могут использовать диаграмму Венна для записи сходств и различий.

Картинки и фото могут быть использованы на любом этапе урока от речевой разминки до рефлексии. Можно даже целый урок выстроить на одной картинке. Фотографии и картинки эффективно использовать для обучения всем аспектам языка (лексике, грамматике, письму и аудированию). Картинки добавляют нечто особенное к любому уроку английского языка, делая его запоминающимся и веселым. Они являются бесценным дополнением к нашему учебному инструментарию.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭФФЕКТИВНОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Каушнян В.В., учитель географии
МОУ «Бендерская гимназия №2»
Приднестровье, г. Бендеры

***Аннотация.** В данной статье представлены эффективные пути реализации проектного метода в образовательный и воспитательный процесс в курсе географии средней школы. Представлен опыт педагога по технологии учебного проектирования, позволяющего продуктивно усваивать знания, научиться их анализировать, сделать их более практико-ориентированными.*

Ключевые слова: проектные технологии, инновационный подход, метод географического прогнозирования.

«Унция действий стоит тонны теории»
Фридрих Энгельс

В наше время, когда наблюдается небывалый рост объёма информации, от каждого человека требуется высокий уровень профессионализма и такие деловые качества, как предприимчивость, способность ориентироваться, принимать решения, а это невозможно без умения работать творчески. Наиболее доступной для решения вопросов мотивации школьников к учению выступает исследовательская и проектная деятельность, себя и к себе в этом мире.

У учебного проектирования масса достоинств, одно из которых – осязаемый результат творческой деятельности учащихся. Существен-

ное значение имеет и тема учебного проекта, которая должна соответствовать возрастным особенностям учащихся. Метод проектов может найти применение не только в старших классах. Более того, чтобы получать качественные проекты старшеклассников, надо начинать эту работу значительно раньше [3].

Творческие работы учащихся по составлению плана местности действия сказки служат примерами возможных учебных проектов пятиклассников.

Семиклассникам по силам уже другие проекты, например, групповой проект гипотетического материка, который может стать итоговой работой по курсу географии материков и океанов в 7 классе.

Работа над проектом начинается с придумывания контура гипотетического материка. Учащиеся строят его на контурной карте мира для того, чтобы соотнести его размеры и протяженность с реальными материками, определяют его географическое положение, по градусной сети карты рассчитывают его площадь. Опираясь на знание общих географических закономерностей, ученики последовательно моделируют рельеф, строение, климатические условия и природные зоны материка, а также возможности хозяйственной деятельности населения в этих природных условиях. Проект материализуется в авторских картах «Географический атлас гипотетического материка» и их кратком описании.

Проведение игры-конференции и основные этапы ее подготовки предлагаю рассмотреть на примере игры-конференции участников комплексной экспедиции по исследованию неизвестного материка Грандмания. Ученики становятся членами комплексной физико-географической экспедиции, цель которой – исследование неизвестного материка Грандмания. Формируются исследовательские экспедиции, численность которых не должна превышать 5-6 человек, в этом случае каждому достается конкретно поручение и свой определенный участок работы. В составе экспедиции ребят выбирают картографа, географа, климатолога, ботаника, зоолога и, конечно, начальника экспедиции. Возможно, какая-то группа введет в свой состав гидролога, фотографа, художника – нет необходимости сдерживать фантазию и инициативу ребят [2].

Организация проектной деятельности в старших классах требуют кропотливой работы с литературными источниками. Эти проекты уже можно называть исследовательскими, и результаты таких проектов могут быть интересны не только участникам проекта, но и другим учащимся. Особенно это касается тем с экологической направленностью.

В старших классах проекты могут носить прикладной характер (веб-сайты, газеты, фильмы и др.), некоторые используются для проведения лекции на уроке географии (проекты-лекции), есть чисто исследовательские работы.

Реализация проектной деятельности при изучении курса «Глобальная география» (11 класс) позволяет выработать у школьников новый стиль мышления, столь необходимый сейчас для решения многочисленных проблем, стоящих перед мировой глобальной системой.

Для примера я хочу привести одну из апробированных методик, которая применялась мною на уроках географии.

В рамках изучения темы «Демографическая проблема человечества» была реализована проектная деятельность в виде деловой игры в форме сессии Отдела народонаселения Департамента по экономическим и социальным вопросам Секретариата ООН [1].

Работа группы учащихся реализовывалась по следующему плану:

1. Введение

2. Общая характеристика демографической ситуации региона Зарубежная Европа (Зарубежная Азия и др.): численность, рождаемость, смертность, естественный прирост; состав населения: половой, возрастной, религиозный, этнолингвистический, брачный, семейный; миграционные процессы, урбанизация.

3. Выявленные демографические проблемы

4. Решение демографических проблем. Демографическая политика региона. Организация и проведение сессии.

Для проведения занятия в форме Сессии ООН аудитория соответствующим образом оформлялась. Здесь же крайне важно договориться о регламенте сессии. Каждому выступающему дается для доклада не более 10 мин. Слово для выступления предоставляется вначале референту по РФ, затем по странам Европы и далее в том порядке, который должна быть установлен руководителем. После каждого выступления участники задают вопросы выступающим. Руководитель предлагает одобрить (отклонить, направить на доработку) представленный на обсуждение документ. Сессия принимает соответствующее решение. Сессия закрывается [3].

В рамках учебной деятельности учащимися 10-11 классов были успешно реализованы и другие творческие проекты: «Возможность использования агропромышленной техники в Приднестровье на примере внедрения динопоники», «Развитие гериатрии в Приднестровье».

Заключение

Проектная деятельность, применяемая на уроках географии, способствует формированию учащегося нового типа, владеющего способами целенаправленной интеллектуальной деятельности, готового к сотрудничеству и взаимодействию, наделенного опытом самообразования.

Литература

1. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение - что это? // *Методист*, №1, 2004. - с. 42.
2. *Современная гимназия: взгляд теоретика и практика.*/Под ред. Е.С. Полат. - М., 2000.
3. *Управление проектами в современной организации: Стандарты. Технологии. Персонал.* - М., 2004.

ВОПРОСЫ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ И ГУМАНИЗАЦИИ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ

Кирмикчи С.И., преподаватель
кафедры естественные и экономические науки
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Общая задача школьного обучения заключается в подготовке активных, самостоятельных, образованных граждан Отечества.

Курс «Истории» является важнейшей частью школьного образования. Он служит стержнем для формирования у молодого поколения общероссийской идентичности, патриотизма, уважения к пути, пройденному предшествующими поколениями, историческому наследию и духовным традициям, основой для обеспечения защиты исторической правды, средством воспитания у молодых людей чувства сопричастности к судьбе страны, активности и ответственности гражданина.

Это достигается с помощью синхронизации курсов истории России, всеобщей истории и Истории Приднестровья, сопоставления ключевых событий и процессов отечественной и мировой истории. Обогащенный знаниями прошлого школьник начинает по-новому подходить

к современности, он приучается сравнивать настоящее с прошлым, понимать исторические корни многих явлений. Вот почему осмысление целей и задач современного исторического образования, содержания и структуры его, анализ качества подготовленных учебников по отечественной истории и моделирование учебного процесса на основе новых технологий обучения должны помочь определиться в перспективах развития истории как учебного предмета.

При расшифровке понятия демократической системы образования имеется ряд признаков.

Первый – *равенство членов общества перед образованием*, то есть его доступность независимо от социального положения, пола, национальной, религиозной, расовой принадлежности.

Второй – *децентрализация школьной системы*, подразумевающая, в частности, право местных органов распоряжаться финансами и отбором педагогических кадров.

Третий – открытость системы, трактуемая как *преемственность всех ее ступеней*.

Четвертый – *право родителей и учеников на выбор учебного заведения*.

Пятый – организация учебного процесса, при которой *формируется человек, способный свободно, творчески мыслить и работать*.

В обсуждении проблемы демократизации школы борются два взаимоисключающих подхода: *эгалитаристический* и *антиэгалитаристический*.

Сторонники эгалитаристского подхода выдвинули тезис о равенстве всех детей от рождения. Они считают невозможным обеспечить каждому отдельному ученику высококачественное образование и предлагают, учитывая интересы и возможности групп учащихся, усиливать принципы единообразного образования. В практике образования это приводит к сдерживанию преуспевающих.

Антиэгалитаристский подход к проблеме демократизации исходит из необходимости преемственности ступеней образования и вместе с тем основывается на идее плюрализма, вариативности, диверсификации общеобразовательной школы.

С начала 90-х годов у нас этот подход проявился в участии местных властей в управлении образованием, самостоятельности учебных заведений при определении направлений учебной деятельности, переходе в педагогических отношениях к системе сотрудничества.

В Приднестровье гарантируют бесплатное обучение на уровне общего образования. Но переход к системе ЕГЭ привело к тому, что не все родители в состоянии финансировать репетиторство, чтобы компенсировать недостатки массового образования. Полная финансовая компенсация всем нуждающимся со стороны государства нереальна.

На мой взгляд, решить эту проблему в определенной степени помогло бы: **во-первых**, составление заданий для ЕГЭ только на основе школьной программы, **во-вторых**, отказ от Болонской системы подготовки кадров в высшем образовании, **в-третьих**, ограничение использования тестов, которые подменяют живой процесс познания истории формализованными упражнениями.

Неправильно, чтобы 1/3 учебного материала в вузе отводилась только для самостоятельного изучения. До 1990 года недельная нагрузка в вузе составляла 40-42 часа при 6 дневной учебной неделе, а сейчас 28-30 часов в неделю. Недополученные знания студентами от преподавателей, впоследствии, сказываются в работе выпускников вузов. Приоритетной целью образования становится уже «не передача суммы знаний, а развитие личности» каждого ученика, способного к определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

Важным направлением в историческом образовании является процесс гуманизации, который способствует развитию личности ученика на основе знания прошлого и умения ориентироваться в важнейших достижениях мировой культуры. Основным принцип гуманизации исторического образования предполагает, прежде всего, формирование творческого мышления, способность критически анализировать прошлое, настоящее, делать собственные выводы на основе самостоятельного изучения исторических источников. История должна ставить ученика перед проблемами нравственного выбора, честно показывая сложность и неоднозначность моральных оценок исторических событий. Ученик получает право на субъективность и пристрастность, на обоснование своих решений нравственных проблем истории. Но, чтобы ученик мог сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять и аргументировано представлять

собственное отношение к дискуссионным проблемам истории его надо научить, дать ему базу, которая поможет ему это сделать. Это может и должен сделать учитель. Учитель для учащихся должен стать не носителем бесспорной истины, а источником интересной информации к размышлению, советчиком и помощником при самостоятельной работе с текстами, равноправным участником дискуссии.

Несмотря на трудности, учитель должен формировать у учащихся целостную систему знаний об истории Отечества и мира, а также о человеке и обществе на разных этапах развития цивилизации. В этом состоит стратегия деятельности учителя истории и обществознания. Учитель через собственную систему ценностей решает, какая историческая концепция наиболее точно отвечает его взглядам, его собственному мировоззрению и пониманию истории в целом.

Смысл гуманизации педагогического образования – в возрождении интеллигентного учителя, потребность в нем. Действительное образование всегда отражает личностные взаимоотношения людей. Поэтому и развивается этот процесс по законам драмы. Появление на сцене нового персонажа меняет суть драматургии. Иными словами, весомое значение в обучении имеет стиль педагогического общения.

На современном этапе информационно-коммуникационные технологии, определившие возможность виртуальных сообществ, сделали информацию основанием жизненных, производственных и социальных процессов и, стало быть, абсолютным предметом желания, поиска и потребления. Но информация не является знанием классической культуры, поскольку она освобождена от встроенных в знания методов его использования, ориентированных на носителя данного знания. Информация замещает знания и не поддается классическим методам упорядочивания в виду своей динамики, безмерного разрастания объемов и неустойчивости.

В отличие от знаний, получаемых «лицом к лицу» («*facetoface*»), информация потребляется «лицом к экрану-интерфейсу информационной среды» («*facetointerface*»). Все это приводит к тому, что получение информации простым способом в образовании сильно снижает роль учителя, как источника знаний, как проводника в мир реальных действий.

Либерализация исторического образования, многовариантность учебников привели к преобладанию альтернативных точек зрения на исторические процессы над официальными, государственными. События последних лет, у наших соседей, показывают как важна достоверная, справедливая и нравственная историческая реальность. Поэтому,

настало время для новых учебников по истории с четкой государственной позицией, с честным и правдивым рассмотрением всех проблем, многозначностью оценок событий и личностей, уважением достоинств всех народов страны.

Это поможет учителям истории формировать взгляды честных, справедливых и ответственных учеников с устойчивыми взглядами, умеющими достойно отстаивать свою точку зрения и с уважением, и с почтением относиться к прошлому и настоящему своей Родины.

Возвращение с нового учебного года на проверенную временем линейную систему преподавания истории в школе должно помочь учителям в решении этих задач.

Однако историческое мышление не является только учебной целью, оно должно стать основой для формирования гражданской идентичности обучающегося, производной от исторических традиций, актуальной политики и перспектив развития российской государственности. Таким образом, историческое образование нагружается культурно-политической задачей: формирование патриотически-ориентированных членов российского социума. И поэтому, на формирование учащегося как субъекта обучения может претендовать только гуманизированная история Отечества. Но субъект формируется в диалоге с другим субъектом и никак иначе.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ

Колесникова Т.Ф., преподаватель физики
кафедра естественные и экономические науки
БПФ ГОУ ПГУ им. Т. Г. Шевченко
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *В статье рассматриваются решения проблемы самообразования при обучении физики.*

Ключевые слова: *физика, самообразования, самостоятельная работа.*

Самообразование человека обуславливается его внутренней потребностью. Поэтому необходимо у обучающихся сформировать соответствующие мотивы, устойчивые пожелания, интересы и умения. Для физики самыми необходимыми для самостоятельной работы умения-

ми являются: осуществление первичной обработки (анализ, систематизация и т. п.) учебного материала; конспектировать текст; составлять тезисы сообщения; составлять план прочитанного; использовать для аргументации таблицы, графики, эксперимент.

Эти навыки приобретаются студентами при подготовке презентаций на занятия–конкурсы; занятия-суды; занятия-диспуты и т.д.

В ходе изучения учебного материала для стимулирования самостоятельной деятельности и привыкания к ней, при изучении материала по различным разделам физики необходимо предлагать при каждом удобном случае выходить за рамки учебника: давать обучающимся задания, для которых короткие ответы из Google не подойдут. Продуктивной подготовкой к научной студенческой конференции является и проведение занятий-конференций. Самостоятельная работа студентов усложняется: они должны изучить рекомендованную литературу или найти новые источники, доказать актуальность выбранной темы; найти новые и оригинальные решения, выбрать корректные и правильные методы исследования задач; грамотно подобрать и создать яркое запоминающееся и научное мультимедийное сопровождение выступления с продумыванием места и роли опытов, последовательности видеоряда; оформить свою работу согласно заявленным требованиям научного исследования. Преподаватель не «надзирает за подготовкой работ, а доброжелательно подсказывает и направляет ребят в их деятельности. Сегодня огромный вал информации обрушивается на педагога и он не всегда можно уследить за новостями. Обучаемые могут и приятно «удивить» учителя научными и техническими новинками.

В результате подготовки и проведения конференций у студентов формируется комплекс учебных действий: учатся критически работать над информацией (отсев ошибочной информации из Интернета), выделять компоненты (формулировки, доказательства и примеры), разрабатывать режиссуру выступлений (соизмерять его содержание с подготовленностью аудитории, использовать элементы «ораторского искусства» и т. д.), учитывать необходимость обеспечения общих задач мероприятия.

Организация конференций невозможна без систематического самообразования самого педагога (как и во многих других случаях, в этом проявляется взаимосвязь деятельности учеников и учителя). Ведь содержание этих занятий выходит далеко за пределы учебника и требует широкой эрудиции. Да и чтобы обучить школьников методам самообразования, необходимо владеть ими самому.

Новые направления в решении привычных вроде бы проблем и задач преподаватели могут подсмотреть в подходах STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics - усиление роли естественно-научных дисциплин, технологий, инженерии, математики в образовании, с использованием Arts (искусства) и Reading/Writing - навыков мышления, воплощенных в чтении и письме) образования.

Преподаватели направляют учащихся в выполнении учебных заданий, поощряя к сотрудничеству, обеспечению обратной связи и размышлениям на основе исследований. Свобода в выборе содержания и проблематики проектов стимулирует к организации деятельности в группах или индивидуально. Таким образом, будет достигаться основная цель обучения – формирование ученика, который может и хочет учиться непрерывно и независимо, то есть обладает компетенцией учиться самостоятельно, что является важнейшим фактором профессионального и социального успеха.

MOODLE И GOOGLE CLASSROOM КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Кордонская К.А., методист-организатор
по информатизации образования
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *В данной статье проводится параллель между MOODLE И GOOGLE CLASSROOM.*

Ключевые слова: *Цифровая образовательная платформа, дистанционное обучение, система онлайн-обучения.*

Цифровая образовательная платформа – это информационное пространство, объединяющее участников процесса обучения, которое дает возможность для удаленного образования, обеспечивает доступ к методическим материалам и информации, а также позволяет осуществлять тестирование для контроля уровня знаний обучающихся.

На самом деле цифровая образовательная платформа появилась за долго до пандемии. Многие образовательные учреждения имели различные ограничения, что требовало развития обучающих платформ для дистанционного обучения. Нашу Республику тоже не обошло стороной и ускорило процесс развития, изучения и создания онлайн-платформ для дистанционного обучения.

Среди самых популярных платформ для организации дистанционного обучения стали Moodle и Google classroom.

Moodle – это одна из самых популярных цифровых платформ для дистанционного обучения. Это удобные встроенные редакторы для создания курса и их наполнения. Различные форматы обучения: аудио, видео, тестирование. Контроль, оценивание и отслеживание прогресса учащихся. Доступ к учебным материалам и блокам курсов. Конечно, есть и недостатки, прежде всего Moodle большая система с обилием функций, часть из которых попросту не используются. Многие функции Moodle, такие как создание курсов, тестов реализованы в неудобной для неподготовленного пользователя форме. Для их использования требуется много времени, специальные знания, тестирование готового материала и постоянные корректировки.

Google classroom – это Интернет сервис для онлайн-обучения, который позволяет создавать курсы, проводить онлайн-встречи, контролировать и тестировать учеников. Интерфейс Google classroom настолько прост и понятен, что учителя самостоятельно могут создавать задания и проводить конференции, тестировать учеников, проверять домашнее задание, выставлять оценки, опубликовывать новости и объявления. Со стороны ученика всё тоже предельно просто и понятно. Один из главных недостатков Google classroom в том, что в бесплатной версии сервиса нет возможности создать журнал успеваемости учеников. За эту услугу придется доплачивать, подключая корпоративную версию Google Classroom.

И так, можно ли сравнить Moodle и Google classroom?

С одной стороны Moodle – гибкая настраиваемая система дистанционного обучения, помогающая удовлетворить широкие потребности в организации обучения для образовательных учреждений. С другой стороны Google classroom – образовательный инструмент, который помогает учителям быстро создавать и управлять учебными заданиями, обеспечивать обратную связь и общаться со своими классами.

Итог:

1. Moodle позволяет построить всю учебную программу с нуля, а Google classroom нет.

2. Moodle сложный в использовании, а Google classroom намного проще и понятнее.

4. В Moodle неуклюжая навигация и интерфейс, а Google classroom очень удобен и понятен, даже для новичка.

5. Moodle богат функциональными возможностями и действиями, а Google classroom не такой многофункциональный.

6. В Moodle возможности отчетности, а в Google classroom ограниченные отчеты.

Выбор остаётся только за Вами!

Литература

1. Зацепина О. В., Лаврентьев Г. В., Лаврентьева Н. Б. Технология организации самостоятельной работы будущих педагогов профессионального обучения : монография. – Барнаул, 2008.

2. Кравченко Г. В., Волженина Н. В. Работа в системе Moodle: руководство пользователя : учебное пособие. – Барнаул, 2012.

3. Полат Е.С., Петров А.Е. Дистанционное обучение каким ему быть?

4. Соколова, Д. М. Google Класс как средство организации дистанционного обучения / Д. М. Соколова. – Теория и практика образования в современном мире.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Лаврова Л.С., старший преподаватель,
Стоянова Л.В., преподаватель
кафедры естественные и экономические науки
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Дистанционное обучение должно способствовать развитию студента и его стремлению приобретать знания. Ключевая задача как традиционного, так и дистанционного обучения в учебных учреждениях одна и та же: научить будущего специалиста учиться, чтобы стать настоящим профессионалом.*

Всеобщие карантинные меры в связи с распространением коронавирусной инфекции привели к экстренному введению в 2019-м году всеобщего дистанционного обучения на всех уровнях приднестровской образовательной системы. В начале нового 2021-2022-го учебного года дистанционная форма обучения прочно вошла в приднестровскую систему образования как одна из основных форм обучения. В этих новых образовательных реалиях наиболее остро встала проблема качества предоставляемого образования, куда входит и информационно-коммуникативная компетентность педагогов, и налаживание активного онлайн-взаимодействия с обучающимися, и вопрос контроля знаний студентов. В связи с этим крайне актуальным представляется рассмотрение проблемы контроля знаний, в том числе умений и навыков студентов во время дистанционного обучения.

Система дистанционного обучения Электронная школа Приднестровья предлагает широкий спектр занятий, дающих возможность студентам получать необходимые знания по изучаемой дисциплине. Программа электронной школы полностью соответствует государственным образовательным стандартам,

Система предусматривает различные способы предоставления учебного материала, закрепления полученных знаний и контроля результатов обучения.

Обучающиеся получают уведомления о новых сообщениях, поэтому преподаватель может в любой момент оперативно донести необходимую информацию до студентов посредством новостного форума.

Раздел «Лекция» позволяет преподавателю не только изложить учебный материал по изучаемой теме, но и контролировать ее изучение с помощью вопросов, включенных в лекцию. После изучения темы студенту предлагается ответить на ряд вопросов.

Тест служит средством закрепления полученных знаний, самопроверки и контроля уровня усвоения материала.

В тест при необходимости можно включить подсказки, позволяющие проверить правильность своего ответа.

Очень много положительного в этом обучении: например, это наглядность получаемого материала, но также есть основные недостатки и проблемы дистанционного обучения:

- нехватка практических занятий, очень важных для студентов;
- отсутствие очного взаимодействия между преподавателем и студентами, поэтому исключаются все моменты, связанные с индивиду-

альным подходом и воспитанием, а также нет эмоциональной окраски процесса образования;

- дистанционное обучение базируется на самодисциплине студента, что невозможно без самостоятельности и сознательности обучающихся;

- необходимость постоянного доступа к источникам информации, к сожалению, есть студенты, желающие обучаться дистанционно, но не имеющие выхода в Интернет;

- отсутствие мотивации заниматься у студентов – очень часто родители не могут следить за обучающимся во время дистанционного обучения, и он, понимая, что преподавателя рядом нет, или игнорирует занятия, или списывает всё, не думая, поэтому преподавателям важно придумывать какие-либо системы стимулирования студентов при дистанционном обучении в профессиональном образовании. Гораздо сложнее обстоит ситуация с текущим контролем знаний студентов. Дистанционное обучение вносит свои коррективы в контрольно–оценочную деятельность. Главная проблема оценивания при такой форме обучения – необъективность. Студенты за период дистанционного обучения не столько успешно освоили навыки самостоятельной учебной работы и усвоение даваемой информации, сколько освоили и развили навыки скачивания нужных ответов с Интернета. В результате преподаватель начинает получать текущие ответы студентов, практически идентичные друг другу. В подобной ситуации, с точки зрения преподавателя, следует объявить студентом правило, запрещающее копировать чужие работы полностью или частично под угрозой снижения оценки или же не засчитывания ответа, и твердо придерживаться этой линии. При этом преподавателю придется отслеживать, кто первый выслал тот ответ, который потом откопирует почти вся учебная группа, и возможно, оповещать обучающихся о причинах занижения оценки или же ее отсутствия.

Основным преимуществом дистанционного образования является то, что оно позволяет создать для каждого студента свою индивидуальную траекторию образования, эффективно освоить ее, обращаясь к созданной информационной среде, удовлетворить свои потребности в образовательных услугах в наиболее удобном и комфортном для студента режиме.

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ ПО ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА

Лекарь И.В., учитель истории и обществознания
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей им. Л.С. Берга
Приднестровье, г.Бендеры

Аннотация. *Опыт применения интегрированных уроков в обучении школьников вошел в нашу деятельность уже давно. Но на сегодняшний день они приобрели новое звучание, в силу того, что у современного общества появились новые стандарты выпускника школы и появились новые средства обучения.*

Ключевые слова: *интегрированный урок, компетенции, проект.*

*Всё, что находится во взаимной связи,
должно преподаваться в такой же связи.*

Я.А. Коменский

Интеграция является одним из интересных и важных направлений современного образования. Она является одним из способов формирования разного рода необходимых компетенций.

При интегрированном обучении появляется возможность показать школьникам мир во всем его многообразии с привлечением научных знаний, художественной литературы, искусства, что способствует эмоциональному, эстетическому развитию личности ребенка и формированию его творческого мышления. Интегрированные уроки решают важные универсальные задачи:

- систематизировать и обобщать знания учащихся;
- сформировать у ученика целостную картину мира;
- способствовать адаптации молодежи к меняющимся социально-политическим условиям жизни и разностороннему развитию личности;
- развивать познавательные интересы и творческие способности учащихся, формировать навыки самостоятельной исследовательской деятельности;

- эмоционально развивать учащихся, основываясь на использовании художественной литературы и искусства;

- способствовать включению детей в творческую деятельность, результатом которых могут быть их собственные работы: проекты, сочинения, презентации, доклады, рисунки, стихотворения и др.

- насыщать образовательное пространство ребенка большой информативной емкостью и т.д.

Обществознание, история, литература, МХК, ОДНК относятся к числу школьных предметов, которые составляют базовую основу современного гуманитарного образования. Они призваны формировать ценностные ориентации учащихся, научить их глубоко и серьезно анализировать жизненные установки, понимать историческое прошлое своего народа, стать развитой личностью, способной творить добро, быть человечным, участвовать в экономической, политической, социальной, культурной жизни своей страны, научиться жить не только для себя, но и для других. История и обществознание являются наиболее объединяющими предметами учебной системы.

Например, в 7 и 8 классах темы по обществознанию «Человек и природа», «Глобальные проблемы современности» можно связать с именами таких русских и советских классиков, как А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И. С. Тургенев, М. Пришвин, К. Паустовский, В. Бианки, В. Астафьев, В. Распутин и многие другие. Ученики выразительно читают стихотворения русских и советских поэтов о природе, называют прочитанных ими произведения о природе, рассматривают репродукции картин известных художников, которые любили изображать красоты природы.

Ребята приходят к выводу, что природа – это наша кладовая, в ней есть все, что нужно для жизни, но она требует от человека внимания и заботы. Природа – это источник вдохновения человека. Живопись, музыка, литература открывают человеку красоту природы, и учат любить ее, восхищаться ею, понимать ее.

Задачами такого урока являются:

1. Сформировать представление о воздействии человека на природу.
2. Способствовать развитию навыков самостоятельной работы, работы в малых группах, проектного исследования.
3. Воспитание чувства прекрасного, чувства любви к природе, бережное, ответственное отношение к окружающему миру.

На уроке учащиеся работают в группах в качестве экологов, социологов и юристов, анализируют основные законы республики об охране окружающей среды, данные о загрязнении почвы, воды и атмосферы, в конце урока формулируют правило экологической морали и составляют памятку «Экологическое поведение».

Вместе с учителем они приходят к выводу, чтобы сохранить нашу планету пригодной для жизни, все люди должны действовать сообща на основе рационального природопользования. Необходимо, чтобы каждый из нас по-настоящему понял, что сохранение жизни на Земле зависит и от него в том числе.

В качестве домашнего задания учащиеся могут подготовить свои конкретные предложения - пути выхода из экологического кризиса.

В качестве другого примера хочу привести урок истории в 8 классе по теме «США в 19 веке. Как отменяли рабство...», на котором у учащихся формируется негативное отношение к рабству, к насилию над личностью, а также толерантное отношение к представителям разных рас.

Используя фрагменты произведений американских писательниц Гарриет Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома» и Маргарет Митчелл «Унесенные ветром» и других источников, ребята характеризуют основные общественные проблемы США в XIX веке, доказывают на примере аболиционизма, что в американском обществе произошел раскол на сторонников и противников рабства. Предлагается составить синквейн на тему урока. Для синквейна можно предложить слова: рабство, аболиционизм.

Тему такого урока хочется закончить словами персидского поэта 13 века Джалаладдина Руми: «Будь факелом, лодкой, несущей спасение или лестницей» и современного еврейского писателя Эли Визеля: «Всегда наступает момент, когда нужно сделать нравственный выбор. Часто под влиянием всего одного рассказа, или книги, или одного человека мы способны сделать иной выбор, выбор в пользу гуманности, ради жизни»...

Литература

1. Пайгусов, А.И. Методика интегрированного урока / А.И. Пайгусов // Методист.- 2003.- №6. - С.52-54
2. Яровая Н.Б. История 5-8 классы. Интерактивные методы преподавания / Н.Б. Яровая. - Волгоград: Учитель, 2011.-141 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Лунгу М.В., Шаповалова А.И., учителя начальных классов
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №18»,
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *В данной статье рассматриваются активные и интерактивные методы, применяемые на уроках в начальной школе. Обобщен практический опыт по использованию данных методов для активизации познавательной деятельности, повышения эффективности урока.*

Ключевые слова: *активный метод, интерактивный метод, образование, начальная школа, начальные классы, методы, урок, процесс обучения, познавательная активность.*

Наша жизнь отличается стремительным темпом, изменчивостью, поэтому ученикам нужно уметь саморазвиваться и самосовершенствоваться, уметь быстро приобретать новые знания и применять их в жизни, только так они смогут быть успешными, «универсальными» людьми. А значит необходимо развивать УУД в урочной и внеурочной деятельности.

В статье мы хотим поделиться опытом применения активных и интерактивных методов на уроках, так как именно они помогают достичь этих целей. И даже в 1 классе возможно успешное их применение.

Но для начала немного теории. Многие ставят знак равенства между этими методами. Но есть одно существенное различие: взаимодействие между субъектами урока. Активный метод – это взаимосвязь учителя и ученика, а в интерактивном методе добавляется взаимодействие между учениками. Как мне кажется, интерактивные методы – это современная форма активных методов для реализации ГОС НОО.

Активные методы – нетрадиционное начало урока (видеофрагмент, ребус, загадка, анаграмма, эпиграф), выяснение целей, ожиданий, опасений, постановка и решение проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций.

Интерактивные методы – это творческие задания, работа в малых группах, обучающие игры, разминки.

В чём же плюсы этих методов:

- Активизация познавательной деятельности из-за личной включенности в процесс познания, а значит повышение мотивации.
- Развитие коммуникативных УУД, что очень важно в наше время «капсульной» жизни.
- Развитие навыков самостоятельной учебной деятельности с прогнозированием и анализом результатов.
- Работа в команде и воспитание лидерских качеств.
- Формирование личностных УУД.
- Ответственность за результат команды.

В итоге ученик становится смелым, самостоятельным, активным участником, соавтором урока.

Любой метод обучения имеет свои правила, интерактивный метод не исключение:

- Вовлеченность всех участников
- Психологический настрой
- Малые группы
- Четкие правила работы в группе
- Деление на группы должно быть хорошо продуманно

АМО и ИМО можно использовать на любом этапе урока. Для примера приведем вам урок русского языка в 1 классе Лунгу М.В.

Организационный момент. «Поздороваемся ладошками» (как вариант «Поздороваемся локтями»), но он более возбуждающий и занимает больше времени, поэтому надо ориентироваться по учащимся. («Передай солнечного зайчика» особенно в начале 1 класса.)

Психологический настрой «Солнышко». (Как вариант в 4 классе прогнозирование ожиданий от урока на солнечных лучиках и тучках.)

Проговаривание правил работы в группе.

Актуализация знаний. Рассказ по кластеру о звуках. (В 4 классе на уроке математики «Карусель» по теме «Уравнения».)

Формулирование темы. Игра «Звуки заблудились».

Построение плана урока, исходя из символов на «ступеньках» урока. Постановка задач урока.

Основной этап. На этом этапе я добавила ещё элементы здоровьесберегающей технологии Базарного. Слоги располагались на «вертолетиках» в классе. Надо было собрать слова и записать своё слово в тетрадь. Составить схему. Вся работа происходила в группах. Ребята

распределяли работу между собой. Работа проверялась участником другой команды.

Игра «Найдите пару». К словам-действиям, нужно было найти слова-предметы. Слова-предметы были прикреплены к стенам, окнам, шкафам, дверям класса. Участвовали те члены команды, которые еще не были задействованы в предыдущем задании.

Следующее задание «Составь предложение». Работа в группах с распределением задач. Восстановить, найти орфограммы и защитить. Работать будем так: 2 человека читают, 2 – собирают, 2 – выделяют орфограммы, 2 защищают (читают текст и орфограммы). Распределяли работу дети самостоятельно. Ваша задача составить предложение из 5 слов. 1 и 2 группа составляют предложение, которое начинается с названия предмета и ваше слово щука и леци; 3 группа составляет предложение, которое начинается со слова признака и ваше слово ежи; и 4 группа составляет предложение, которое начинается со слова помощника и ваше слово чаща. Защита предложений.

1 группа	Признак предмета	щука
2 группа	Название предмета	леци
3 группа	Название предмета	ежи
4 группа	Слово помощник	чаща

Итог урока: сравнение с планом урока. Кого вы хотите похвалить из своей группы и за что?

Рефлексия по треугольнику с фразеологизмами.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Машталер И.А., учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №18»

Гуменюк А.А., преподаватель
кафедры общеобразовательные и гуманитарные науки
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. Внедрение новых ГОС в образовательные учреждения предполагает переход к инновационному обучению, а также новым способам оценивания результатов учебной деятельности. Инновационные методы – это методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они направлены на повышение качества подготовки обучающихся путем развития у них творческих способностей и самостоятельности. Правильно отобранные образовательные технологии, становятся основой современного образования, которая гарантирует необходимый уровень дифференцированного и индивидуального обучения и воспитания.

Ключевые слова: интерактивные технологии, дискуссия, «Займи позицию», ролевая игра, «Шапка вопросов», диспут.

Как сделать занятие интересным и увлекательным? Как сделать так, чтобы у обучающегося появилось желание получать знания и совершенствоваться? Чтобы ответить на эти вопросы, при подготовке к современному уроку, необходимо использовать интерактивные методы преподавания. Главное, чтобы ребятам на уроке некогда было скучать, чтобы им хотелось работать, учиться, а ведь для этого важны и ситуация успеха, которую, создают нестандартные уроки, а также самостоятельность, творческое отношение к литературе.

В наше время на практике применяется достаточное количество методов интерактивного обучения: игра, дискуссия, семинар, «мозговой штурм», проекты, словесные ассоциации и др., а также приёмы, способствующие взаимодействию обучающихся.

Интерактивные технологии, примененные на уроках литературы, способствуют развитию критического мышления у учащихся, повышению читательской и языковой культуры, формированию умений проводить независимый анализ различного материала, воспитанию вежливого поведения, умения презентовать себя.

Приведем примеры проведения уроков литературы с использованием интерактивных приёмов.

Невозможно представить урок литературы без дискуссии, целью которой является достижение определенного решения. Примерные темы: «А стоит ли жить, не сопротивляясь? (по рассказу А.И. Солженицына «Матренин двор»», «Умен ли Чацкий?», «Почему Герасим не послушался приказа барыни?» и т.п.

При использовании метода «*Займи позицию*» предлагается проблемный вопрос, противоположные точки зрения и несколько позиций, соответствующих проблемной ситуации. Учащиеся выбирают определённую позицию, формируют группы, обговаривают правильность своей позиции. Например, при изучении драмы А.Н. Островского «Гроза» предлагается проблемный вопрос: «Что явилось главной причиной самоубийства Катерины?»

Позиции: 1 Боялась осуждения Кабановой.

2 Не хотела жить в постылом доме с нелюбимым мужем.

3 Считала самоубийство расплатой за измену мужу.

Ролевая игра. Учащимся предлагается инсценировать определенный сюжет. Учитель распределяет роли, участники действуют в соответствии с предложенной ситуацией. Возможно заменить чтением по ролям в младшем возрасте. («Ревизор» Н.В. Гоголь, «Недоросль» Н.М. Карамзин).

На итоговом занятии по роману «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского основу урока составляет задание «*Шапка вопросов*». В начале урока на полоске бумаги учащиеся писали свои вопросы по роману, и, скатав полоску в трубочку, относили ее в одну из «Шапок», лежащих на подоконнике. Таких шапок было 3, в одну складываем записки с вопросами для проверки знания текста, в другую – мнение о романе, суждение о персонажах, в 3 - вопросы по роману, на которые спрашивающий сам затрудняется ответить.

Примеры: в 1-ой шапке вопросы: сколько раз Порфирий Петрович встречался с Раскольниковым?

Во 2-ой: на месте Сони я не стала бы давать деньги отцу на водку. Я права?

В 3 шапке: я не понимаю, зачем Раскольников сам во всем признался?

Трое учеников тянули по одному вопросу из каждой шапки и после подготовки отвечали на них.

При изучении литературы XX века было проведено внеклассное мероприятие по теме «Серебряный век в русской поэзии», где предоставлялась возможность окунуться в атмосферу жизни начала XX в. Мероприятие проводилось *в форме диспута поэтов*. Между учащимися распределяются роли: кто-то представлял собой символистов, кто-то акмеистов, а кто-то футуристов; одни готовили чтение стихов, другие – сообщения о творческих принципах литературных группировок, обязательно составляли вопросы для оппонентов, подбирали сборники стихотворений. Каждый из поэтов старался отстаивать свою позицию. В

конце учащиеся сделали вывод: каждая из литературных группировок имеет право на существование.

На уроках литературы часто ребята готовят мини-тесты, викторины либо по творчеству и биографии писателя, либо по изучаемому произведению.

Использование на уроке презентаций в формате Power Point тоже играет немаловажную роль, ведь аудио- и видеоматериалы не только повышают запоминаемость материала, но и активизируют внимание учащихся, повышают интерес к уроку, а ведь умение привлечь и удержать внимание ребят очень важно. Благодаря наглядности и интерактивности учащиеся вовлекаются в активную работу. К тому же многие ребята любят сами готовить презентации, защита таких работ формирует многие качества учащихся: речевую грамотность, культуру публичного выступления, умение держаться перед слушателем и т.п.

Таким образом, интерактивное изучение литературы – это процесс, который строится на взаимодействии учащегося с миром книг через изучение содержания художественных произведений, литературно-критических статей. При чтении художественного произведения учащийся вступает во внутренний монолог с писателем: спорит или соглашается с ним, в результате этого обогащается его духовный мир, формируется собственный взгляд на события, утверждается жизненная позиция.

Итак, при помощи внедрения интерактивных технологий можно повысить эффективность образования, так как интерактивное обучение способствует более успешному достижению целей активизации учебно-познавательной деятельности. Учащиеся могут поднять свой уровень в осмыслении и глубоком понимании учебного материала, происходит индивидуализация педагогического взаимодействия, обеспечивается постоянная двусторонняя связь в учебном процессе и получение более качественных знаний по предмету. Интерактивные уроки литературы содействуют формированию у учеников тех познавательных умений и навыков, которые смогут подавать образцы моделей поведения и помогать решать всевозможные жизненные ситуации.

Литература

1. Канарская О.В. Инновационное обучение. СПб,
2. Мынбаева А.К., Садвакасова З.М. Инновационные методы обучения или как интересно преподавать: Учебное пособие. А, 2009
3. <http://nsportal.ru/shkola/>
4. <https://urok.1sept.ru/>

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ УЧЕНИКА И УЧИТЕЛЯ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ГОС ООО

Медвецкая Л.А., директор
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *В статье представлена работа по информатизации образовательной среды МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л. С. Берга»*

Ключевые слова: *информационно-коммуникационные технологии, тьютор, информационно-образовательная среда.*

В современном мире наблюдается бурное распространение и повсеместное использование информационно-коммуникационных технологий. Наряду с увеличением числа людей, использующих компьютеры, резко увеличился объем информации, получаемой через компьютерные сети и Интернет. Изменения, вызванные стремительным развитием ИКТ, происходят практически во всех сферах деятельности, и образование не является исключением.

Программа работы педагогического коллектива МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга» над единой методической темой «Информатизация образовательной среды как условие формирования ключевых компетенций обучающихся, повышение качества образования и формирования творческого потенциала личности ученика и учителя в контексте реализации ГОС ООО» уже была спроектирована и требовала организации работы по её реализации, то есть упорядочения (согласования) деятельности всех участников процесса:

- администрация, учителей;
- административно-хозяйственных работников по развитию материально-технической базы школы.

Роль директора в работе по программе над методической темой – определение потенциальных возможностей (своих и каждого педагога), расстановка сил и т.д.

Для начала было необходимо заняться самообразованием и получить информацию по проблеме из различных источников: лекций в ходе корпоративного обучения коллектива, совместного обсуждения содержания этих лекций, Интернета, бесед со всеми заместителями и руководителями структурных подразделений, наблюдений и общения с учителями (формального и неформального), посещения уроков и т.д.

Первое действие директора – подбор команды для управления процессом обучения учителей, выявление лидеров в коллективе и организация совместной творческой деятельности членов педагогического коллектива, создание комфортных условий работы всех субъектов образовательного процесса в рамках единого учебно-воспитательного пространства в лицее.

Система образования в нашей Республике характеризуется новым пониманием целей и ценностей образования, осознанием необходимости перехода к непрерывному образованию, новыми концептуальными подходами к разработке и использованию технологий и т. д. Реализовать эти цели помогла программа президента, правительство Приднестровья среагировало быстро и эффективно обеспечив лицей моноблоками.

Далее, с целью обеспечить успешное выполнение работы использую стимулирование (в большей степени моральное). Учителю для осуществления самосовершенствования важно и нужно услышать от руководителя побудительную фразу, а мотивация педагога к деятельности необходима для реализации задачи развития УУД у детей.

В планируемой модели формирования ключевых компетентностей обучающихся в процессе проектной деятельности предусмотрена подготовка тьюторов. Технология тьюторства подразумевает взаимодействие опытного наставника, который что-то умеет делать (знает, как сделать), и обучающегося. Тьютор или наставник призван не исправлять, а направлять обучающегося; не указывать на ошибки, а дать состояться ошибкам под присмотром наставника. Обучающийся сам делает выводы о тех ошибках, которые он проанализировал с тьютором.

Цели организации работы по программе могут быть достигнуты только при условии хорошо налаженной обратной связи директора с исполнителями программы, то есть при осуществлении надёжного контроля. Эффективный контроль за реализации программы – это совет, помощь, своевременная подсказка, поощрение, одобрение и т.д.

Контроль не несёт в себе возмездия за упущения. Принципиальные вопросы деятельности педагогического коллектива в реализации программы является темой для обсуждения на различных уровнях управления лица. Такими уровнями выступают педагогический и методический советы, заседания методических сообществ. Система контроля за реализацией программы по единой методической теме способствовала точная координация работы учителей с помощью различных графиков, профессиональных программ, планов повышения квалификации.

Необходимо было при работе над программой равномерно распределит общественные обязанности, что в значительной мере зависело от социальной активности учителей. Директор лица обязан владеть информацией о личностных особенностях каждого члена педагогического коллектива. Ведь лишняя, с точки зрения конкретного учителя, нагрузка может повлиять на успешную работу всего педагогического коллектива. А нагрузок у учителей было предостаточно: рабочие открытые уроки для методических объединений и открытые уроки для всего педагогического коллектива лица с использованием всех изучаемых современных образовательных технологий, подготовка к представлению технологий для всего коллектива, постоянные консультации в ходе работы и т.д.

Одна из главных целей информатизации образовательной деятельности – подготовка обучающихся к жизни в условиях информационного общества и компьютеризированной среды обитания, переход на качественно новый уровень в подходах к использованию компьютерной техники и информационных технологий в образовательной среде. Для современных учащихся использование возможностей инфокоммуникационных технологий – норма жизни. Вот почему на сегодняшний день электронное обучение – это объективная и важная закономерность.

Каждое образовательное учреждение должно иметь собственную модель информатизации, информационно-образовательную среду в образовательно-информационном пространстве региона, иметь коллектив, обладающий информационной культурой и владеющий информационными технологиями обучения. Основой образовательной системы является высококачественная и высокотехнологичная информационно-образовательная среда. Ее создание и развитие призвано коренным образом модернизировать свой технологический базис, перейти к образовательной информационной технологии и осуществить

прорыв к открытой образовательной системе, отвечающей требованиям постиндустриального общества. Для создания, развития и эксплуатации информационно-образовательной среды необходимо полностью задействовать научно-методический, информационный, технологический, организационный и педагогический потенциал лица. Учитывая новизну и сложность этой проблемы, ее решение требует экспериментального поиска на основе имеющегося в системе образования опыта работы с информационными технологиями.

Всё вышесказанное легло в основу разработки образовательного проекта «Информатизация образовательной среды как условие формирования ключевых компетенций обучающихся, повышение качества образования и формирования творческого потенциала личности ученика и учителя в контексте реализации ГОС ООО».

Литература

1. Васильев, В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации /В. Васильев//Народное образование. - 2008. - №9. - С. 177-180.
2. Гузеев, В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология/В.В. Гузеев. М.: Народное образование, 2010. – 240с
3. Даниленкова, Г. Г. Педагогическое проектирование учебного процесса Г.Г. Даниленкова//Сб. научн. ст./Калинингр. ун-т. - 2008. - С. 25-27.
4. Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: сборник статей / под общей редакцией А.С. Обухова. - М.: НИИ школьных технологий, 2006.- С. 44–50.
5. Круглова, О.С. Технология проектного обучения / О.С. Круглова//Завуч. - 2009.- №6.- С. 15-22.

ПОЛИТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ НЕКОТОРЫХ ТЕМ ХИМИИ

Миткевич Н.Л., ст. преподаватель
кафедра естественные и экономические науки
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г.Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Основные политехнические навыки, критерии развития, технология и образование

Современное развитие технологий предъявляет высокие требования к политехнической подготовке молодых специалистов. Уже в процессе освоения общеобразовательного цикла химии необходимо решать важные задачи:

- ✓ обобщение знаний о современном химическом производстве, возможностями химических технологий и связи с другими науками,
- ✓ углубление и развитие теоретических основ химии, развитие химического мышления;
- ✓ поддержания оптимальных условий процессов, контроль и управление производством.

Круг рассматриваемых вопросов обширен и преподавателю важно своевременно осуществлять контроль за усвоением материала. Так можно использовать задания примерного содержания:

Поставьте номера аппаратов, по технологической последовательности: 1) электролизер; 2) кислородный конвертер; 3) холодильник; 4) сушильная башня; 5) доменная печь; 6) печь для обжига «в кипящем слое»; 7) сепаратор; 8) циклон; 9) контактный аппарат; 10) вакуум ковш; 11) колонна синтеза; 12) воздухонагреватель; 13) циркулярный компрессор; 14) теплообменник; 15) электрофильтр; 16) поглотительная башня; и т.д.

Программа предусматривает формирование общих умений: расчет по химическим формулам и уравнениям; обращение с лабораторными весами, реактивами, посудой, простейшими приборами и оборудованием: ознакомление с приемами разделения и очистки веществ с нагревательными приборами и т.д.

Политехнические знания можно условно разделить на группы: расчетно-вычислительные, контрольно-измерительные, технические, технологические, общетрудовые и экспериментальные.

Расчетно-измерительные умения и навыки являются ключевыми. Их можно вырабатывать при решении задач на вычисление массовой доли растворенного вещества в растворе и массы растворенного вещества по известной доле его в растворе. Расчет в весовом анализе при выполнении лабораторной работы по определению массовой доли воды в кристаллогидрате.

Контрольно-измерительные умения и навыки формируются при определении температур плавления и кипения жидкостей, определе-

ние нулевой точки взвешивания при работе с техническими весами. Методы определения вязкости жидкости, плотности при помощи ареометров. Запись и оформление результатов эксперимента.

Формирование технических умений происходит при изучении классификации химической посуды, ее различие, уход и правила хранения. Мытье и сушка посуды общего назначения. Правила работы с реактивами их классификация, хранение. Правила маркировки реактивов. В разделе работы со стеклом общие правила резки, оплавления стекла, сгибание и изготовление промывалки, работа с пробками, их подбор, сверление отверстий.

Формирование технологических умений можно проводить при выполнении практических работ по очистке жидкости фильтрованием или отстаиванием с дальнейшим применением делительной воронки, очищение вещества от нерастворимых примесей с дальнейшим выпариванием раствора. Приготовлении и определении концентрации вторичных стандартов в перманганатометрии и йодометрии. Определение жесткости воды титрованием и использованием катионитов и анионитов с их последующей регенерацией.

Общетрудовые умения – соблюдение чистоты и порядка на рабочем месте, бережное обращение с оборудованием, экономное расходование реактивов, рабочего времени, соблюдение тишины при выполнении работы, безусловно, будут актуальны в любом виде деятельности, а не только во время проведения лабораторно-практических занятий.

Экспериментальные умения и навыки вырабатываются при приготовлении и разливания жидкостей, разбавление исходных растворов, работа с нагревательными приборами с открытым и закрытым пламенем, правила нагревания жидкости, прокаливание веществ, работа с сушильным шкафом и муфельной печью. Проверка на герметичность аппарата Киппа, получение водорода и исследование его на чистоту, измельчение небольшого количества вещества, правила подготовки и отбора проб. Работа с фильтрами разной направленности, бумажными, фарфоровыми, вакуум-насосом. Эти приемы необходимы в технике весового анализа, осаждении, промывании осадков, работы с индикаторами.

В лабораторных работах происходит комплексное освоение политехническими навыками. В качестве примера приведу лабораторную работу, которая включает в себя комплексное развитие нескольких навыков.

Тема: «Адсорбция»

Опыт № 1. Адсорбция углем различных веществ из растворов.

В одну пробирку налейте раствор уксусной кислоты, в другую - раствор индиго, в третью - раствор йода. В каждую пробирку всыпьте около 0,2 г. древесного угля, хорошо взболтайте и отфильтруйте. *Исследуйте фильтрат в пробирках на запах и цвет. Объясните наблюдаемые явления.*

Опыт № 2. Адсорбция ионов свинца углем.

В две пробирки налейте по 5 мл. 0.05 % раствора азотнокислого свинца. В одну пробирку добавьте небольшое количество раствора йодистого калия для доказательства наличия ионов Pb^{+2} в растворе. В другую добавьте около 0,2 г. древесного угля и взболтайте в течении 5 мин.

Дайте раствору отстояться и слейте полученный раствор. *Проверьте присутствие ионов Pb^{+2} реакцией с йодистым калием. Напишите ионное уравнение качественной реакции на Pb^{+2} и объясните наблюдаемое явление.*

Опыт № 3. Влияние природы растворителя на адсорбцию.

В одну пробирку налейте 5 мл. слабоокрашенного раствора фуксина, в другую налейте такое же количество спиртового раствора. в обе пробирки внесите по 0,2 г. угольного порошка и взболтайте в течении 5 мин. *Отфильтруйте растворы. Почему в одном случае адсорбция идет хорошо, а в другом плохо?*

Литература

1. Агутов П.Р. Формирование у школьников политехнических знаний и умений в процессе обучения основам химии. М., Просвещение 1996
2. Эпштейн Д.А. Химия в промышленности. Учебное пособие М., Просвещение 1993.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ УРОКЕ

Михайленко В.И., учитель математики
второй квалификационной категории
МОУ «Бендерская гимназия № 3 им. И. П. Котляревского»
Приднестровье, г. Бендеры

The use of information technology is possible and necessary, it contributes to an increase in interest in learning, its effectiveness, and develops the child comprehensively.

Информатизация образования рассматривается как одно из важнейших средств реализации реформы системы профессионально-технического образования и перехода к новой личностной ориентированной парадигмы образования.

Новые информационные технологии обучения учитывают: обязательное владение навыками работы с компьютером всех участников учебно-воспитательного процесса как инструментом повседневной деятельности; построение открытой системы образования, обеспечивающей каждой личности собственную траекторию развития.

Основной целью ИКТ является обеспечение учащихся – потенциального продукта системы образования – к полноценной жизнедеятельности в условиях информационного общества. Таким образом, даже краткий анализ позволяет сделать вывод о необходимости более глубокого изучения данной современной технологии преподавателем. ИКТ предоставляют преподавателю определенную базу и методологию выбора содержания, методов и средств обучения в реальном образовательном процессе с учетом спектра уже имеющихся образовательных технологий, социального заказа и его личной творческой индивидуальности.

Можно выделить два направления применения информационной технологии.

Первое направление, как правило, сводится к тому, что учитель успешно применяет на своих уроках тот или иной программный продукт. Очевидно, что компьютерные программы должны отвечать тем же дидактическим требованиям, и традиционные учебные пособия, а

именно: научность, доступность, систематичность, связь с практикой, наглядность и т.д.

Второе направление применения информационных технологий предлагает следующее: сначала – педагогическую задачу, затем – технология его решения. Причем информационные технологии выбираются только там, где их применение позволяет получить лучший результат. И только преподаватель, у которого сформирована информационная культура, способный к созданию и эффективному использованию в учебном процессе методического обеспечения, основанного на информационных технологиях.

Педагогическая задача:

- рационально организовать познавательную деятельность учащихся;
- развивать умение экспериментально исследовательской деятельности и культуры учебной деятельности учащихся;
- формировать информационную культуру учащихся;
- использовать компьютеры с целью индивидуализации учебного процесса.

Технология решения:

- создание мультимедийного обеспечения урока в среде PowerPoint;
- эксплуатация электронного оборудования (мультимедийный проектор, note – book) на занятиях;
- знакомство и использование Internet .

В результате такой поэтапной работы над внедрением информационных технологий в учебно-воспитательный процесс уровень проведения уроков поднимется на уровень, соответствующий информационному обществу. Они станут мультимедийными, потому сопровождаются электронными презентациями, созданными в среде PowerPoint, которое идеально подходит для создания мультимедийной учебной поддержки урока: с красочной графикой, видеосюжетами, звуковым рядом.

Управление деятельностью учащихся на уроках должно строиться с использованием системы специальных дидактических материалов, поддерживающих разные уровни самостоятельности. На уроках информационные технологии использую, применяя образовательные и обучающие программы, создаю к урокам презентации, использую мультимедийное оборудование для показа видео по различным темам разделов курса математики. Учащиеся проявляют большой интерес к теме, когда при объяснении нового материала

применяются презентации. Даже пассивные учащиеся с огромным желанием включаются в работу. Использую ИКТ на разных этапах урока: устный счёт, при объяснении нового материала; при закреплении, повторении, на этапе контроля ЗУН, также внеурочные мероприятия. Так, неделю математики в нашем учебном заведении мы не представляем без «своей игры», которая стала традиционной.

Подытоживая, можно сказать, что использование информационных технологий – жизненная необходимость сегодняшнего дня. Отдавая предпочтение современным технологиям обучения, можно отметить, что это: эффективный, интересный способ обучения, активное участие в работе, а не стандартное зазубривание ответов на возможность достичь большего результата с наименьшей затратой времени, лучшее восприятие и запоминание информации, возможность свободно высказывать собственное мнение, развитие самоуверенности, демократизация учебного процесса.

Литература

1. Величко М.В. Математика. 9-11 классы: проектная деятельность учащихся.- Волгоград: Учитель, 2007.- 123с.
2. Дворецкая А. В. О месте компьютерной обучающей программы в когнитивной образовательной технологии. – Педагогические технологии. № 2, 2007 г.
3. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. М.:НИИ школьных технологий, 2005 г.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ SKYSMART НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Муртин Д.Е., учитель географии
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей им. Л.С. Берга»
Приднестровье г. Бендеры

Аннотация. *Данный опыт работы может быть полезен для учителей географии и других предметов. Интерактивная тетрадь является одним из простых и эффективных способов взаимодействия учителя со всем классом, в том числе в условиях дистанционного обучения.*

Ключевые слова: *Skysmart, дистанционное обучение, интерактивное обучение.*

Цифровой век изменяет привычный уклад жизни общества и государства. Не остается в стороне от этих процессов и школа. В настоящее время главные методические инновации в образовании связаны с применением интерактивных методов в дистанционном обучении. «Интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося» [4, с.21]. Интерактивные методы означают взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога, соответствуют личностно-ориентированному подходу в обучении; при их применении ученик и учитель являются субъектами учебного процесса [3]. Преподаватель при этом может выступать в роли организатора образовательной деятельности.

В 2020/2021 учебном году я приобрел навыки по использованию интерактивной рабочей тетради Skysmart в дистанционном обучении [2]. Опыт этот пока еще кратковременный, ограниченный периодом нескольких четвертей учебного года, когда возникла необходимость перейти к организации образовательной деятельности с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При этом первое предполагает наличие базы знаний, электронной среды и сетей, тогда как второе обозначает именно воздействие педагога и обучающегося на расстоянии [1, с. 15]. Полученный опыт дал мне возможность констатировать целесообразность использования интерактивной рабочей тетради Skysmart не только при организации дистанционного обучения. Данная тетрадь предоставила всем участникам образовательных отношений ряд новых возможностей. Для меня, как учителя, появилась возможность автоматизации рутинных процедур проверки, что обеспечило рост производительности образовательной деятельности благодаря интерактивным способам обратной связи. Для учеников появилась возможность не задумываться над оформлением задания, решать учебные задачи любыми возможными способами, вводить ответы на задание в виде числа, слова, выбирать из предложенных вариантов. Немаловажным достоинством тетради является и обеспечение объективности в оценивании предметных компетенций, которое достигается за счет использования автоматизированных систем проверки.

Интерактивная рабочая тетрадь Skysmart – инструмент онлайн-школы Skysmart, который был разработан АО «Издательство «Просвещение». Задания в интерактивной тетради соответствуют учебникам,

входящим в федеральный перечень учебников, рекомендованных для реализации программ общего образования. Сервис помогает организовать дистанционное обучение по 15 предметам, используя дополнительные материалы учебно-методических комплексов (далее – УМК) АО «Издательство “Просвещение”». Следует обратить внимание на такие преимущества данной интерактивной рабочей тетради, как: легкость использования, простой, а значит экономный к ресурсам компьютера ненавязчивый интерфейс, отсутствие отвлекающих деталей в оформлении, доступность использования с компьютера, планшета и смартфона без необходимости скачивания, и установки, сохранение работоспособности при медленном Интернете.

Для того, чтобы использовать тетрадь, учитель регистрируется в системе с ролью «учитель», выбирает нужный предмет, класс, по некоторым предметам есть возможность выбора УМК и проводит отбор заданий, сформированных в модулях, путем простановки «галочек». Перед выбором возможен пред просмотр задания. В каждом модуле задания расположены по принципу от простого к сложному, что позволяет варьировать их набор для разных групп обучающихся. После выбора заданий нужно определиться с настройками ограничения времени выполнения, сроками сдачи и доступностью демонстрации правильных ответов. Затем необходимо нажать управляющую кнопку «Создать задание». Осталось лишь скопировать ссылку и отправить её ученикам любым удобным способом, например, через электронный журнал, школьный сайт, чат в Вконтакте, Whatsapp, на электронную почту. Ученик, переходя по ссылке, должен ввести свои данные и после этого оказывается на странице заданий.

Технологическая платформа интерактивной тетради автоматически осуществляет проверку заданий и анализ ошибок, что позволяет экономить время педагога при проверке и оценивании, а время ученика при выполнении заданий. В личном кабинете педагога практически в реальном времени отражается прогресс выполнения заданий, собирается и визуализируется статистика, видны все ответы ученика. Интерактивная тетрадь предлагает достаточно широкий выбор заданий различных типов; это задания на выбор ответа, одного правильного или целого набора правильных ответов из множества. Есть вопросы с открытым и закрытым ответом. Много заданий на соответствие, включая классификацию и сортировку. Есть задания на нахождение последовательности по заданному правилу. Несмотря на многообразие видов заданий, большинство из них проверяется в автоматическом режиме. Однако

есть задания, где ученикам предлагают загрузить файл с ответами или скриншот работы, выполненной в тетради. В этом случае необходима проверка правильности выполнения работы педагогом.

В 2020/2021 учебном году в интерактивной тетради добавлены новые возможности, в том числе, защита от списывания: заблокирована возможность скопировать текст задания, возможна установка ограничения выполнения работы по времени, на задание для каждого ученика генерируются уникальные варианты. На основе типовых заданий встроенные алгоритмы формируют новые, которые невозможно найти в Интернете.

Важно, что функционирует группа в социальной сети ВКонтакте «Сервис для дистанционного обучения», которая посвящена интерактивной рабочей тетради Skysmart и содержит информацию о новинках функционала и рекомендации по использованию интерактивной тетради.

Таким образом, интерактивные тетради дают педагогам новые возможности, связанные прежде всего с автоматизацией рутинных процессов проверки. Обеспечивают ученика средой, в которой возможно выполнение учебных заданий при наличии постоянной ответной реакции машины, оценивающей правильность действий, а также местом для размещения файлов для заданий, выполнение которых требует использование офисных приложений. Наличие обратной связи делает ученика активным участником процесса познания, позволяя не просто проверить свои знания, но и поразмышлять над возможностью их углубления, дает возможность рефлексировать по поводу причин допущенных ошибок. Интерактивная тетрадь сама по себе не способна решить все проблемы, возникающие при дистанционном обучении, но она может взять на себя решение части из них.

Литература

1. Вайндорф-Сысоева М. Е. Методика дистанционного обучения : учеб. пособие / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова. – Москва : Юрайт. - 194 с. - ISBN 978-5-9916-9202-1.

2. Интерактивная тетрадь [на основе рабочих тетрадей АО «Издательство «Просвещение»] // Skysmart : [онлайн-школа] – URL: <https://edu.skysmart.ru/>.

3. Интерактивное обучение: современные технологии на уроках // Фоксфорд : экстернат и бесплатная школа – URL: <https://externat.foxford.ru/polezno-znat/interaktivnye-formy-imetody-obucheniya>.

4. Плаксина И. В. Интерактивные образовательные технологии : учеб. пособие.-3-е изд., испр. и доп./ И.В. Плаксина. – Москва: Юрайт, 2018. -151 с. – ISBN 978-5-534-07623-3.

ОБЩИЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЗАНЯТИЯ, ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Мунтян П.М., ст. преподаватель
кафедры информационные и электроэнергетические системы
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г.Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

***Аннотация.** Современное занятие должно состояться на том, что известные теоретические подходы к его созданию используются таким образом, что позволит педагогически рационализировать процесс обучения и решить эффективно образовательные задачи.*

Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но занятие остается главной формой обучения. Только на занятии, как и сотни лет назад, встречаются главные участники образовательного процесса: педагог и студент, где между ними всегда – неизведанный мир знаний, противоречия между познанным и еще не освоенным, между чувством удовлетворения от успеха и нелегким трудом освоения нового и познания окружающего мира.

Рождение любого занятия начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели – что педагог хочет добиться. Затем устанавливаются средства – что поможет преподавателю в достижении цели, а уж потом определения способа действия педагога, чтобы цель была достигнута.

В настоящее время педагог решает очень сложные задачи переосмысления своего педагогического опыта, ищет ответ на вопрос «Как обучать в новых условиях?», с учетом дистанционных форм обучения.

Все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, делать выводы и умозаключения. А это значит, что у современного студента должны быть сформированы универсальные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Выделяют общие подходы к организации современного занятия:

✓ усиление социальной направленности занятия, предполагающей повышение готовности к вхождению во взрослую жизнь, развитие коммуникативной культуры;

✓ практическая ориентированность образования, предусматривающая оптимальное сочетание теоретических знаний и практических умений;

✓ направленность на развитие мышления, практических навыков;

✓ расширение коллективных форм работы, привязка изучаемого материала к проблемам повседневной жизни;

✓ дифференциация образовательного процесса, увеличение доли самостоятельной работы студентов (рефераты, проекты, исследовательская и научная деятельность).

Признанным подходом в обучении выступает системно-деятельностный, учение, направленное на решение задач проектной формы организации обучения, в котором важным является:

✓ применение активных форм познания: наблюдение, опыты, учебный диалог и пр.;

✓ создание условий для развития рефлексии – способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание и др.

Образовательное учреждение становится не столько источником информации, сколько учит учиться; педагог – не проводник знаний, а личность, обучающая способом творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний.

Исходя из требований времени, меняется подход к современному занятию.

В соответствии с новыми образовательными стандартами, нужно, прежде всего, усилить мотивацию обучающихся к познанию окружающего мира, продемонстрировать ему, что занятия – это не получение отвлеченных от жизни знаний, а наоборот – необходимая подготовка к жизни, к овладению профессией, поиск полезной информации и навыки ее применения в реальной жизни.

Основными критериями эффективности современного занятия являются:

✓ обучение через открытие;

✓ самоопределение обучающегося к выполнению той или иной образовательной деятельности;

✓ наличие дискуссий, характеризующихся различными точками зрения по изучаемым вопросам, сопоставлением их, поиском за счет обсуждения истинной точки зрения;

✓ развитие личности;

✓ способность студента проектировать предстоящую деятельность, быть ее субъектом;

✓ демократичность, открытость.

Требования к подготовке современного занятия.

В современных условиях, когда объем научной информации огромен, а время обучения ограничено, одним из самых актуальных требований становится нахождение оптимального, по времени, изложения содержания и выбора методов. Это требование относится к каждому занятию.

Рациональную структуру занятия обеспечивают:

✓ комплексное планирование задач обучения, воспитания и развития;

✓ выделение в содержании занятия темы главного, существенного;

✓ определение целесообразной последовательности и дозировки материала и времени повторения, изучения нового, закрепления, домашнего задания;

✓ выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения;

✓ дифференцированный и индивидуальный подход к студентам;

✓ создание необходимых учебно-материальных условий обучения.

Сегодня педагог не столько «источник знаний» и «надзиратель», сколько «помощник», «организатор», «защитник», «эксперт». Новизна современного образования требует личностного начала педагога, которое позволяет ему либо проводить занятие, наполняя студентов знаниями умениями и навыками, либо проводить занятие, развивая понимание этих знаний, умений, навыков, создавая условия для порождения их ценностей и смыслов.

Так что же для нас современное занятие? Требования, предъявляемые к современному занятию:

• занятие должно являться логической единицей темы, иметь свою строгую, единую внутреннюю логику, определяемую дидактическими целями и содержанием;

• строится на основе учёта программных требований и требований учебных стандартов с диагностикой потребностей и возможностей обучающихся самооценки возможностей преподавателя;

- нацелено на конкретные результаты;
- должно иметь рациональную структуру и темп;
- изложение материала на занятии должно быть вариативным по своей структуре;
- должно предусматривать задания, предполагающие применение новых знаний на практике в изменённой ситуации по сравнению с изученной;
- большая часть знаний должна быть получена в процессе самостоятельного поиска путём решения поисковых задач;
- существенной стороной занятия является индивидуализация обучения. Она необходима в качестве условия, обеспечивающего работу каждого студента в доступном ему темпе, для поощрения перехода одного уровня развития к другому.

Можно сделать вывод, что занятие играет ведущую роль в развитии и формировании личности, должно соответствовать дидактическим требованиям образовательной системы, которая представляет собой целостный и преемственный процесс, опирающийся на единую методическую и психологическую базу и максимально учитывающее возрастные особенности обучающихся. Занятие требует постоянного совершенствования и модернизации. Только творческий подход к нему с учетом новых достижений в области педагогики, психологии и передового опыта обеспечит высокий уровень преподавания. Дать качественное занятие – дело непростое даже для опытного педагога.

Таким образом, одним из главных критериев успешного внедрения Государственных образовательных стандартов СПО Приднестровья является характер педагога, его желание и готовность к изменениям. Если педагог открыт для всего нового и не боится перемен, то его первые, уверенные шаги в новых условиях реализации государственных образовательных стандартов будут являться хорошим стартом для дальнейшего развития личности современного педагога. Ведь, как говорил Конфуция «Тот, кто, обращаясь к старому, способен открывать новое, и шагать в ногу со временем, достоин быть педагогом».

Любое занятие – имеет огромный потенциал для решения новых задач и оно должно быть жизненным, одушевленным личностью педагога.

РЕАЛИЗАЦИЯ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Наний В.Ю., учитель английского языка
Первой квалификационной категории
МОУ «Бендерская гимназия №2»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Гуманизм рассматривает человека как высшую ценность, это идеология, основанная на принципах справедливости и равенства. Гуманизация образования – это направление всего образовательного процесса на развитие учащихся, основанного на взаимоуважении, чувстве собственного достоинства и развития личного потенциала.*

Ключевые слова: *гуманизм, личность, воспитание ребёнка, работа классного руководителя, воспитание патриотизма*

Быстроменяющийся мир диктует свои требования к современному человеку. Уметь работать в команде, слушать и слышать оппонентов, отстаивать свою точку зрения, уметь разрабатывать разные пути решения поставленных задач, обладать организаторскими способностями, уметь вести переговоры, договариваться и заключать соглашения, владеть своими эмоциями в стрессовой ситуации, не сдаваться и быть оптимистично настроенным человеком – это далеко не полный список качеств, предъявляемых работодателями к работникам на современном рынке труда. Как же вырастить и воспитать ребенка, чтобы он смог соответствовать требованиям новых реалий жизни и смог самореализоваться, найти «свое место» в мире? Над этим вопросом работают не одно столетие и будут продолжать работать педагоги, психологи, социологи. Но ученые сходятся в одном – прежде всего, надо воспитать Личность, человека свободного, справедливого, открытого внешнему миру. Как раз именно гуманизм должен стать универсальной человеческой ценностью, на которую необходимо опираться при воспитании такого человека.

Гуманизм в образовании означает принятие ученика как личность. Обязательно учитываются нравственно-психологические, интеллектуальные и физические особенности детей. Гуманистический подход

в воспитании формирует у учащихся справедливое, честное и уважительное отношение друг к другу. В нашей республике школьная программа полностью реализует ориентиры гуманизма. Например, в 5 - 9 классах в обязательную программу включен предмет «Основы духовно-нравственной культуры народа Приднестровья», благодаря которому дети узнают о народах, населяющих Приднестровье, традициях, обычаях, нравственных ценностях, моральных устоях и культурных особенностях разных национальных групп.

Нельзя не отметить труд классного руководителя в школе, который ежедневно беседами, напутствием, словами поддержки, направляет учеников, помогает, подсказывает и старается решить детские проблемы. Именно классный руководитель является тем самым мостом, соединяющим неокрепшие детские души с взрослым определившимся взглядом и мнением. Это очень ответственная работа, не допускающая ошибок. Войти в класс рано утром, улыбнуться всем ребятам, настроить детей на продуктивный рабочий день, убедить в том, что понедельник это не «трудный день», а лишь начало пути, на котором ребята узнают много интересного, полезного, появятся шансы и возможности проявить себя, и, конечно же, провести больше времени в коллективе, с друзьями. В конце рабочего дня необходимо поговорить с ребятами, удостовериться, что дети довольны прошедшим учебным днем, узнать какие возникли трудности и сразу постараться принять меры по их устранению. А классные собрания и тематические классные часы! Это ведь прямое воздействие на детский ум, душу и сознание. Это тонкая работа по формированию Личности.

Надо заметить, что сухие беседы не подействуют, необходимы реальные жизненные ситуации, истории, которые передают как примеры, повлиявшие на судьбы людей. И лучше всего это истории людей, которые окружают ребят – учителя, родители, друзья, соседи. Именно на таких примерах нужно объяснять о плохом и хорошем, достойном и неподобающем, приемлемом и недопустимом. А ещё очень важным воздействием на формирование личности ребенка являются классные часы патриотической направленности. Чувство гордости за Родину, ответственное отношение к природе, любовь к родному краю, знание своей истории и понимание окружающего мира – всё это прививается ребёнку с раннего детства. И семья, и школа должны и могут воспитывать маленького человека с чувством принадлежности к родной земле,

заботой и трепетным отношением к родине. С классным руководителем дети ездят на экскурсии по красивейшим уголкам Приднестровья, по значимым историческим местам, ходят в театр, в музеи и картинную галерею, приобщаются к культурной жизни. Именно классный руководитель на классных часах знакомит ребят с наиболее важными страницами истории родного государства, приглашает гостей к ребятам, людей, чье непосредственное участие в событиях стали основными направлениями в развитии современного государства. Когда есть возможность важно получать знания из первых уст, услышать оценку происшедшего от непосредственных участников событий. Поэтому, когда появляется такой шанс, необходимо его использовать: поздравить ветеранов ВОВ с юбилеем 95- или даже 100-летием, услышать рассказы ветеранов, или встретиться с участником боевых действий в Афганистане, послушать рассказы офицеров и солдат, исполнявших интернациональный долг, понять, что это значит, или регулярно встречаться с защитниками Приднестровья, благодаря которым мы живём в мире и процветании! Именно от родителей и классного руководителя, от каждодневной внеклассной работы в школе зависит, как ребёнок будет относиться к своей родине, как будет проявлять свою гражданскую позицию и насколько она будет крепка. Ведь только так можно сформировать свободную, гуманную, высоко моральную, нравственно устойчивую личность, сформировать характер человека, который сможет безболезненно и полноценно войти в самостоятельную жизнь.

ЗНАЧЕНИЕ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ

Настаченко Ю.В., ст. преподаватель
кафедры естественные и экономические науки
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Стратегический смысл и цель современного воспитания заключается в обеспечении позитивной социализации подрастающего поколения, его духовно-нравственного становления, воспитания их гражданами демократического общества, способными реализовывать свой личностный потенциал в интересах общественного и личного прогресса.

са, осуществлять самостоятельный выбор в пользу гуманистических общечеловеческих и национальных ценностей.

Осознание своей причастности к делам и заботам Отечества порождает желание действовать на общее благо.

Все это позволяет говорить о том, что наличие отдельных государств и границ между ними влечет за собой необходимость в патриотах и естественно в патриотическом духовно-нравственном воспитании. При этом следует соотносить патриотизм с современными тенденциями расширения границ жизнедеятельности человека, и здесь важен такой аспект, как поликультурная характеристика личности.

В этом плане система образования являет собой уникальную возможность для планомерного воздействия на процесс формирования жизненных ценностей подрастающего поколения, в том числе общенациональных и культурных.

Анализ проблемы мировоззренческого становления личности в период высшего профессионального образования выявил ряд противоречий:

– между объективной необходимостью мировоззренческой самоидентификации молодёжи с позиций понимания духовных традиций и культуры – с одной стороны, и практическим разрывом культурной преемственности в индивидуальном мировоззрении значительной части молодого поколения – с другой;

– между социальной значимостью целостной мировоззренческой культуры для будущих специалистов и уровнем практической готовности выпускников вузов к мировоззренческой просветительской деятельности

Становление мировоззренческой культуры личности в процессе высшего образования специалистов технического профиля будет наиболее успешным, если:

– с одной стороны, педагог диагностирует исходный уровень мировоззренческого развития студентов по заранее выделенным критериям и на этой базе определяет цели и вариативность процесса освоения содержания гуманитарной дисциплины адекватно задачам формирования социально-нравственной зрелости личности и профессиональной компетентности специалиста, тем самым, создавая необходимые условия, стимулирующие субъектную позицию в персональном мировоззренческом саморазвитии студентов,

– с другой стороны, сами студенты осознают личностный смысл своего мировоззренческого самоопределения на основе достижения профессиональной компетентности и социально-нравственной зрелости и практически реализуют эти цели, активно включаясь в учебно-познавательную деятельность по аксиологическому освоению учебного материала на базе системного овладения способами мировосприятия, миропонимания, культурного миропреобразования и самосовершенствования личности.

В социально-педагогическом плане становление мировоззренческой культуры личности в условиях обучения в вузе есть процесс и результат профессионального образования, равно как и продукт самоосознания студентами системы духовно-нравственных, научных ценностей, присущих конкретной научной школе.

В организационно-педагогическом плане становление мировоззренческой культуры личности в процессе вузовской подготовки обеспечивается: во-первых, диагностикой и самодиагностикой индивидуального уровня мировоззренческого развития студента по заранее выделенным критериям, во-вторых, конкретизацией на этой базе целей и мировоззренческого ядра содержания учебной дисциплины адекватно задачам подготовки профессионально компетентного и научно зрелого специалиста, в-третьих, опережающим выбором комплекса образовательных и социально ориентирующих технологий обучения, что формирует в своём единстве ценностно-осмысленное и персонально ответственное отношение студентов к научному наследию, стимулирует активную позицию субъекта в процессах целостного миропонимания и гуманистически направленной деятельности, культурного саморазвития личности.

Итогом индивидуально-культурного развития личности являются сформировавшийся уровень её сознания и мировоззрения, способы мышления, поведения и отношений в социальных и профессиональных условиях окружающей действительности, в конкретных пределах жизнедеятельности..

Становление естественно-научного мировоззрения человека-профессионала происходит на основе формирования у личности прежде всего естественно-научной картины мира и способов его освоения на уровне современного научного знания.

Важными условиями формирования мировоззренческой позиции личности в учебном процессе определяются: Во-первых, участие об-

учающихся в различных видах познавательной деятельности. В ней сконцентрировано множество возможностей для проявления мировоззренческой активности и интенсификации духовной жизни личности (К.А. Абульханова-Славская). Во-вторых, необходимо предоставить обучающимся проблемные познавательные ситуации, связанные с выявлением и анализом социально и профессионально значимых противоречий и затруднений (Л.Л. Бочкарёв, М.М. Кушнир, А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, П.Я. Гальперин, З.А. Решетова, Ю.Л. Полевой и др.).

В результате у личности активизируется мышление, формируются рефлексивно-аналитические и обобщённо-ориентировочные способы познания, актуализируется поиск творческих, нестандартных решений профессионально и социально направленных задач. Тем самым переосмысливаются и преобразуются персональные ценностные отношения обучающихся к деятельности в обществе, другим людям и себе.

Исходя из проведённого анализа, можно выделить направления проектирования педагогических технологий, которые обеспечивают в процессе вузовского обучения персональное мировоззренческое развитие студентов по следующим личностным параметрам.

а) Ценностное осмысление знаний и их самостоятельное переплавление в мировоззренческие убеждения личности.

б) Формирование системного миропонимания и целостного мировосприятия.

в) Развитие самостоятельности и творческой активности мышления.

г) Диалоговое и творческое взаимодействие (мировоззренчески, социально и профессионально направленное) в учебное время и во время прохождения студенческой практики.

д) Мировоззренчески направленное самообразование и самосовершенствование личности.

Таким образом, педагогу прежде всего требуется спроектировать цельный комплекс мировоззренчески-развивающих технологий. Это обуславливает необходимость целевого единства в организации учебно-познавательной, внеучебной социально-ориентирующей деятельности на практике и самообразовательной деятельности студентов. Вместе с тем, в процессе этой деятельности педагогически важно создать специальные условия. Их цель – предоставление возможности обучающимся проявить мировоззренческие убеждения и принципы в реальных ситуациях по творческому самоутверждению ценностей

культуры, что обеспечивает рост личной ответственности и саморегуляции культурно осмысленного поведения будущих специалистов.

Будущие инженеры считают необходимым развитие у специалиста аналитических способностей, умений проектировать и планировать свою деятельность. По их мнению, специалисту важно формирование индивидуальной культуры посредством самообразования личности и её мировоззренческого развития.

Состав мировоззренческих ориентаций будущего специалиста взаимосвязывается с содержательной стороной мировоззренческой направленности личности. Потому и гармоничное мироощущение как ощущение духовного единства с родной природой, Родиной, культурой народа и чувство личной сопричастности им, позитивное восприятие научно-исторического прошлого своей страны и оптимистичное самовосприятие, которое отражается в вере в свои силы и надежде на творческие начинания личности, являются важными компонентами эмоциональной сферы духовно зрелого специалиста.

Педагогическое достижение поставленной цели происходит на основе отбора преподавателем мировоззренчески развивающего содержания образования в рамках изучения будущими специалистами профилирующей дисциплины – с одной стороны. С другой – на основе системно-технологического обеспечения реализации этого содержания в процессе использования целевой комплексной программы, придающей решению мировоззренчески развивающих задач обучения поэтапную реализацию.

Таким образом, в системе профессионального образования специалистов является процесс становления ведущих ценностно-смысловых позиций сознания и самосознания, которые выступают монолитно с поступками и действиями личности и не дают ей отчуждаться от той реальности, к которой она принадлежит, выявляют сегодняшнее положение и перспективы жизнедеятельности будущего специалиста и позволяют ему целостно и самостоятельно урегулировать свою жизнь.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Павлюк Е.В., учитель математики
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Статья посвящена использованию информационных технологий в образовании, дано определение информационным технологиям, указаны средства информационных технологий. В статье показана какую помощь осуществляет применение их на уроках, а также приведены некоторые примеры применения информационных технологий в процессе обучения.*

Ключевые слова: *компьютерные технологии, информационные технологии, примеры, развитие, модернизация образования.*

В современном мире на нас сильное влияние оказывают компьютерные технологии, различные программные средства. Трудно представить себе сферу жизни, в которой бы не применялись компьютеры и различные гаджеты. Конечно и сфера образования не стала исключением и также подверглась компьютеризации. Причем сейчас вычислительные машины рассматриваются не как дополнительное средство обучения, а как важная часть всего образовательного процесса, призванная повысить его эффективность [1].

Информационными технологиями называют процессы создания, передачи, хранения и восприятия информации, а также способы и методы реализации данных процессов. Многие люди связывают понятие информационных технологий с компьютерными технологиями, ведь с появлением компьютерных технологий ИТ стали развиваться гораздо быстрее и стремительнее. Понятие информационных технологий уже стала синонимом понятия компьютер. Хотя средствами ИТ являются все средства деятельности человека, используемые для осуществления процессов производства и удовлетворения непродовольственных потребностей общества, но простыми словами, это все те разновидности компьютерной техники, которые нужны человеку для поиска и передачи информации. С их помощью эти задачи можно осуществлять гораздо проще и быстрее.

На каждом уроке компьютерные технологии оказывают существенную помощь, предоставляя возможность продемонстрировать различные графические, аудио и видеофайлы. Кроме того, в Интернет пространстве можно найти много различных образовательных программ, при помощи которых можно в полном объеме рассмотреть модели объектов, воспроизвести какое-либо явление или процесс, сделать какие-либо сложные вычисления и выдать подробную аналитику. Это все позволяет нам сэкономить время, которого так часто не хватает на уроках, а также сделать то, что в реальной жизни зачастую либо сложно, либо вообще невозможно [2].

В качестве одного из примеров можно привести фрагмент урока математики. После долгого решения сложной задачи с помощью уравнения обнаруживается, что ответ не верный. И чтобы не решать задачу с самого начала, можно вывести на экран подробное решение, а также продемонстрировать несколько приемов более рационального решения. Проанализировав все, можно не только найти ошибку в вычислениях и вернуться к тому месту, чтобы скорректировать решение, но и усвоить другие способы.

Приведу еще **примеры применения информационных технологий в процессе обучения**, они прежде всего используются: для организации учебного процесса, для подготовки различных пособий, для изучения нового материала (это может быть либо презентация, сделанная учителем, либо можно использовать готовые программы), для контроля знаний учащихся, для получения, обработки и работы с информацией из сети Интернет, для связи между собой учеников, родителей и учителей, по средствам использования различных мессенджеров, приложение для видео конференций [3].

Конечно, самое простое использование компьютера – наглядный материал. Монитор компьютера (или экран проектора, телевизора) избавляет от необходимости использовать много учебных книг, а также экономит время, дает учителю возможность заранее отобрать необходимый наглядный материал.

Информационные технологии предоставляют мне заменить почти все традиционные технические средства обучения, так же они являются хорошим помощником при объяснении нового материала, я могу эффектно представить учащимся новую тему, обозначить проблему.

Само собой разумеется, что приведенные примеры применения ИТ в образовательном процессе являются лишь примерами, а периодич-

ность их применения более обширная в силу быстрого развития самих педагогических технологий. Поэтому важным моментом развития образования является качественное усовершенствование всех основных компонентов. Инновационное развитие образования невозможно без периодического применения новейших ИТ, поэтому информатизация образования является одним из важных компонентов развития социальной сферы и органически связана с процессом модернизации образования в целом.

Литература

1. Сулла Р.В., Красовская Л.В. Информационные технологии в школьном образовании // Сборник статей Международной научно-практической конференции. – Белгород, 2017. – С. 521-523.

2. И.И. Попов, П.Б. Храмцов, Н.В. Максимов. Введение в сетевые информационные ресурсы и технологии. Учебное пособие. М.: РПГУ, 2001, 207 с.

3. А.Н. Авдулов, А.М. Кулькин. Классификация информационных технологий / Грант РФФИ, проект № 02_06_80004

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ

Поломошнова Г.А., ст. преподаватель
Горшкова И.Ф., ст. преподаватель
кафедра естественные и экономические науки
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Большинство учащихся сталкиваются с трудностями изучения и понимания дисциплин математического цикла. Учащиеся испытывают трудности усвоения такого предмета как геометрия. Отсутствие знаний теоретической составляющей дисциплины способствует низкой успеваемости учеников. На уроках эти дети не проявляют интерес к предмету, а домашние задания выполняют с помощью готовых домашних заданий, опубликованных в Интернете. Решение проблемы формирования понятийного аппарата учащихся возможно с использованием современных технических средств на уроках геометрии. Повышается мотивация изучения геометрии. Наглядное представление теорем, определений позволяет ученику усвоить их суть, а также применять в решении задач. Необходимость формирования понятийного аппарата

связана, прежде всего, с тем, что он выполняет ряд важнейших методологических функций:

– обеспечивает дедуктивную систематизацию научного знания (выявив основные понятия, учащийся может по правилам дедукции вывести из них другие утверждения и теоретические положения);

– описывая существенные свойства объектов, устанавливая между ними связи и систематизируя их;

– направляет развитие знания через уточнение понятий, углубление и расширение их объема.

Поэтому понятийный аппарат курса геометрии – это не просто тезаурус, охватывающий все используемые термины с их научным толкованием, а представляет собой комплекс взаимосвязанных понятий, определений, теорем, аксиом, в которых отражаются их ключевые аспекты.

Во всех учебниках геометрии теоретический материал (определение понятия, теорема, аксиома, доказательство) дополнен чертежами. Работе с чертежом следует уделять особое внимание, так как формируемые при этом теоретические знания используются для решения геометрических задач, доказательства существующих теорем. Однако не все геометрические чертежи помогут решить проблему понимания теоретической составляющей, особенно при изучении стереометрии. Так, например чертежи на плоскости доски, тетради не обладают динамическими свойствами. Большинство учащихся смотрят на рисунок в плоскости и иллюстрация взаимного расположения объектов в пространстве им не понятна.

Рассмотрим виртуальную математическую лабораторию «Наглядная Математика». На рисунке 1 можно увидеть содержание учебного пособия «Наглядная Математика. Стереометрия».

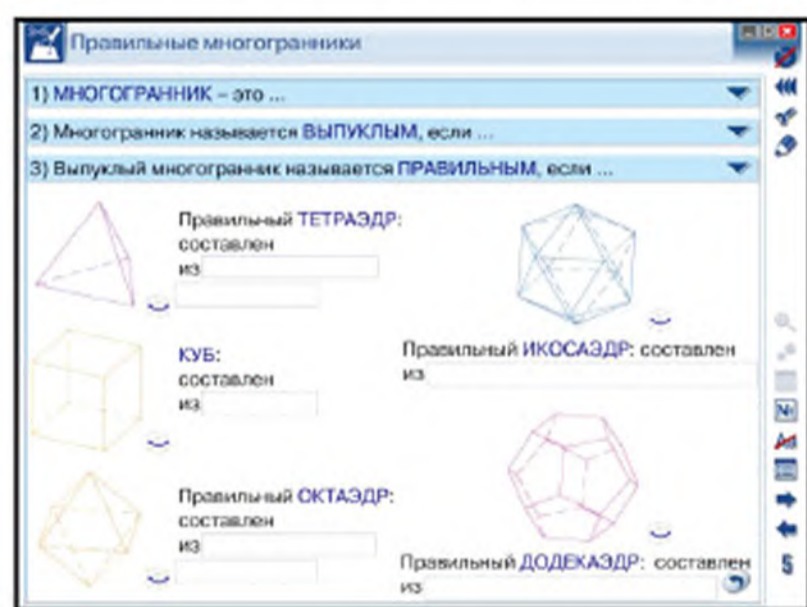


Рисунок 1.

Содержание учебного пособия
«Наглядная Математика. Стереометрия»

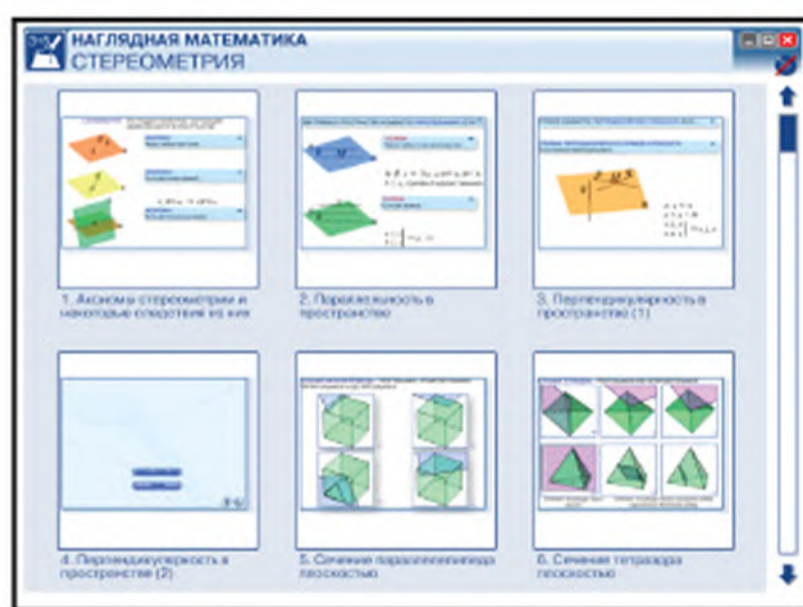


Рисунок 2.

Динамическое свойство чертежей

В состав продукта входят компьютерные альбомы с примерами и задачами, содержащие готовые чертежи по планиметрии и стереометрии.

Рассмотрим, например изучение темы «Многогранники» по готовым чертежам с использованием интерактивного учебного пособия «Наглядная математика. Многогранники». На представленных слайдах пособия теория дополняется готовыми чертежами, обладающими динамическими свойствами. Поворачивая каждый многогранник с помощью выделенных кнопок, можно посчитать из каких геометрических объектов он состоит, и определить их количество (рис.2). Таким образом, учащиеся имеют возможность самостоятельно перечислить характеристики данного геометрического объекта. Рассмотрим некоторые элементы введения современных технических средств в образовательный процесс на первом уроке геометрии (стереометрия).

Учащиеся выписывают в тетрадь из учебника аксиому А1 «Через любые три точки, не лежащие на одной прямой, проходит единственная плоскость». Далее ученики совместно с учителем изучают рисунки к данной аксиоме на демонстрационном материале, кто-то по учебнику. С помощью интерактивного пособия «Наглядная математика» ученикам демонстрируется плоскость α и три точки A , B и C в этой плоскости.



Учитель разворачивает плоскость таким образом, чтобы плоскость стала похожа на прямую a и на ней лежали три точки A , B и C .

Далее учащиеся выписывают в тетрадь аксиому А2 «Если 2 точки прямой лежат в плоскости, то все точки прямой лежат в этой плоскости». С помощью интерактивного пособия «Наглядная математика» ученикам демонстрируется плоскость α и две точки A и B , лежащие в этой плоскости.



Учитель разворачивает плоскость α таким образом, чтобы она стала похожа на прямую. В этом случае говорят, что прямая лежит в плоскости или плоскость проходит через прямую.

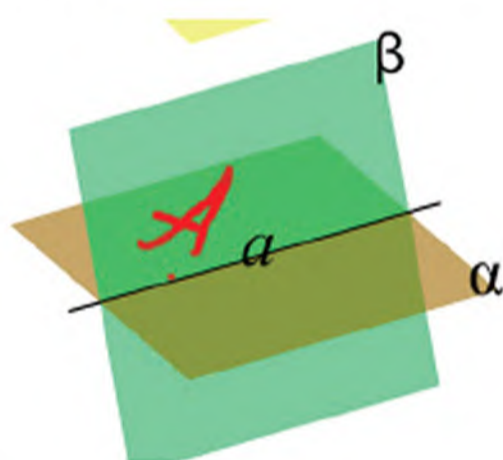
Из аксиомы А2 следует, что если прямая не лежит в данной плоскости, то она имеет с ней не более одной общей точки. Следствие данного утверждения

демонстрируется так же на интерактивной доске.



На рисунке прямая a не лежит в плоскости α , а пересекает её. Так образуется не более одной общей точки между плоскостью и прямой. На рисунке можно увидеть, что при изменении угла обзора плоскости α , она становится похожа на прямую, пересекающуюся с прямой a .

Далее учащиеся выписывают аксиому А3 «Если 2 плоскости имеют общую точку, то они имеют общую прямую, на которой лежат все общие точки этих плоскостей».



С помощью интерактивного пособия «Наглядная математика» ученикам демонстрируются плоскости α и β , а так же точка A , принадлежащая плоскостям.

Мы убеждены, что использование данного метода на уроках математики благотворно повлияет на достижение предметных, личностных и метапредметных результатов усвоения образовательной программы.

ОБЛАЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Попова Н.В., методист по информатизации образования
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №18»

Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье рассмотрены облачные вычисления, плюсы использования облачных технологий в образовании, а также приводятся примеры облачных технологий, которые чаще всего используют учебные центры.

Ключевые слова: облачные технологии, облачные вычисления, IT-образование.

*«Надо помогать людям эффективно учиться,
вместо того, чтобы передавать им ненужные знания»*

П. Фани, А. Мамфолд

В настоящее время использование современных информационных технологий крайне необходимо для обеспечения качественного образования. В связи с происходящим техническим прогрессом в образовании, информационно-образовательная среда является неотъемлемой частью обучения. Внедрение информационных технологий в образовательный процесс позволяет достигать основную цель учебно-образовательных учреждений обеспечение качественного образования.

Облачные вычисления представляют собой динамически масштабируемый способ доступа к внешним вычислительным ресурсам в виде сервиса, предоставляемого посредством Интернета, при этом пользователю не требуется никаких особых знаний об инфраструктуре «облака» или навыков управления этой «облачной» технологией.

Под «облаком», разумеется, подразумевается не сам Интернет, а весь тот набор аппаратного и программного обеспечения, который обеспечивает обработку и исполнение клиентских заявок «с той стороны». Если не мудрить с определениями и взглядеться в суть, даже самое простое действие посредством Интернета – запрос страницы сайта, в какой-то степени представляет собой пример облачного вычисления. Интернет, по сути, и возник именно для того, чтобы предоставлять удалённый доступ к различным вычислительным ресурсам[1].

Сегодня облачные вычисления – это то, чем почти каждый из нас пользуется ежедневно. Вот несколько примеров онлайн-сервисов (публичные облака).

1. Почтовые клиенты. Ещё недавно – каких-то два-три года назад у каждого из нас в системе был установлен тот или иной софт для приёма, отправки и обработки электронной почты. Сейчас роль почтового клиента выполняют часто веб-клиенты почтовых серверов. Более того, в последнее время среди даже достаточно крупных мировых порталов наметилась мощная тенденция по переносу почтовых систем на готовые площадки, ибо в таком случае пользователь изначально получает отлично знакомый ему интерфейс.

2. Офисные приложения. В настоящее время совсем необязательно по старинке пользоваться оффлайн-офисными пакетами! Давно пора опробовать какой-нибудь онлайн-текстовый редактор – вроде Zoho Writer или популярных Документов Google. Многие из онлайн-редакторов не только отформатируют и сохранят документы, но также обеспечат экспорт/импорт других форматов и заодно проверят орфографию на удобном для пользователя языке. Для работы с таблицами можно найти онлайн-табличный сервис на любой вкус – например, от Google или Editgrid. Для создания презентаций кроме уже упомянутых Документов Google, на помощь придёт Slidrocket и множество других сервисов на любой вкус и цвет.

3. Работа с графикой. На помощь придёт Lunapic или Google Picasa.

4. Музыкальные и видеосервисы. Онлайн-музыкальные и видео сервисы в особом представлении не нуждаются. Сегодня можно слушать собственное радио и радио друзей на LastFM (в придачу с видеороликами!) или на Pandora (в том числе, на мобильнике), закачивать свои ролики и просматривать популярные ролики друзей в высококачественном разрешении на Google YouTube, покупать, записывать, закачивать музыку на Rhapsody. Число таких сервисов сегодня просто очень велико.

Сегодня «китами» индустрии облачных вычислений считаются компании Google, Amazon, Microsoft, IBM, Sun, Ubuntu и другие. Компания Google изначально построила свой бизнес на предоставлении онлайн-сервисов, и, как показало время, выбор был верным и своевременным.

Плюсы использования облачных технологий в образовании

1. Экономия средств на программное обеспечение. К примеру, используя технологии Office Web Apps, можно не приобретать офисные технологии работы с документами, презентациями, электронными таблицами и т. д.

2. Экономия на ИТ-специалистах. Использовать за определённую фиксированную плату готовые «облачные» платформы, можно отказаться от услуг некоторых категорий ИТ-специалистов.

3. Экономия электроэнергии.

4. Снижение потребности в помещениях. Выполнение многих видов учебной работы может выполняться online и там же контролироваться и оцениваться учителем.

5. Повышение безопасности. Антивирусная, антихакерская безопасность гарантируется представителем online услуг.

6. Экономия серверного дискового пространства. Область для хранения материалов предоставляется представителем online услуг.

7. Доступ к образованию людей с ограниченными возможностями. Использование облачных технологий в образовании, можно назвать электронные дневники и журналы, личные кабинеты для учеников и преподавателей, интерактивная приемная и другое. Это и тематические форумы, где ученики могут осуществлять обмен информацией. Это и поиск информации, где ученики могут решать определенные учебные задачи даже в отсутствии педагога или под его руководством. Для этого можно использовать:

1. компьютерные программы
2. электронные учебники
3. тренажеры
4. диагностические, тестовые и обучающие системы
5. прикладные и инструментальные программные средства
6. лабораторные комплексы
7. системы на базе мультимедиа-технологии
8. телекоммуникационные системы (например, электронную почту, телеконференции)
9. электронные библиотеки и другое[2].

Примеры облачных технологий, которые чаще всего используют учебные центры:

1. Виртуальные хранилища данных (Dropbox, Box).

2.Онлайн версия MS Office (Office 365). Учащиеся и преподаватели имеют право на бесплатную версию Office 365 для образовательных учреждений.

3.Веб-приложения (Google Apps, включающий популярные среди школ Google Диск и Google Календарь).

4.Онлайн-платформы (Amazon Web Services, MS Windows Azure – персональные виртуальные серверы, хранилища данных).

5.Облачные crm-системы (Мегаплан – система управления бизнеспроцессами, Tallanto Prof – универсальная автоматизированная система для учебных центров)[3].

Литература

1. Романченко В. Облачные вычисления на каждый день. Лекция №25 Перспективы развития информационных технологий. URL: <https://sites.google.com/site/moiknigiilekcii/lekcii/informatika/lekcia-no25/cloud/oblacnyevycislenianakazdyjden>

2. Санкт-Петербургский государственный технологический институт / Лекция Облака URL:<https://studfile.net/preview/3169577/page:2/> .

3. Маккарти Д. 100 самых перспективных поставщиков облачных решений. 2012. URL: <http://www.crn.ru/numbers/spec-numbers/detail.php?ID=79648>.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ УУД КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Приходько Е.А., учитель математики
первой квалификационной категории

МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 18»,
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В данной статье рассматриваются условия и основные методы, применяемые на уроке математики при формировании личностных УУД. Обобщен практический опыт по построению урока и подбору заданий, формирующих личностные УУД.

Ключевые слова: личностный рост, личностные УУД, саморазвитие, нравственно-этические аспекты в образовании.

«Человек есть дробь. Числитель это – сравнительно с другими – достоинства человека; знаменатель – это оценка человеком самого себя. Увеличить своего числителя – свои достоинства – не во власти человека, но всякий может уменьшить своего знаменателя – свое мнение о самом себе, и этим уменьшением приблизиться к совершенству»
Л.Н. Толстой

Ценностью современного образования бесспорно можно назвать учителя, его потенциал, базу знаний, креативный подход к изложению учебного материала, желание экспериментировать, не боясь вводить нововведения на своих уроках.

В рамках стандарта второго поколения неотъемлемой частью являются универсальные учебные действия (УУД). *Личностные УУД* обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

- личностное, профессиональное, жизненное самоопределение. Самоопределение – определение человеком своего места в обществе и жизни в целом, выбор ценностных ориентиров, определение своего способа жизни. В процессе самоопределения человек решает две задачи: построение индивидуальных жизненных смыслов и построение жизненных планов во временной перспективе (жизненного проектирования) [3];

- смыслообразование, т.е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? – и уметь на него отвечать.

- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор [1].

Математика как никакая другая наука учит давать количественную оценку состояния любого явления, давать анализ и прогнозы положительного и отрицательного результата. Но как оценить сформированность личностных УУД, дать им количественную оценку? На мой

взгляд, это самая сложная задача, как для педагога, так и для самого ученика. Каждый аспект данных УУД необходимо систематически, долговременно развивать, нередко работа не приносит положительного результата и надо начинать сначала.

С другой стороны, работая в 5-11 классах, понимаю, что формирование личностных УУД происходит по-разному в каждом классе с учетом возрастных особенностей ребенка, уровня сформированности личностных качеств, количества лет работы в данном классе и с данным ребенком. Прежде всего, главным считаю, развитие ученика в сравнении с самим собой, его самооценка и сравнение её с общепринятыми представлениями.

Впервые я выступила с опытом своей работы в 2017 году на городском МО социальных педагогов с внеклассным мероприятием «Математика о вреде курения», а затем на городских педагогических чтениях «Ярмарка педагогических идей», доклад «Духовно-нравственное воспитание на уроках математики». В работе рассмотрела основные направления при подготовке к урокам: информационно-коммуникационные технологии, эпиграф к уроку, странички из истории жизни математиков или людей, высказывающихся о математике, патриотические задачи, краеведение, экологические проблемы, вредные привычки и нравственное здоровье.

Считаю, что лучше усваиваются задачи практико-ориентированные, однако, это не всегда возможно сделать. Поэтому грамотно подобранные этапы урока и включение в них необходимых задач поможет лучше усвоить материал.

В 2019 году на городских педагогических чтениях «Ярмарка педагогических идей», выступила с работой «Экологическое воспитание на уроках математики и во внеурочное время», заняла 1 место. Решая задачи экологического содержания, объединяются эмоциональное восприятие с рациональным, происходит воспитание личностных качеств, поэтому использование задач с экологическим содержанием в преподавании курса математики в школе предоставляет возможность формирования УУД.

Работа над этими направлениями не заканчивается, т.к. каждый год приходят новые ребята, каждый день появляются новые статистические данные, которые дают возможность для составления новых задач.

Большое значение в моей работе имеет создание атмосферы доверия в работе с детьми. Она позволяет открыто рассуждать об акту-

альных вопросах и высказывать собственную точку зрения, часто не похожую на другие. Выражение различных точек зрения и их обсуждение в дискуссии способствует развитию личностного роста. Покажи на примере, и, может быть, «зерно» прорастет в душе ребенка. С такой уверенностью иду на каждый урок.

Литература

1. Государственный образовательный стандарт основного общего образования Приднестровья.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Учебное издание. Серия «Стандарты второго поколения» – М.: ОАО «Издательство «Просвещение», 2009.
3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.; под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ Интернет-РЕСУРСОВ В ПРЕПОДАВАНИИ

Пуркач Н.С., учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
Кожухарова Т.А., учитель математики
высшей квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, Бендеры

Аннотация. В статье представлен один из эффективных Интернет-ресурсов «ЯКласс» – образовательная платформа для школьников, студентов, учителей и родителей. Авторы статьи дают подробный анализ работы платформы и все преимущества такого Интернет-ресурса.

Ключевые слова: Интернет-ресурс, образовательная платформа, ЯКласс.

Мы живем в очень быстро меняющемся мире: цифровизация, автоматизация, пандемия, дистанционное обучение. Использование цифровых технологий – основное требование времени, если мы хотим находиться в авангарде всех изменений.

Образовательный процесс тоже не стоит на месте. Времена меняются, и мы меняемся вместе с ними. Эта пословица современна как никогда. Перемены, которые происходят в современном обществе, требуют ускоренного совершенствования образовательного пространства.

Реалии последних лет заставили учителя быстро ориентироваться в образовательном Интернет-пространстве в поиске удобных ресурсов.

Ресурсы должны были отвечать очень многим требованиям: и активизировать познавательную деятельность, визуализировать знания, закрепить, провести систему контроля и проверки знаний, а самое главное, научить мыслить.

«ЯКласс» – образовательный Интернет-ресурс для школьников, студентов, учителей и родителей. Начал работу в 2014 году. Сегодня онлайн-площадкой пользуются 12 миллионов пользователей из 50 000 школ России, Австрии, Армении, Беларуси, Германии, Индии, Казахстана, Кыргызстана, Латвии, Узбекистана, Финляндии, Молдовы и Приднестровья. Портал содержит онлайн-тренажёры по школьной программе и автоматическую проверку домашних заданий. «ЯКласс» – выпускник акселератора ФРИИ, резидент программ «Сколково» и Microsoft. База ЯКласс содержит 1,6 триллиона заданий по 16 предметам школьной программы, ЕГЭ, ОГЭ и ВПР. 65 % учащихся пользуются сервисом с мобильных устройств.

Этот ресурс отвечает всем требованиям сегодняшнего дня, когда большую часть времени учитель и ученики проводят удаленно.

ЯКласс имеет удобный и понятный интерфейс, широкий спектр учебных и не только предметов.

Учитель может воспользоваться уже имеющимися заданиями, а может создать свои тесты, упражнения и даже добавить свою авторскую программу. Для этого ЯКласс дает очень подробный и понятный инструктаж.

Каждая тема сопровождается материалом для учителя это технологическая карта и небольшая теория, которую можно использовать даже в классе на интерактивной доске.

Каждый этап урока с помощью ресурса ЯКласс максимально адаптирован для успешной работы. На этапе получения новых знаний ресурс предоставляет максимально удобную подачу материала, необходимого для работы по теме. Этот материал может выступать в роли мощного демонстрационного средства, обеспечивающего не только

высокий уровень наглядности, но и возможность создания проблемной ситуации.

На этапе актуализации опорных знаний можно использовать разноуровневые тесты, от простого к сложному, которые быстро помогают определить типичные ошибки и устранить пробелы в знаниях.

Благодаря использованию образовательного Интернет-ресурса ЯКласс у учащихся предполагается повышение мотивации к изучению учебных предметов.

Этот Интернет-ресурс помогает в сборе и анализе данных по успеваемости, так как программа сама анализирует процент усвоенного материала, и это очень упрощает работу учителя и помогает сдавать отчетность в различных форматах: word, PDF и т.д.

Разработчики программы в конце каждой четверти предлагают разнообразные диагностические, контрольные работы, для отработки необходимых навыков и своевременного контроля знаний. Учитель может сам составить из предложенных заданий проверочные работы, осуществляя дифференцированный подход к обучению.

Для подготовки выпускников 11-х классов к ЕГЭ ресурс тоже предоставляет возможность пройти все этапы, прорешивая вариант целиком или акцентируя внимание на каком-то одном задании, которое вызывает затруднение.

Интернет-ресурс ЯКласс интегрирован с Электронным журналом Приднестровья, что дает возможность давать задание через Электронный журнал, и оценки, полученные за работу в ЯКлассе, автоматически будут выставляться и учителем корректироваться по необходимости.

Хочется отметить еще одну важную особенность этой образовательной платформы. Учителя в ходе удаленной работы сталкиваются с проблемой недобросовестного отношения учеников к выполнению заданий. Почему так происходит? В школе, на уроках ребенок находится под контролем учителей, а дома, где зачастую родители заняты или на работе, никто не мешает ребенку все списать из того же Интернета. Но ЯКласс разработан таким образом, что ученики одного класса и одного учителя получают в одном задании по теме разные варианты, то есть полностью исключается возможность списать «у соседа».

Ресурсы ЯКласс можно использовать и для асинхронной работы: платформа обладает большим количеством видеоуроков по всем темам и предметам, представленным в перечне.

Платформа ЯКласс решает еще одну проблему – отсутствие контроля учебного процесса со стороны родителей. Зачастую они узнают об успехах своего ребенка не сразу, но этот Интернет-ресурс дает возможность открыть доступ к его профилю, и родители становятся вовлеченными в учебный процесс наряду с ребенком.

Использование Интернет-ресурсов раскрывает огромный потенциал для работы учителя. Таким образом, в условиях постоянно возрастающих требований к результатам обучения использование ресурсотехнических платформ, как ЯКласс дает возможность идти в ногу со временем и воспитывать разностороннюю личность.

Литература

1. <https://www.yaclass.ru>.
2. Канава В.А. Интернет - технологии в образовании. Педагогическая наука и практика: проблемы и перспективы. Сб. науч. статей. Выпуск первый. - Москва: ИОО МОН РФ, 2014. – 186 с. – С.73-79.
3. Преимущества Интернета в образовании. 16 сентября, 2012.

МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Радилова И.Н., учитель математики и ИиИКТ
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С. Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *В данной статье рассмотрены некоторые межпредметные связи математики, которые проиллюстрированы конкретными примерами.*

Ключевые слова: *математика, межпредметные связи, история, литература.*

В современном мире активно идет процесс интеграции наук. ГОС ОО выдвигает требования по внедрению межпредметных связей в школьную программу. Так рекомендуется «перейти от освоения отдельных учебных предметов к межпредметному изучению сложных ситуаций реальной жизни»[1].

В педагогической литературе существует несколько определений межпредметных связей. Наиболее полным считается следующее определение, данное Л.А. Долговой: *«Межпредметные связи есть педагогическая категория для обозначения синтезирующих, интегративных отношений между объектами, явлениями и процессами реальной действительности, нашедших свое отражение в содержании, формах и методах учебно-воспитательного процесса и выполняющих образовательную, развивающую и воспитывающую функции в их ограниченном единстве»*. [2].

Межпредметные связи играют важную роль в теоретической и прикладной подготовке учащихся, закладывают фундамент для осуществления комплексного подхода к решению сложных практических проблем (задач).

Таким образом, межпредметность – это современный принцип обучения, который влияет на отбор и структуру учебного материала целого ряда предметов, усиливая системность знаний учащихся [3].

Основной задачей любого учителя является формирование интереса к своему предмету и остальным предметам школьного курса, поощрение активности учащихся их тяги к самообразованию. В результате чего учитель постоянно находится в поиске эффективных методов и приемов обучения, позволяющих активизировать мыслительную деятельность учащихся. Для этого в образовательный процесс можно включать элементы остальных школьных дисциплин. Рассмотрим возможные связи математики и других предметов.

1) Математика и физика.

Для решения физических задач часто используются математические понятия, в частности физические силы изображаются векторами, и подчиняются всем свойствам действий с векторами. При изучении скорости и ускорения, учащиеся знакомятся с понятием производной и ее геометрическим смыслом.

2) Математика и русский язык.

Одной из целей обучения является формирование у учащихся коммуникативной грамотности, то есть умения свободно, верно и аргументированно выражать свои мысли. Для этого и на уроках математики стоит обращать внимание на правильность написания специализированных терминов, грамотно и четко пересказывать правила или формулировать теоремы.

3) Математика и литература.

Для быстрого запоминания можно использовать рифмованные математические правила или определения. В 5-7 классах можно использовать и задачи на сказочную тематику, в старших классах – задачи по более серьезным литературным произведениям. Или предложить ученикам обнаружить математические понятия в стихотворениях известных авторов.

*Чем меньше женщину мы любим,
Тем легче нравимся мы ей
И тем ее вернее губим
Средь обольстительных сетей.*

А.С. Пушкин

(прямая и обратная пропорциональности)

4) Математика и история.

Но и для воспитания искренней и высококультурной личности может применяться математика во взаимосвязи с гуманитарными науками, в частности с историей. Так как обе эти науки связаны с числами: математика знакомит нас с фактом наличия того или иного события, а история поясняет его причины и следствия. Так можно составить задания посвященные истории родного города.

Задание 1. Всем известно, что наш город неоднократно менял свое название. По некоторым данным еще в X веке на месте нашего города находился славянский город Тунгаты, название которого переводилось как «мирный город». Начиная с 1408 года город назывался Тягьякяч, с 24 февраля 1452 года – Тигина. И наконец, впервые получил знакомое всем нам название. Для того, чтобы узнать, сколько лет назад это было, нужно решить уравнение.

$$\frac{x}{24} = 12\frac{7}{8} + 7\frac{1}{4}$$

Последовательно проводимое совершенствование школьных программ направлено на создание системы взаимно согласованных и взаимодополняющих друг друга учебных предметов. Каждый школьный предмет имеет внутреннюю логику построения, свою структуру, нарушение которой в угоду лишь межпредметным связям может привести к ломке внутриспредметной взаимосвязи понятий, системы предметных знаний, без которой не может быть прочного усвоения и идей смежных предметов.

Литература

1. Подходова Н.С., Иванова О.А., Фефилова Е.Ф. Реализация ФГОС ОО: новые решения в обучении математике: учебно-методическое издание. – Архангельск; СПб.: КИРА, 2015.
2. Долгова Л.А. Межпредметные связи как средство мотивации учебно-воспитательного процесса по иностранному языку // Иностранные языки в школе. 1988. - № 6. - с.8-11.
3. Лошкарева Н. А. Межпредметные связи как средство совершенствования учебно-воспитательного процесса - Вып.5. - М.: МГПИ им.В.И.Ленина, 1981.; Лошкарева Н. А. О понятии и видах межпредметных связей // педагогика. - М., 1972. - №6 - с.48-56.

РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Романенко М.Н., учитель истории и обществознания
МОУ «Бендерский теоретический лицей» им. Л.С. Берга

Романенко К.Н., учитель истории и обществознания
МОУ «Бендерская гимназия №2»

Приднестровье, г. Бендеры

Быстро реагировать на изменения, вызванные процессами глобализации, применять нестандартные решения, генерировать новые оригинальные идеи – вот задачи современного общества. Оно нуждается, в новых подходах к решению проблем, а также в новых способах поведения в типичных ситуациях. Обществу нужны творчески и критически мыслящие специалисты. Творческое мышление проявляется в современной социально-экономической системе в разнообразных формах. Это и научные открытия, и предпринимательство, и технические изобретения, и создание произведений искусства, и отношения с людьми, и государственное управление. Что же такое творческое и критическое мышление и как их развивать.

Творческое мышление – это мышление, результатом которого является открытие принципиально нового или усовершенствованного решения той или иной задачи. Критическое мышление представляет собой проверку предложенных решений с целью определения области их возможного применения. Творческое мышление направлено на создание новых идей, а критическое – выявляет их недостатки и дефекты.

Определяем задачи технологии критического мышления:

Научить умению работать с текстом – научным, художественным.
Научить создавать собственные творческие письменные работы.
При встрече с новой информацией уметь рассматривать её вдумчиво и критически.

Представлять новые идеи с различных точек зрения, делать выводы относительно точности и ценности данной информации.

Какова взаимосвязь творческого и критического мышления?
Как же формировать критическое и творческое мышление непосредственно на уроках? Давайте разберем на некоторых примерах.

Сегодня 15 июня 1904 года на развороте у Варшавского вокзала был убит министр внутренних дел Вячеслав Константинович Плеве. Это все что осталось после взрыва его кареты.



В начале 20-го века убивают чиновников почти постоянно. Интересно какова была реакция современников на убийство Плеве. Дочь Л.Н. Толстого в своем дневнике написала: «Трудно этому не радоваться».

Событие № 2. Заключенные тюрьмы «Кресты» в своей камере размышляют: «Стоит ли сбежать или нет»? Стражу подкупили, но здесь сейчас спокойно, пусть плохо, но кормят, есть паек. С чем связаны эти события? Какое настроение вызывают. Смятение, страх, изменения в сознании общества, перемены. Возникает вопрос можно ли было их избежать, каковы последствия?

Давайте рассмотрим следующий рисунок и постараемся выудить максимально информации из предложенного плаката, используя его как исторический источник.



Что изображено на плакате? В какой стране он выпущен? Можно было бы определить страну если надписи были бы утрачены? Какому событию посвящается? В честь кого проводится выставка? Почему? Какие России нужны изменения?

На другом уроке можно рассмотреть вот такой рисунок. К какому жанру он относится?



Да, это карикатура. Давайте опишем, что здесь происходит. На какое политическое событие была она сделана? Обратите внимание на дату выпуска плаката. Карикатура посвящена Мюнхенскому сговору. Так называемое «умиротворение агрессора». Как эта карикатура характеризует деятельность участников Мюнхенского соглашения? Какие страны «представлены» на плакате? Таким образом мы используем проблемный и наглядный способ обучения.

На уроке обществознания мы можем рассмотреть два памятника, расположенные в Санкт-Петербурге. Каким личностям они посвящены? Первый памятник Нобелю, второй академику Сахарову. Как вы думаете, какой смысл вкладывали скульпторы в сою композицию? Какие открытия были сделаны Сахаровым и Нобелем? Можно ли их открытия считать прогрессивными? Рассуждая и анализируя, ребята самостоятельно делают выводы и учатся творчески и критически подходить к увиденному.



В заключении можно отметить. Критическое мышление - система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов.

Человек, который обладает критическим мышлением, способен: понимать логические и причинно-следственные связи между разными идеями и понятиями; быстро анализировать суждения окружающих и оценивать их; грамотно конструировать собственные аргументы и доносить их до окружающих; замечать нестыковки, несоответствия и обыденные ошибки в логике и аргументации рефлексивно оценивать собственные мнения и верования.

ДИСТАНЦИОННАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ MOODLE КАК ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Руденко М.И., учитель молдавского языка
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерская гимназия №1»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье представлены технологии управления учебной деятельностью учеников в информационно-образовательной среде по городу Бендеры через электронные образовательные курсы. Описан практический опыт использования электронных ресурсов на основе виртуальной учебной среды СДО Moodle.

Ключевые слова: электронное обучение, дистанционное обучение, СДО Moodle.

Современный мир характеризуется активным проникновением информационных технологий во все сферы человеческой жизни. Сфера образования, находясь в стадии активного реформирования, в направлении внедрения информационных технологий в образования также использует возможности, предоставляемые цифровыми технологиями. Одним из перспективных направлений, которое предоставляет колоссальные возможности образовательным учреждениям, является дистанционное обучение. Активное внедрение современных технических средств в систему образования коренным образом изменило подход к образовательному процессу во многих странах мира, включая Приднестровье. Получили широкое распространение новые формы обучения, одно из которых – **дистанционное обучение** {1.с.35} Дистанционное обучение в настоящее время может рассматриваться как инновационная форма обучения, которая позволяет получать знания через Интернет под контролем учителя. **Цель дистанционного обучения** – предоставить ученикам элементы универсального образования, которые позволят им эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям и успешно интегрироваться в современное общество. {2.с.21} Важный аспект дистанционного обучения – сохра-

нение коммуникации между участниками учебного процесса. Для обеспечения данной задачи используются современные телекоммуникационные технологии {4.с.15}.

Идея создания дистанционного обучения появилась не вчера. Постоянно росло количество школьников и студентов в образовательных учреждениях, но при этом школы и университеты часто имели ограничения по вместимости – всё это требовало развития обучающих платформ для дистанционного обучения. А пандемия COVID-19 дала мощный толчок для перехода на новый формат образования. Одной из основных задач ГОС является **научить учащихся самостоятельно добывать знания**. Для обеспечения этого требования необходимо существенно изменить подходы к организации деятельности обучаемых и прежде всего, предложить им новые инструменты, как для индивидуальной, так и для совместной работы с информационными ресурсами. Одна из самых популярных цифровых образовательных платформ для дистанционного обучения, которые используют в Приднестровье это [Moodle](#) Moodle стала лидером среди дистанционных образовательных платформ в 2020 году по количеству пользователей – их больше 118 миллионов. Система предлагает пользователю различные панели инструментов, возможность отслеживать прогресс обучающихся и поддержку мультимедиа; дает возможность создавать курсы, адаптированные под мобильные телефоны. Электронная обучающая среда является базой для получения информации как для учеников, так и для учителей. Однако преподаватель может и самостоятельно подготовить учебные материалы и тестовые задания. Для этого на Интернет-ресурсе предусмотрены соответствующие технические возможности. Система имеет удобный интерфейс, преподаватель самостоятельно, прибегая только к помощи справочной системы, может создать электронный курс и управлять его работой: вставлять таблицы, схемы, графику, видео, флэш и др. У Moodle также есть мобильное приложение Moodle, позволяющее запускать систему на мобильных устройствах (iOS и Android).

Домашняя работа выполняется учащимся либо в тетради, либо в программе Word, затем фото или текстовый документ направляется в личный кабинет учителя. Оценки выставляются в рамках электронной платформы. Предусмотрено как автоматическое выставление оценок после тестирования, так и традиционное самим педагогом. В своем личном кабинете школьник находят не только список изучаемых пред-

метов, задания для самостоятельного выполнения, но и видят все полученные оценки.

Moodle можно загрузить любой тип контента: текстовый (включая PDF и Word), изображения, презентации, тесты, курсы, видео. В течение года по городу Бендеры проводились семинары с инструкторами – методистами по использованию платформы Moodle. На каждом семинаре была возможность познакомиться с аспектами работы на платформе Moodle: регистрация в системе, как создавать курсы и зачисление на них пользователей, наполняемость курсов лекциями, заданиями, тестами и многое другое. Проводя мониторинг по созданию категорий по городу Бендеры, можно сказать, что по всем школам эта задача выполнена на 100%. На платформе Moodle педагогами и инструкторами-методистами были созданы курсы, 85% школ города справились с этим заданием.

В целом Moodle отлично справляется с задачами дистанционного обучения. Его преимущества: полностью бесплатная система, готовая к внедрению, создание качественных курсов для дистанционного обучения. IDC работает над улучшением функционала Moodle. Создается большое количество плагинов или дополнений к системе. Среди недостатков системы Moodle. дистанционного обучения следует отметить: относительно сложная система регистрации и доступа пользователей к курсу, потребляет много ресурсов, слишком громоздкий – многие инструменты Moodle не используются. **Внедрить Moodle сразу и целиком вряд ли удастся, нужна последовательная смена определенных этапов, постепенное включение ДО в образовательный процесс.** Можно порекомендовать следующую дорожную карту:

1. Обучение педагогического коллектива навыкам работы в этой СДО

2. Внедрение тестирования – практика показывает, что тестирование – наиболее понятный и принимаемый элемент ДО).

Организация электронного дистанционного обучения в школах Приднестровья с использованием образовательной среды Moodle способна не только помочь учителю в реализации ГОС нового поколения, но и увлечь учащихся новой формой обучения. Таким образом, информационная цифровая среда поддерживает непрерывный процесс обучения, обеспечивает интерес к получению знаний, воспитывает критическое мышление, открывает широкий простор для творчества и развития познания у учащихся.

Литература

1. Андреев А. А. Введение в дистанционное обучение.- М, 1997.
2. Беляева Н.В. Реализация потенциала электронной информационно-образовательной среды как средство модернизации школьного литературного образования {Электронный ресурс}
3. Григорьев С.Г., Гриншкун В.В. Мультимедиа в образовании [Электронный ресурс]
4. Шукшина Е.Е. Система дистанционного образования с использованием Интернет-технологий: статья, Красноярский государственный университет, Красноярск, Россия 2008 г.
5. <https://edu.gospmr.org>
6. <https://www.eduneo.ru/3-besplatnye-sistemy-distancionnogo-obucheniya-obzor>

ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ В ОБРАЗОВАНИИ ПУТЕМ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К ПРИРОДООХРАННОЙ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Соколовская С.П., педагог дополнительного образования
МОУ «Бендерская гимназия № 3 им. И.П.Котляревского»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Статья посвящена инновационным образовательным технологиям и их составляющим. Рассмотрены нестандартные формы нетрадиционные формы занятий в учреждении дополнительного образования детей. Отмечена роль инновационных технологий в формировании компетенций учащихся к природоохранной и экологической деятельности.*

Ключевые слова: *традиции, инновации, методы, формы, деятельность, нестандартные уроки.*

В Законе «О дополнительном образовании» от 25 декабря 2012 года принятый Верховным Советом Приднестровья определены правовые, организационные и финансовые основы функционирования и развития системы дополнительного образования. Законодательство Приднестровья о дополнительном образовании основывается на основополагающих принципах международного права и состоит из Конституции Приднестровья, Приднестровья «Об образовании», настоящего Закона

и иных нормативных правовых актов Приднестровья. В Приднестровском государственном образовательном стандарте общего образования отмечено, что предметные результаты освоения основной образовательной программы по окружающему миру, должны отражать осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил экологического поведения в мире природы. Экологические традиции необходимы для разностороннего развития ребёнка, формирование патриотических чувств и духовно – нравственных качеств. Вводя детей в мир знаний экологической культуры, мы помогаем войти в мир чистого и прекрасного.

В условиях новой образовательной политики, требуются новые инновационные образовательные подходы, которые обеспечивают повышение интереса детей к образованию. Дополнительное экологическое образование является механизмом поддержки индивидуализации и самореализации учащихся. Приобщение детей к экологической культуре, способствует формированию человеческой личности, способной осуществлять свою историческую принадлежность к родному народу, жить в гармонии с окружающим миром.

Рассмотрим метод традиционный.

В настоящее время экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействие человеческого общества на окружающую среду стало очень острой, и приняла огромные масштабы. Планету может спасти лишь деятельность людей, совершаемая на основе глубокого понимания законов природы, учёт многочисленных взаимодействий в природных сообществах, осознание того, что человек – лишь часть природы. Поэтому, в связи с обострившейся экологической обстановкой в мире, возникла острая необходимость в экологическом образовании и воспитании.

Конечной целью экологического образования является формирование «экологически здорового» общества, устойчиво развивающегося и гармонично взаимодействующего с природой. Но, усилий одной только школы недостаточно для формирования экологически грамотной личности учащихся. Только объединив теоретические знания в школе с практической деятельностью дополнительного образования по экологии и других специальных экологических учреждений, школьники могут получить полное представление о разнообразии растительного и животного мира родного края, об особенностях охраны природы изучая Красную

Книгу Приднестровья, во время экскурсий и экспедиций по родному краю, проектной и научной исследовательской деятельности.

Существует два подхода к экологическому образованию: традиционный (натуралистический) и гуманитарный (инновационный).

В сфере дополнительного образования, основной упор делался на традиционный (натуралистический) подход делящийся на изучение по группам организмов и изучение сообществ в мониторинге.

Поэтому, на первых этапах, наиболее целесообразны методы, которые анализируют и корректируют сложившиеся у обучающихся экологические ценностные ориентации, интересы и потребности. Используя их опыт наблюдений и природоохранительной деятельности, учитель в ходе беседы с помощью фактов, цифр, суждений вызывает эмоциональную реакцию обучающихся, стремится сформировать у них личное отношение к проблеме. Каждая из форм организации учебного процесса стимулирует разные виды эколого-познавательной деятельности обучающихся, самостоятельная работа с различными источниками информации позволяет накопить фактический материал, раскрыть сущность проблемы; экскурсии формируют опыт принятия целесообразных решений, творческие способности, позволяют внести реальный вклад в изучение и сохранение местных экосистем, пропаганду ценных идей. На этапе формирования экологической проблемы особую роль приобретают методы, стимулирующие самостоятельную деятельность обучающихся. Задания и задачи направлены на выявление противоречий во взаимодействии общества и природы, на формирование проблемы и рождение идей о пути её решения с учётом концепции изучаемого предмета. Стимулируют учебную деятельность дискуссии, способствуя проявлению личного отношения учащихся к проблемам, знакомству с реальными местными экологическими условиями, поиску возможности их решения.

Традиционным методам свойственна научность, то есть рациональность, объективность, воспроизводимость результатов, работа по стандартному алгоритму. Кроме того, многие традиционные методики обучения предполагают у учащихся пассивное воспроизведение пройденного материала – эссе, пересказ, ответы на вопросы. При этом только активная переработка материала ребенком надолго оставляет след в его памяти, пробуждает интерес и формирует осознанное и эмоциональное отношение к предмету.

Инновационные методы направлены на пробуждение интереса и создание мотивации учащихся к определенной деятельности, привлечение разнообразных творческих методик для эмоционального выражения узнанного. Инновационные методы способствуют развитию творческого мышления, умению работать в группе, развитию коммуникативных умений и навыков. Следует отметить, что огромное значение имеют, проводимые акции и мониторинги в республике, в городе, в учебных заведениях. Например – Акции: «Сохраним нашу Землю голубой и зеленой», «Зеленая Волна», «Покормите птиц зимой», «Первоцветы», «Скворечник – дом для птиц» и другие. Последняя акция, посвящена «Скворечник – дом для птиц» Целью акции было привлечение внимания взрослых и детей к прилету перелётных птиц, воспитание бережного и внимательного отношения к природе и любви к родному краю. Участниками акции стали семьи наших воспитанников. Родителям и детям было предложено принять участие в птичьих хлопотах и помочь скворцам построить для них уютные домики - скворечники. Ведь если птицы поселятся рядом с нами, то за их жизнью ребятам будет удобнее наблюдать, а не только рассматривать на картинках.

В ходе этой акции дети, совместно с педагогами и родителями освоили технологию изготовления скворечников.

Из этого следует, что в деятельности и посредством деятельности дети приобрели и закрепили не только знания, умения и навыки, но и жизненные ценности, установки и принципы. В процессе обучения, осваивают и получают все большее распространение проектные методы работ, методы информационных технологий: составление определителей, электронных проектов, разрабатывают электронные учебно-методические пособия по разным экологическим темам. В настоящее время разрабатывается проект по экспедиционной работе детей в разных регионах республики. Таким образом, комплексное использование традиционных и инновационных методов и форм приобщения детей к природоохранной и экологической деятельности, позволяет обеспечить формирование многогранности экологической личности ребенка, владение разнообразными формами и методами изучения природы.

Приведу примеры практики использования традиционных методов и форм экологического образования.

В течение более десяти лет в гимназии были разработаны и реализованы различные экологические проекты, при которых учащиеся изучают окружающий мир непосредственно, то есть на примере реальных природных объектов – животных, растений, цельных природных

комплексов. В данном случае речь идет об изучении природы в природных условиях, то есть традиционный – натуралистический подход к экологическому образованию.

В настоящее время экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействие человеческого общества на окружающую среду стало очень острой, и приняла огромные масштабы. Планету может спасти лишь деятельность людей, совершаемая на основе глубокого понимания законов природы, учёт многочисленных взаимодействий в природных сообществах, осознание того, что человек – лишь часть природы. Это означает, что эколого-нравственная проблема встаёт сегодня не только как проблема сохранения окружающей среды от загрязнения и других отрицательных влияний хозяйственной деятельности человека на Земле. Она вырастает в проблему предотвращения стихийного воздействия людей на природу, в сознательно, планомерно развивающееся взаимодействие, которое может быть осуществимо при наличии в каждом человеке достаточного уровня эколого-нравственной культуры, экологического и нравственного сознания. Поэтому так необходимо с раннего детства - с детского сада, школы, вузов, совместно с учителями и родителями, объединить теоретические знания с практическими применяя традиционные и инновационные методы и формы экологического образования. Проводить учебные экскурсии, экологические акции, практические работы и семинары. Встречи с учеными и специалистами – краеведами, географами, ботаниками, зоологами, палеонтологами, встреча с которыми дают возможность не только приобрести новые знания, но и закрепить их на практике.

На формирующем этапе была реализована серия экологических проектов с участием младшего, среднего и старшего звена школьников во внеурочной деятельности, которые включали наблюдения за объектами и процессами природы, выполнение заданий на выявление причинно-следственных связей при изучении природных процессов и явлений, на сравнение и классификацию природных объектов, на охрану природы. На контрольном этапе в научно-исследовательских группах учащиеся наблюдали положительную динамику в сформированности основ экологической культуры среди учащихся 1-4, 5-8, 9-11 классов.

При проведении анкетирования среди 1-11 классов был констатирован высокий уровень, который увеличился на 18 %, средний понизился на 2%, и низкий уровень уменьшился на 10 % по сравнению с констатирующим этапом. Это свидетельствует об эффективности се-

рии экологических проектов внеурочной деятельности учащихся в формировании основ экологической культуры. Следовательно уровень экологической культуры детей прямо пропорционален экологической обстановке в мире и находится в прямой зависимости от экологического воспитания в школе и в семье.

Таким образом применение нетрадиционных и инновационных методов и форм занятий, это мощный стимул в обучении, это разнообразная и сильная мотивация, это реальная возможность творческого и нестандартного подхода к содержанию, методам и формам образовательного процесса.

Литература

1. Конституция Приднестровья.
2. Закон «О дополнительном образовании» от 25 декабря 2012 года
3. Красная книга Приднестровья.
4. Журнал «Молодой ученый» «Педагогика: Традиции и инновации» V Международная научная конференция
5. Журнал «Инновационные процессы в образовании» Авторы: Кадиров Гайрат Уракбаевич, Бердибеков Парда Кудайбердиевич, Атамурадова Зубайда Азимовна.
6. Методическое пособие для педагогов. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников...Хабарова Т.В., Шафигулина Н.В. «Изд. «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010.
7. Педагогика. Харламов И.Ф. Учебное пособие.- 2-е изд – М., 1990.

ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Стоянова Л.В., преподаватель
кафедра естественные и экономические науки
БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Использование дистанционных образовательных технологий – это качественно новый уровень взаимодействия между преподавателем и обучающимися. Современное общество требует активную личность, способную ориентироваться в бесконечном информационном потоке, нацеленную на непрерывное саморазвитие и самообразование.*

Переход на дистанционное обучение – это требование сегодняшнего дня, это кардинальное изменение формата проведения уроков, это изменение деятельности студентов, которые должны проявить максимум ответственности, самостоятельности, собранности и силы воли. На педагога ложится новая функция – роль проводника знаний, помощника и консультанта. Знание уже выступает не как цель, а как способ развития личности.

Применяя дистанционные образовательные технологии, педагог решает следующие задачи:

- повышение учебной мотивации;
- развитие у учащихся познавательной активности посредством развития умения работать с различными дополнительными источниками информации, которые требуют использования технических возможностей компьютера и сети Интернет;
- развитие у учащихся самостоятельности в учебном процессе.

Методы дистанционного обучения обязательно должны включать в себя традиционные виды деятельности учащихся на уроках обществознания: работу с учебником, письменные работы в тетрадях, устный опрос, чтение, пересказ, анализ текста, выполнение различных творческих работ и многое другое.

Опыт применения дистанционных технологий дает право говорить о ряде преимуществ такого обучения:

- Для обучающихся становится доступной «перекрестная» информация, так как открывается возможность обращения к альтернативным источникам информации при использовании технических возможностей компьютера, ресурсов сети Интернет.
- Индивидуализация процесса обучения, которая предполагает организацию разнопланового сопровождения и поддержки учащихся со стороны педагога.
- Повышение качества и доступности образовательного процесса ввиду возможности использования автоматизированных обучающих и тестирующих систем, заданий для самоконтроля и т.п.
- Развитие творческого и интеллектуального потенциала учащихся за счет повышения самоорганизации, взаимодействия с современной компьютерной техникой.

Основные трудности, с которыми сталкивается преподаватель обществознания на дистанционном обучении, заключаются в том, что это

устные предметы. Это прежде всего огромный объем знания, живой диалог с педагога и однокурсниками. Вторая сложность – это наличие технических средств у студента и доступа к сети Интернет. Третья – проверка работ в дистанционном режиме.

Преподаватель может организовать проверку на знание фактического материала с помощью тестов, составленных им, вопросов с выбором ответов, творческих работ, ответов на вопросы. Студенты могут готовить сообщения и сопровождать их слайдовыми презентациями, видеофрагментами.

При преподавании обществознания возможно использование ресурсов образовательных платформ: Zoom, на которых есть большая теоретическая база по этим предметам. Студент при необходимости с лёгкостью может освежить в памяти материал. Ресурсы этих платформ позволяют сразу закреплять теорию, отрабатывая на практических заданиях разного уровня сложности, провести проверочные работы. Например, на платформе Инфоурок преподаватель имеет возможность взять полностью готовый вариант, его отредактировать, добавив или удалив какие-то задания, или создать свой, подобный существующему, а то и вовсе не похожий. Работа будет проверена автоматически, что для педагогов является большим плюсом. Можно сразу посмотреть, какие разделы «запали», на чём следует сделать акцент. Возможно, выдать индивидуальные задания.

ИКТ способствуют реализации метапредметного подхода в обучении. Применение технологии электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (виртуальных уроков) продиктовано необходимостью интерактивного взаимодействия между преподавателем и обучаемым, обеспечения обучаемых учебно-методическими материалами.

Основные недостатки, связанные с дистанционным обучением, можно разделить на **психологические**, связанные с отсутствием «живого» общения с педагогом, высокими требованиями к самоорганизации и **технические**, которые обусловлены несовершенством контента, технологий. Дистанционное образование, в большинстве своем, не предусматривает личное общение с преподавателем, а также общение между учащимися. А когда рядом нет человека, который мог бы эмоционально окрасить знания, это значительный минус для процесса обучения. Пожалуй, можно выделить еще один момент, если ученик не способен учиться без постоянного надзора учителя и не готов прово-

дить много времени в уединении с компьютером, дистанционное обучение не для него. На мой взгляд, это один из решающих факторов, который влияет на возможность не только учиться дистанционно, но и самостоятельно работать в принципе.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ONLINE TEST PAD ПЛАТФОРМЫ, ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Тимченко Е.В., учитель начальных классов
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №5»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *В данной статье представлен опыт по использованию современных онлайн платформ для успешной работы в условиях дистанционного обучения.*

Ключевые слова: *дистанционное обучение и образование, Интернет платформа.*

Цель работы – Познакомить педагогов с замечательным конструктором тестов, кроссвордов, логических игр и диалоговых тренажеров платформой Online Test Pad.

Очень важным фактором успеха в обучении является интерес учеников к предмету. Процесс обучения должен вызывать удовольствие. И современному учителю необходимо не только превосходное знание своего предмета, но и умение ориентироваться во множестве быстро меняющихся условий.

Речь пойдет об организации дистанционного обучения.

Дистанционное обучение (ДО) – совокупность информационных технологий, обеспечивающих предоставление учащимся основного объема изучаемого материала, интерактивное взаимодействие в процессе обучения. [2]

Дистанционное образование – взаимодействие педагога и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все характерные учебному процессу компоненты и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими

интерактивность. Использование дистанционных образовательных технологий – это новые возможности коммуникации, новый уровень взаимодействия между педагогом и обучающимися.

Использование дистанционных технологий стимулирует педагога к постоянному самообразованию и саморазвитию.

Цель внедрения дистанционных образовательных технологий в систему обучения состоит в обеспечении доступности качественного образования для обучающихся, независимо от места проживания, социального положения и состояния здоровья, удаленности от центра обучения, эпидемиологической ситуации в регионе и т.д.

Актуальность данной работы определена одной из самых сложных и насущных проблем в организации образования последних лет – экстренным переходом образовательных организаций на дистанционный формат обучения в связи с пандемией и требованиями самоизоляции. **Проблема исследования** определена столкновением системы образования с неслыханным переводом образовательного процесса в онлайн-формат, что указало на многие проблемы, одновременно дав «толчок» развитию дистанционного образования в сфере всех его уровней.

Пандемия и связанная с ней самоизоляция резко ускорили глобальное изменение всей системы образования, что требует всестороннего изучения как самих учебных процессов, так и условий их развития.

Технологии меняют образ жизни и деятельность человека. Глобальная сеть Интернет облегчает быстрый доступ к полезной информации.

Пандемия изменила нашу жизнь и нам приходится существовать в совершенно новых для нас условиях. Переход на дистанционные формы обучения дело непростое.

Тем не менее, технологические навыки являются обязательными для успешного прохождения дистанционного обучения.

Есть и еще проблема. Зачастую дети просто списывают с ГДЗ, не пытаясь думать самостоятельно. И вот мы начинаем проверять, словно клонированные, домашние задания. Времени уходит много, а результат плачевный.

Как сделать учебный процесс интересным и эффективным для всех сторон процесса обучения?

С помощью компьютера у учителя есть возможность решить множество проблем, связанных рутинной учительского труда.

Переход от традиционных занятий в классе к онлайн-формату делает процесс обучения совершенно другим. Поэтому учителю необходимо учитывать, что самостоятельно обучающийся работает, как правило, медленнее, выбирает индивидуальный, комфортный ему темп, а также вынужден без непосредственной помощи учителя решать возникающие учебные проблемы. [1]

Поэтому блок материала для дистанционного обучения должен включать *учебные задания*, подобранные в соответствии с поставленной учебной целью и записанных в порядке выполнения, оптимальном для достижения цели. *Учебными заданиями, в данном случае, являются указания: прочти, посмотри, прослушай, подумай, ответь, запиши, подчеркни, реши и т.п.*

✓ **Задание должно быть посильным и доступным для самостоятельного выполнения.**

✓ **Задание должно быть интересным.**

✓ **Задания не должны быть однообразными.**

Существует много платформ помощников для проведения дистанционного обучения. Это и Дневник ру., Skysmart, ЯКласс, Online Test Pad и др.

Я работаю в школе и для себя я открыла платформу Online Test Pad, которая является бесплатной.

Online *Test Pad* – бесплатный универсальный конструктор, с помощью которого можно создать целую палитру цифровых учебных задач: тестов, кроссвордов, сканвордов, опросов, логических игр, диалогов.

Для начала работы на платформе необходимо пройти несложную процедуру регистрации.

Данный сервис дает учителю возможность создавать:

✓ тесты с выбором одного или нескольких вариантов ответов, вводом числа или текста в ответе, а также ответа в свободной форме; установление последовательности и установление соответствия; заполнение пропусков и т.д.

✓ опросы, анкеты

✓ кроссворды

✓ логические игры

✓ диалоговые тренажеры.

Использование всех этих форм позволяет учителю не только протестировать учащихся, но и дать им возможность лучше подготовиться к

зачетам, контрольным работам, экзаменам. Кроме того, использование Online Test Pad на уроке дает возможность провести экспресс проверку уровня усвоения материала по какой-либо теме. Также в арсенале этой онлайн платформы имеются готовые тесты из разных областей науки, которые можно использовать на уроках.

Учащиеся после выполнения тестов сразу могут видеть свои результаты. Активность тестируемых фиксируется в личном кабинете педагога в разделе статистика.

Анализ результатов предоставляется в разных форматах:

- ✓ таблица с указанием данных участника, процентом выполнения и оценкой;
- ✓ таблица с подробными результатами ответов на каждое задание; статистика отдельно по каждому вопросу и участнику;
- ✓ диаграммы по оценкам, по количеству правильных ответов и по процентам.

По каждому тесту можно получить статистику ответов (по отдельности или по всем результатам сразу), которую можно также загрузить в формате Excel.

Еще один плюс сервиса Online Test Pad – возможность скачать созданные тесты для распечатки или использования в компьютерном классе без доступа к сети Интернет.

Есть простой и удобный инструмент – Система Дистанционного Обучения и Тестирования (СДОиТ). В этой системе учитель может создать группы учащихся (классы или группы на основе дифференциации по способностям или другим признакам). Для каждого учащегося генерируется свой уникальный код доступа.

Раздел «Материалы» позволяет создать полноценную платформу дистанционного обучения. Здесь учитель может добавлять свои материалы к урокам (документ в формате Word, таблица Excel, PDF-файл или изображение), аудио-файлы, ссылки на видеоуроки в YouTube или тест в системе.

Анализ результатов обучающихся предоставляется в разных форматах и после завершения работы ребята видят свой результат. Есть возможность установить в настройках показ правильных ответов, проанализировать свои ошибки. Учитель также имеет возможность детально увидеть работу ученика.

Как видим, возможности сервиса Online Test Pad позволяют значительно облегчить работу учителя, автоматизировать проверку домашних заданий, контрольных и проверочных работ не только в период дистанционного обучения, но и во время проведения традиционных уроков. Учащиеся получают возможность выполнения разнообразных по форме, содержанию и уровню сложности заданий, что позволяет поддерживать интерес к уроку.

Возможности этой платформы очень большие, многое еще предстоит узнать и освоить. Работа учителя – это творчество, познание нового. А сам учитель является вечным учеником. Всем успехов.

Литература

1. ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ В ФОРМАТЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ
2. Дистанционные образовательные технологии: проектирование и реализация учебных курсов./Под общ.ред. М.Б. Лебедевой. - Спб: БХВ-Петербург, 2010 - 336 с
3. Online Test Pad – замечательный конструктор тестов на русском языке [Электронный ресурс]. URL: <http://didaktor.ru/online-test-pad-zamechatelnyj-konstruktor-testov-na-russkom-yazyke/>
4. Как организовать дистанционное обучение на основе Online Test Pad [Электронный ресурс]. URL: <http://didaktor.ru/kak-organizovat-distancionnoe-obuchenie-na-osnove-online-test-pad/>
5. Как создавать кроссворды и сканворды в Online Test Pad [Электронный ресурс]. URL: <http://didaktor.ru/kak-sozdat-krossvordy-i-skanvordy-v-online-test-pad/>
6. Конструктор кроссвордов [Электронный ресурс]. URL: <https://onlinetestpad.com/ru/crosswordmaker>
7. Конструктор тестов [Электронный ресурс]. URL: <https://onlinetestpad.com/ru/testmaker>
8. Система дистанционного обучения и тестирования [Электронный ресурс]. URL: <https://onlinetestpad.com/ru/dlts>

ФОРМИРОВАНИЯ УУД С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ БИОЛОГИИ

Тудос Е.А., учитель биологии
первой I квалификационной категории
МОУ «Бендерский теоретический лицей имени Л.С.Берга»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Актуальность выбранной темы обусловлена необходимостью применением информационных технологий в дистанционном обучении при формирования УУД.*

Ключевые слова: *Информационные технологии, универсальные учебные действия, рекомендации, виды заданий.*

«Время есть величайший из новаторов», – говорил английский философ Френсис Бэкон. Время затрагивает все сферы человеческой жизни, в том числе и образование, периодически требуя его обновления. Приходится переучиваться, овладевать новыми знаниями, умениями. Непрерывное образование становится реальностью и необходимостью в жизни человека. Развитие информационных технологий приводит к тому, что школа перестает быть единственным источником знаний и информации для школьника. Задача школы научить учащихся правильно ориентироваться в информационном пространстве, находить нужное и уметь правильно использовать материал для решения различных задач.

Информационные технологии приносят возможность изменения самой модели учебного процесса: переход от *репродуктивного обучения* – «перелива» знаний из одной головы в другую, от учителя к ученикам – к *креативной модели* (когда в классе с помощью нового технологического и технического обеспечения создается ситуация или процесс, где ученики под руководством учителя должны применить свои знания, проявить творческие способности для анализа ситуации и выработать решения на поставленные задачи). В результате ученики приобретают информационные навыки .

Специалисты считают, что развитие традиционных и новых технологий должно идти по принципу дополнительности и взаимокорре-

лирования, что, в свою очередь, позволяет говорить о принципиально новой образовательной среде, существующей в реальном времени и ассоциирующей в себе всю совокупность образовательных технологий.

Биология, являясь учебным предметом, в процессе изучения которого новые информационные технологии обучения позволяют сформировать и развить у учащихся универсальные учебные действия, и повысить эффективность практических занятий.

Универсальные учебные действия. Что это такое?

Универсальные учебные действия (УУД) – способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Приоритетной целью школьного образования становится развитие у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Иначе говоря, формирование умения учиться.

Виды универсальных учебных действий.

В составе основных видов универсальных учебных действий, диктуемом ключевыми целями общего образования, можно выделить четыре блока: *1) личностный; 2) регулятивный (включающий также действия саморегуляции); 3) познавательный; 4) коммуникативный.*

В соответствии с новыми стандартами результат обучения описывается через учебные действия. Это означает, что учитель планирует урок с учетом гарантированного результата обучения для каждого учащегося.

Что входит в умение учиться?

Познавательные УУД.

В биологии: логические рассуждения, доказательства, практические действия.

Рекомендации по формированию познавательных универсальных учебных действий:

- Если вы хотите чтобы школьники усвоили материал, научите их мыслить системно (основное понятие – пример – значение материала).

- Помогите ученикам овладеть наиболее продуктивными методами учебно-познавательной деятельности, учите учиться. Используйте схемы, планы, чтобы обеспечить усвоение системы знаний.

- Помните, что знает не тот, кто пересказывает, а тот, кто использует на практике. Научите ученика применять свои знания.

- Творческое мышление развивайте всесторонним анализом проблем; познавательные задачи решайте несколькими способами, чаще практикуйте творческие задачи.

Виды заданий: «Найди отличия» (можно задать их количество); «Поиск лишнего»; «лабиринты»; «цепочки»; хитроумные решения; составление схем-опор; работа с разного вида таблицами; составление и распознавание диаграмм; работа со словарями.

Регулятивные УУД. В биологии: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, оценка, алгоритмизация действий.

Рекомендации по формированию регулятивных универсальных учебных действий:

- Научите ученика контролировать свою речь при выражении своей точки зрения по заданной тематике.

- Научите ученика контролировать, выполнять свои действия по заданной тематике.

- Помогите ученику научиться адекватно оценивать выполненную работу. Научите исправлять ошибки.

Виды заданий: «Преднамеренные ошибки»; поиск информации в предложенных источниках; взаимоконтроль; диктант; диспут; заучивание материала в классе; КО (контрольный опрос).

Коммуникативные УУД. В биологии: использование средств языка и речи для получения информации, участия в продуктивном диалоге, самовыражение, монологические высказывания разного типа.

Рекомендации по формированию коммуникативных универсальных учебных действий:

- Научите школьника высказывать свои мысли. Во время его ответа на вопрос задавайте ему наводящие вопросы.

- Используйте образовательные сайты. Попробуйте различные виды игр, дискуссий и групповой работы для освоения материала по предмету.

- Составьте для учеников алгоритм пересказа текста материала, видеоролика по материалу урока.

- Организовывая групповую работу или в парах, напомните ребятам о правилах ведения дискуссии, беседы на уроках и в Интернет-конференциях.

- Приучите ученика самого задавать уточняющие вопросы по материалу (например: кто? Что? Почему? Зачем? Откуда? и т.д.), переспрашивать, уточнять.

- Изучайте и учитывайте жизненный опыт учеников, их интересы, особенности развития.

Виды заданий: Составь задание партнеру; отзыв на работу товарища; групповая работа по теме;

Личностные УУД. В биологии: смыслообразование.

Рекомендации по формированию личностных универсальных учебных действий:

- Помните, что каждый ребенок – индивидуален. Помогите найти в нем его индивидуальные личные особенности.

- Помогите раскрыть и развить в каждом ученике его сильные и позитивные личные качества и умения.

- Организуя учебную деятельность по предмету, учитывайте индивидуально-психологические особенности каждого ученика. Используйте данные психологической диагностики.

- Помните, что главным является не предмет, которому вы учите, а личность, которую вы формируете. Не предмет формирует личность, а учитель своей деятельностью, связанной с изучением предмета.

Виды заданий: участие в проектах; задания на умение доказать свою позицию; творческие задания; все задания, сопровождаемые инструкцией:

Подводя итог, можно выделить:

1. УУД представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. В основе формирования УУД лежит «умение учиться», которое предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности (познавательные и учебные мотивы; учебная цель; учебная задача; учебные действия, информационные) и выступает существенным фактором повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, умений и формирования компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного

морального выбора. Формирование универсальных учебных действий способствует индивидуализации обучения, нацеленности учебного процесса на каждом его этапе на достижение определенных, заранее планируемых учителем результатов.

2. Информационные технологии при формирования УУД способны выработать *информационные навыки* (способность выделять, каким образом можно восполнить «пробел» в информации; обнаруживать и получать доступ к информации; сравнивать и оценивать информацию, полученную из различных источников; способность организовывать, применять и передавать информацию другим способами, соответствующими актуальной ситуации; синтезировать и собирать существующую информацию, создавая на ее основе новое знание), которые улучшают качество, доступность и открытость образования, обеспечивая равные возможности его получения.

В образовательной практике происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых навыков и решений; от освоения отдельных учебных предметов к межпредметному изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству обучающихся и учителя в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения.

Литература

1. citaty.su›aforizmy-i-citaty-frensis-a-bekona
2. firo.ru?paged=3&s=Асмолов
3. psypress.ru›media/26531.shtml
4. https://levashov.edu.yar.ru/nachalnaya_shkola/formirovanie_universalnih_uchebnih_de_43/formirovanie_universalnih_uchebnih_de
5. <http://edu.mari.ru/mouo-sov/vyatskaya/.pdf>
6. www.charko.narod.ru.

ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ В СИСТЕМЕ ПРОСВЕЩЕНИЯ

Удовенко Н.Г., зав. филиалом МОУ БДДЮТ «Ровесник»
Приднестровье, г. Бендеры

Дополнительное образование представляет собой неотъемлемую часть системы непрерывного образования. Она призвана обеспечить возможность для интеллектуального, духовного и физического развития подрастающего поколения. Дополнительное образование относится к системе просвещения и призвано выполнять те же функции что и остальные образовательные учреждения.

В последние годы активно занимались изучением отдельных проблем дополнительного образования детей В.В. Белова, В.А. Березина, Р.У. Богданова, А.К. Бруднов, В.А. Горский, О.Е. Лебедев, Е.Е. Чепурных. Осмысление ценности дополнительного образования детей с точки зрения психологии проведено В.И. Слободчиковым, В.И. Пановым. А.Г. Асмолов рассматривает дополнительное образование как зону ближайшего развития.

В пункте 4 статьи 11 Закон об образовании закреплены типы организаций образования, функционирующие на территории Приднестровья, куда входит и организация ДО. Данное учреждение является государственной организацией и осуществляет свою деятельность по образовательным программам, которые утверждаются Министерством Просвещения Приднестровья. Эти программы делятся на:

Авторские; Составительские; Адаптивные; Рабочие; Типовые.

Как показывает практика, разработка и утверждения авторской программы процесс долгий и сложный, в связи с этим большинство организаций и педагогов осуществляют свою деятельность на основе предоставленных им программ. В организациях дополнительного образования, и педагогический работник, и тренер осуществляют свою деятельность на основе договора об оказании услуг. Со всеми работниками, организация образования заключает договор, утвержденного государством образца, в содержании которого закреплены основные права и обязанности сторон.

В отдельных случаях для оказания образовательных услуг, допускается и заключение гражданско-правового договора, который регулируется гражданским кодексом.

Качество дополнительного образования детей способно влиять на качество жизни, так как приучает к здоровому образу жизни, раскрывает творческий потенциал личности, побуждает к достижению общественно значимого результата. Воспитательный потенциал дополнительного образования детей в развитии социальной инициативы неисчерпаем. В настоящее время особую актуальность представляет рассмотрение вариантов взаимодействия учреждений дополнительного образования и детских общественных организаций и движений с точки зрения интеграции их усилий в формировании гражданской позиции личности. Среди основных задач, которые стоят перед дополнительным образованием сегодня можно выделить:

- обеспечение условий для личностного развития ребенка,
- сохранность и укрепления здоровья,
- профессиональное самоопределение,
- создание условий для творческой самореализации талантливых и одаренных детей,
- социализация воспитанников,
- формирование культуры и общечеловеческих ценностей,
- организация содержательного досуга и многие другие задачи.

В настоящее время предоставлено возможность получения дополнительного образования детьми и молодежью с ограниченными возможностями по здоровью. Деятельность учреждения дополнительного образования строится на принципах свободного развития личности и общедоступности.

Наиболее востребованные виды творческой деятельности, среди учреждений дополнительного образования детей в организациях кружковой направленности остаются: декоративно-прикладное; музыкальное и хореографическое направления.

Учреждения дополнительного образования систематически пополняются молодыми специалистами из числа выпускников Приднестровского государственного института искусств, Бендерского высшего художественного колледжа, Приднестровского государственного университета.

Стоит отметить, что в учреждениях дополнительного образования уделяют больше внимание личностно-ориентированному подходу в обучении, что безусловно способствует повышению качества образования в организациях, позволяет раскрыть творческие способности у

воспитанников, а также помогает развить у детей такого качества как креативность.

Продолжается оказание посильной помощи и со стороны государства по укреплению материально-технической базы учреждений, повышение профессиональных компетенций педагогического состава в учреждениях – это способствует росту качества образования по республике в целом, а проводимые курсы повышения квалификации для педагогов дополнительного образования, способствуют повышению уровня знаний и стимулирование самообразования. Педагогический коллектив учреждения дополнительного образования систематически участвует в методических объединениях Республиканского и Международного уровней, в ходе которых удаётся обсудить стоящие проблемы перед учреждениями, а также повысить уровень коммуникабельности и саморазвитие педагогов.

Организации дополнительного образования участвуют практически во всех мероприятиях, проводимых на территории Республики. Воспитанники учреждений дополнительного образования активно участвуют и в муниципальных, и в государственных мероприятиях художественно-эстетического, вокального, социально-прикладного, туристского, хореографического, изобразительного, экологического, спортивно-оздоровительного и краеведческого характера. Они так же ежегодно проводят, ставшие уже традиционными, конкурсы, фестивали, концерты.

В соответствии с эпидемиологической ситуацией, в настоящее время учреждения дополнительного образования, впрочем, как и все остальные образовательные учреждения, переходят на дистанционное обучение. В настоящее время в учреждении дополнительного образования наблюдается отток воспитанников. На наш взгляд это связано, в том числе и с эпидемиологической ситуацией и введением дистанционного обучения. Несмотря на все перечисленные выше обстоятельства и положения дел в области дополнительного образования, результаты деятельности организаций дополнительного образования в настоящее время находятся на довольно хорошем уровне, но стоит отметить, что существуют и проблемы, решение которых только положительно повлияло бы на улучшения условий и как следствие на результатах деятельности учреждения. Среди них можно отметить и дефицит кадрового состава, и отсутствие инновационных образовательных программ и площадей, и поддержка молодых педагогов, и низкий уровень престижа профессии педагога, и многие другие.

Государственная политика в области дополнительного образования направлена на сохранение и развитие системы дополнительного образования детей и молодежи, повышение качества содержания дополнительного образования, его организационных методов и технологий, поддержку творчески одаренных детей и молодежи.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА ФИЗИКИ

Федорова Д.П., учитель физики
первой квалификационной категории
МОУ «Дубоссарская русская СОШ №4»
Приднестровье, г. Дубоссары

***Аннотация.** В статье указаны проблемы преподавания физики в школе, перечислены формы учебной деятельности, требования к учителю.*

***Ключевые слова:** физика, проблемы, лабораторные работы, технологии.*

На сегодняшний день в школе возможности обучения физике реализуется не полностью. Физика до сих пор преподается заучиваниями определений и решением типовых задач по данным формулам. Все занятие строится на том, что написано в учебнике. А физическим опытам и лабораторным работам мало уделяется нужного внимания. В сегодняшних социально-экономических условиях актуальны проблемы развития познавательных интересов учащихся, их творческого мышления и навыков самостоятельного умственного труда. Учителю часто приходится задаваться вопросом: «Как нужно организовать учебный процесс, чтобы каждый урок для ученика был научным открытием, значим для него?!»

Поэтому нужны новые подходы: новые методики преподавания предмета, нестандартные формы проведения уроков, учебники, мастерство учителя. Но нужного результата можно не достичь, если не учитывать индивидуальные особенности ребенка.

Важно формировать интерес к процессу познания, к способам поиска, усвоения, переработки и применения информации, что позволило

бы школьникам быть индивидуумом, познающий внешний мир учения, легко ориентироваться в современном быстро меняющемся мире. Особенно важна проблема развития творческих способностей учащихся средствами каждого учебного предмета, в частности физики.

Основными формами учебной деятельности позволяющими овладеть учащимся ключевыми компетенциями, на мой взгляд являются: компьютерные научно-исследовательские работы, компьютерные лабораторные работы и компьютерные программы моделирования и демонстрационного эксперимента. Например, для проведения виртуальных лабораторных работ по электродинамике разработан комплект работ с использованием компьютерного продукта «Electronics Workbench». Эта программа предназначена для конструирования и моделирования различных электронных схем.

Учащимся предлагается два варианта работ:

1. Лабораторные работы с уже подготовленными электрическими схемами и перечнем задач, которые они должны выполнить. Задачи включают в себя снятие параметров работы электрических схем, наблюдение реакции электрических схем при изменении параметров ее элементов.

2. Лабораторные работы, которые требуют самостоятельного создания электрических схем по приведенному заданию. Они также требуют от учащихся снятия параметров работы, наблюдения реакции электрических схем при изменении параметров их элементов.

Это способствуют тому, что ученики определяют свои цели, принимают решения и действуют в типичных и нестандартных ситуациях.

Чтобы успешно реализовать инновационные методы обучения, учитель должен:

1. Отлично владеть современными информационными знаниями, технологиями и методикой их применения.

2. Видеть, понимать и решать не только свои собственные жизненные проблемы, но и действительные интересы своих учеников.

3. Проявлять уважение к своим ученикам, к их суждениям и вопросам, даже если те кажутся на первый взгляд трудными и провокационными, к их самостоятельным пробам и ошибкам.

4. Чувствовать проблемность изучаемых ситуаций.

5. Связывать изучаемый материал с повседневной жизнью и интересами учащихся, характерными для их возраста и закреплять его на практике.

6. Планировать урок с использованием самостоятельной работы (групповой и индивидуальной), диалогических и проектно-исследовательских методов.

7. Совместно с учащимися ставить цели и оценивать степень их достижения.

8. Оценивать достижения учащихся не только отметкой-баллом, но и содержательной характеристикой.

9. Давать оценку в продвижение класса и отдельных учеников не только по предмету, но и в развитии тех или иных жизненно важных качеств.

10. Видеть пробелы не только в знаниях, но и в готовности к жизни.

11. Привлекать для обсуждения прошлый опыт учащихся, создавать новый опыт деятельности.

Особое место при внедрении инновационных технологий обучения занимают научно-исследовательские работы учащихся. Это вызвано следующими причинами:

- необходимостью внедрения индивидуально-ориентированного обучения, направленного на отдельно взятую личность обучаемого с учетом всех его умственных и психофизиологических особенностей и выбранной специализации дальнейшего обучения;

- приобщения учащихся к современным методам проведения физических экспериментов, таких, например как компьютерное моделирование физических явлений и использование современных вычислительных средств для измерения различных физических величин;

- развития творческого и научного мышления, формирование научного мировоззрения у учащегося.

Таким образом, использование современных образовательных технологий на уроках физики существенно повышает эффективность образовательного процесса, делает процесс обучения более интересным, способствует развитию познавательной мотивации и интеллектуальных способностей учащихся.

Ландау Л.Д.: «Главное, делайте всё с увлечением! Это страшно украшает нашу жизнь!»

Литература

1. Гузеев В.В. Технология XXI века. М.: Народное образование, 2004.
2. Гузеев В.В. Эффективные образовательные технологии. М.: Народное образование, 2006.
3. Основы методологии научного познания при обучении физике: Пособие для учителей-исследователей. – М., 2005. – 150 с. – (Коллектив авторов).
4. Сауров Ю. А. Организация мышления и мировоззрения школьников при обучении физике в старшей школе // Учебная физика. – 2005. – № 1. – С. 196–199. (Вышла в свет в 2008 г.)
5. Сауров Ю. А. Вопросы методологии использования физического эксперимента при формировании теоретического мышления // Учебный физический эксперимент. – Глазов, 2008. – С. 17–18 с.
6. Сауров Ю. А. Модель урока как дидактическая модель // Формирование учебных умений в процессе реализации стандартов образования. – Ульяновск, 2009. – С. 20–22.
7. Технология модульного обучения. Третьяков П.И., Сенневский И.Б. М. 2001.
8. Лебедев Я. Д., Сауров Ю. А. О природе трудностей освоения моделирования в курсе физики // Модели и моделирование в методике обучения физике / отв. ред. Ю. А. Сауров. – Киров: Изд-во КИПК и ПРО, 2010. – С. 26–30.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИКЕ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Хромова Ж.А., учитель физики
высшей квалификационной категории
МОУ «Бендерская гимназия №2»
Приднестровье, г. Бендеры

Сегодняшний день диктует новые правила и требования, предъявляемые к образовательному процессу. Классы, школы периодически переходят на дистанционное обучение. В этой ситуации пришлось экстренно перестраиваться на новые форматы обучения. Наши организации образования смогли, при определенных усилиях, настроиться на процесс передачи знаний в цифровой среде. Учебный процесс в основном удалось сохранить, хотя возникли серьезные проблемы. Для предметов естественно-научного цикла такой проблемой стала невозможность проведения лабораторных работ в привычных условиях.

Развитие цифровых технологий способствовало появлению широкой линейки Интернет-лабораторий, в том числе и в российском образовательном пространстве. При отсутствии возможности организовать эксперимент в условиях класса перспективным является организация исследований с использованием удаленных лабораторий и проведение домашних лабораторных работ. Важно, чтобы в любых условиях, учащиеся могли осваивать практическую часть предмета в полном объеме, у каждого должна быть возможность проводить опыты. Ведь целью любого эксперимента является не просто получение какого-то красивого эффекта, а формирование и развитие исследовательского мышления учащихся.

Сложившаяся система лабораторных работ по физике наряду с достоинствами имеет и существенные недостатки, не позволяющие полностью развивать творческие способности учащихся, воспитывать у них самостоятельность и инициативность. Но возможности для получения знаний разнообразны, одним из способов являются мультимедийные технологии, а в преподавании физики – это цифровые лаборатории.

Цифровые лаборатории имеют целый ряд достоинств: возможность проводить эксперименты, невыполнимые в традиционных условиях и самостоятельно заниматься исследовательской работой; раскрытие творческих способностей учащихся; наглядность эксперимента; эксперименты можно проводить как в школе, так и дома.

В большинстве случаев виртуальная лаборатория даёт возможность проводить эксперимент по нескольким направлениям и сравнивать результаты опытов, полученные учащимися в разных группах. Обменявшись мнениями в группах, учащиеся имеют возможность убедиться в верности вывода других, проведя все опыты работы поэтапно. Очно проводимые работы такой возможности не дают. Кроме того, находясь в классе, ребята работают в парах с одной установкой на двоих и часто, большую часть опыта проводит один из учащихся, второй выступает в роли статиста. При работе в виртуальной лаборатории, каждый учащийся выполняет опыт самостоятельно - проводит измерения, делает необходимые вычисления и приходит к определённым выводам, каждый при совершении ошибки может проанализировать её и исправить, что даёт более прочные знания.

Такое проведение экспериментов приводит к формированию у учащихся навыков критического и аналитического мышления, учащиеся получают навыки научно-исследовательской работы. Это: анализ информации с формулированием исследовательского вопроса, вы-

движение гипотезы, самостоятельное планирование и проведение эксперимента, анализ данных с последующей корректировкой выдвинутой гипотезы.

По возможности необходимо рационально использовать различные способы предоставления информации учащимся, желательно проводить демонстрации с традиционным оборудованием, где ученики уже на практике смогут понять, как нужно собрать ту или иную установку, чтобы исследование получалось максимально приближено к точным значениям.

Домашние эксперименты развивают умение так планировать и выполнять действия, чтобы получить ожидаемый результат, способность организовывать свою деятельность, критическое и аналитическое мышление. Практически по каждому разделу 7-8 классов есть возможность дать учащимся домашние экспериментальные задания (некоторые примеры таких заданий: «Измерение физических величин» - из крана капает вода, пользуясь подручными средствами, которые имеются у вас дома, определите объём одной капли; «Плотность вещества» - оцените объём своего тела, если известно, что средняя плотность человека близка к плотности воды; «Архимедова сила» - определите архимедову силу, действующую на вас при полном погружении, ваш объём вы уже знаете; «Тепловые явления» – изготовьте бумажную змейку или вертушку, исследуйте с помощью её, в каких местах вашей квартиры воздух поднимается вверх и другие.) Проведение домашних опытов позволяет разнообразить физический эксперимент, даёт возможность учащимся проявить свои творческие способности.

Эксперимент на уроках физики способствует развитию многих компетенций. Причина в том, что при проведении эксперимента имеет место непосредственное воздействие на органы чувств: обучающийся видит объект изучения в динамике со всеми его особенностями, имеет возможность изменить условия эксперимента. А абстрактные понятия учащимся легче сформировать на основе богатого чувственного опыта.

Появление цифровых лабораторий ознаменовало начало новой эпохи в развитии школьного курса физики. Благодаря удобству их использования, процесс обучения становится направленным на понятие сути явления.

Литература

1. Кондратьев А.С. Методика обучения физике на современном этапе развития науки.– СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 1999.
2. Соколова С.И. Особенности проведения лабораторных и практических работ в условиях реализации ФГОС [Интернет-ресурс].

РАБОТА С ТАБЛИЦАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В СИСТЕМЕ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Шаповалова А.И., Лунгу М.В., учителя начальных классов
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа № 18»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *В данной статье говорится об актуальности развивающего обучения, сформулирована единая цель уроков по этой системе и предложены пути ее достижения. Обобщен практический опыт по подбору заданий развивающего характера с использованием таблиц.*

Ключевые слова: *образование, развивающее обучение, формы, методы, урок, процесс обучения.*

*«Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями
своей мысли, а не одной памятью»*

Л.Н. Толстой

Вопрос развивающего обучения на сегодняшний день очень актуален, как нам кажется, нет ни одного преподавателя, который не задумывался бы над ним. Классически процесс обучения рассматривается как взаимодействие учителя и учащихся, во время которого решаются задачи образования, воспитания и развития. С введением новых стандартов именно развивающее обучение в совокупности с инновационными технологиями дает результат и, в конечном итоге, на выходе из школы мы получаем ученика – самодостаточную личность.

Развивающее обучение в образовательной системе даёт возможность заинтересовать учащихся русским языком, формировать их творческую самостоятельность, обучать работе с дополнительной литературой и развивать их речь. Такая форма обучения делает урок интересным, динамичным.

Учителям начальной школы хорошо известно, как важно повысить интерес ученика к обучению и как тяжело решать те учебные задачи, которые не вызывают интереса у детей. Поэтому, цель любого урока русского языка в системе развивающего обучения - формирование в

рамках урока условий для демонстрации познавательной активности учеников. Эта цель на уроке русского языка может быть достигнута таким образом:

- Создание на уроке проблемных ситуаций.
- Применение различных форм и методов организации учебного процесса.
- Составление и обсуждение хода урока вместе с детьми.
- Одобрение готовности учащегося находить свой способ решения учебной задачи, анализировать способы работы других учеников, выбирать и использовать наиболее рациональные.
- Упражнения для учащихся должны носить развивающий характер.
- Урок, построенный по этой системе, отличается гибкой структурой, с учетом формирования УУД для реализации ГОС НОО.
- Проведение рефлексии каждым учеником.
- Разноуровневые домашние задания.

Работа с таблицами на уроках русского языка должна проводиться систематически, на различных этапах урока, тем самым способствуя развитию таких логических операций, как анализ, синтез, сравнение, обобщение. Начиная с 1 класса, учим детей любой имеющийся материал систематизировать в таблицы, схемы, что очень эффективно при подготовке к проектам.

На своих уроках используем развивающие упражнения с использованием таблицы: переставить предложения в соответствии с таблицей.

1 класс – «Предлог»		
<i>Номер предложения</i>	<i>Количество предлогов</i>	<i>Предложение</i>
1	0	На Днестре цветут ивы.
2	1	Ребята по тропе идут к реке.
3	2	Настали теплые деньки.

4 класс – «Склонение имен существительных во множественном числе»							
<i>Номер предложения</i>	<i>И.п.</i>	<i>Р.п.</i>	<i>Д.п.</i>	<i>В.п.</i>	<i>Т.п.</i>	<i>П.п.</i>	<i>Предложение</i>
1	1	1					Где же ночуют птицы?
2	1					1	Синицы прячутся в дуплах
3	2						Зимующие птицы скворечников не используют
4	1						Долгие холодные ночи птицы проводят по-разному
5	1			1			Тетерева и рябчики ночуют под снегом
6	1				1	1	Вороны ночуют большими стаями в садах

2 класс « Слова, обозначающие действие предмета»		
<i>Номер предложения</i>	<i>Количество глаголов</i>	<i>Предложение «Сапсан»</i>
1	0	Обычно сапсан вылетает на охоту утром, добычу хищник ловит на лету
2	1	Охотится сапсан на птиц среднего размера.
3	2	Сапсан – самая быстрая птица в мире.

<i>Номер предложения</i>	<i>Количество глаголов</i>	<i>Предложение «Беркут»</i>
1	0	Беркут охотится на зайцев, грызунов.
2	1	Эти птицы живут и строят гнезда вдали от человека
3	2	Беркут – самый крупный орел
<i>Номер предложения</i>	<i>Количество глаголов</i>	<i>Предложение «Сизоворонка»</i>
1	0	Живут сизоворонки в заброшенных дуплах, занимают заброшенные строения человека
2	1	У сизоворонки очень яркое оперение
3	2	Птица питается крупными насекомыми

Считаем, что такие упражнения можно давать в любом классе, практически на всех темах, постепенно включая в этот процесс и самих ребят, реализуя принцип системно-деятельностного подхода и основную цель развивающего обучения.

Литература

1. Давыдов, В.В. Проблемы развивающего обучения / В.В. Давыдов. - М.: Директ-Медиа, 2008.
2. Бакулина Г.А. Интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка.- М.ВЛАДОС, 2004
3. Гальперин, П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка/ П.Я. Гальперин. - М., 1995.

ГУМАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Шахова Т.А., учитель начальных классов
МОУ «Бендерская средняя общеобразовательная школа №18»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. В статье раскрывается сущность гуманизации образовательного процесса в начальной школе, а также рассматриваются методы, приёмы и формы для создания комфортных условий в работе с учащимися.

Ключевые слова: гуманизм, гуманность, процесс образования, направленность на человека, гармоничное развитие личности.

В соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта личностными результатами освоения основной образовательной программы начального общего образования является: становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Гуманистический принцип состоит в том, чтобы принять ребенка таким, какой он есть. Ребенок должен восприниматься педагогом как единое целое. От природы все дети наделены определёнными талантами и способностями, педагогу нужно уметь их раскрыть. Необходимо уважать свободу ребенка, организуя педагогический процесс. В образовании данный подход предполагает готовность педагога обучать разных детей по-разному и «ценить не оценивая».

Гуманизация образования означает создание благоприятной образовательной среды, стимулирующей развитие индивидуальности, дающей возможности для личностного развития. Гуманизация создает условия для повышения самооценки ребенка, создание ситуаций успеха.

Реализуя этот принцип, мы создаем одинаковые условия для разных детей, психологически комфортный климат, возможность для достижения результатов. Реализации шанса на успех ребенка содействуют разнообразные формы включения его в деятельность: учет интересов, систематичность занятий, последовательность прохождения материала, доступность и посильность, разнообразие форм поощрения наиболее способных, а также поощрение стремления ребенка к самостоятельному поиску.

Методы, приемы, формы для создания комфортных условий в работе педагога.

- Использование картин, диафильмов, музыки, для создания эмоционального настроения.
- Применение дидактических игры и приёмов
- Использование в обучении опорных схем, таблиц, знание алгоритмов

- Методы стимулирования: поощрение, убеждение, соревнование, но и осуждение, порицание в тактичной форме.
- Стил ь педагогического общения
- Знание индивидуальных и возрастных особенностей детей.
- Безотметочное оценивание.

Литература

1. Государственный образовательный стандарт начального общего образования Приднестровья.
2. Общая психология. Е.А. Климов. М.: Юнити, 1999.
3. Основы педагогического мастерства / Под ред. Зязюна И.Я. - М.: Педагогика, 1989.
4. Смирнов С.Д. Курс «Гуманистические традиции образования». М.: Владос, 1996.

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ

Ярош О.Н., учитель математики
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерская гимназия №2»
Приднестровье, г. Бендеры

Аннотация. *Статья посвящена опыту использования образовательных ресурсов в процессе преподавания математики в условиях перехода на дистанционное обучение.*

Ключевые слова: образовательные платформы, организация дистанционного обучения, «Якласс», «Skysmart».

О дистанционном обучении стали говорить еще 7 лет назад. Разрабатывались контенты, сайты, платформы Это казалось далекой перспективой.

Но в связи со сложившимися жизненными обстоятельствам и педагогической общественности пришлось обратить свой взор на изучение и применение дистанционных форм обучения. Каждый педагог стал самостоятельно изучать и подбирать для себя подходящие образовательные платформы.

В помощь педагогам в организации дистанционного обучения были разработаны Министерством Просвещения Приднестровья методические рекомендации, которые стали большим подспорьем для учителей. Педагоги, понимая, что дистанционное обучение «пришло» надолго, стали задумываться над вопросом «Как же эффективно использовать образовательные платформы повышения качества знаний?»

Предлагаю ознакомиться с некоторыми образовательными платформами, которые я использую на практике.

В Бендерской гимназии №2 была оформлена подписка на Якласс, поэтому и учителя и ученики могут воспользоваться всеми возможностями этой платформы: как с теоретическим так и с практическим материалами.

Возможностью использования этого ресурса стала организация индивидуального подхода при составлении разных вариантов из предложенного банка заданий сайта, также есть возможность у учителя добавить свое задание как в тестовой форме, так и с развернутым ответом. Сайт постоянно обновляется и тем самым пополняется новым учебным материалом. Педагог может поработать с мотивированными учениками и подготовить к Digital-олимпиаде по математике 1-8 класс с дальнейшим участием.

Если работа задана во время урока, учитель проводит коррекцию знаний до завершения теста, обращая внимание на ошибки учащихся. Кроме того, педагоги имеют возможность повысить свой методический уровень, приняв активное участие в вебинарах: «VR-технологии в образовании», «Создание визуального контента для образования с Canva и VistaCreate», «Функциональная грамотность школьника. Формирование математической грамотности на уроках и во внеурочной деятельности» ...

Хорошей возможностью для учащихся при работе на этом сайте является отработка навыков решения заданий, так как ребята сразу могут увидеть свои ошибки предложенному правильному решению, затем вернуться и ещё раз прорешать задание. Хочется отметить, что этот сайт предоставляет возможность учащимся самостоятельно подготовиться и к ОГЭ и ЕГЭ. При этом повышается рейтинг ученика, класса, создается соревновательный момент, тем самым повышается мотивация к обучению.

Но как и у медали есть обратная сторона так и при работе на Якласс есть свои минусы : в тестовой форме (сложно проверить глубокое понимание материала), отсутствие возможности контроля теоретического материала у учащихся, и самое главное, ребята могут воспользоваться дополнительными вспомогательными техническими средствами (Интернет, калькулятор) .

Другим уникальным, по моему мнению, является сервис Skysmart. Интересные интерактивные развивающие задания можно найти на этой платформе. На уроках учитель может применить как частично, так и полный набор заданий по теме: от узнавания понятий, сопоставление, проверки теоретических основ до применения знаний в нестандартных ситуациях. Контрольные работы представлены в двух вариантах, есть задания на каникулы, а также и подготовки к ОГЭ, ЕГЭ. Для учителей предлагаются курсы повышения квалификации, интересные разработанные презентации и тестовые задания на каждый урок. Платформа прикреплена к электронному журналу Приднестровья, что является удобством для педагогов.

Однако и в использовании данного ресурса также возникают трудности: платная версия, которая ограничивает использование всех возможностей сайта; интерактивные задания представлены в одном варианте; при условии трижды неверного ответа ученика, программа показывает правильный ответ; для учителя есть риск получить необъективную оценку знаний учащихся, если они пользуются внешней помощью; не на все учебники, предусмотренные программой есть интерактивные тетради , некоторые темы не разработаны в достаточной степени.

В заключении всего сказанного можно сделать вывод : при наличии хороших образовательных платформ педагог имеет в своих руках благодатный инструмент для работы с обучающимися.

Литература

- Платформа Skysmart<https://skysmart.ru/>
- Платформа Якласс<https://www.yaklass.ru/>

РАЗДЕЛ «ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Артюхова О.А., заведующий первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский детский сад №16»
Приднестровье, г. Бендеры

Инновация трактуется в Современном словаре иностранных слов как нововведение.

Инновация (нововведение) – в социально-психологическом аспекте создание и внедрение различного вида новшеств, порождающих значимые изменения в социальной практике.

Новый – впервые созданный или сделанный, появившейся или возник недавно, взамен прежнего, вновь открытый, относящийся к ближайшему прошлому или к настоящему времени, недостаточно знакомый, малоизвестный.

Нововведение (инновация) – комплексный процесс создания, распространения, внедрения и использования нового практического средства, метода, концепции и т.д. – новшества для удовлетворения человеческих потребностей.

Нововведение – целенаправленное изменение, вносящее в среду внедрения новые стабильные элементы (новшества), вызывающие переход системы из одного состояния в другое.

Новшества – это именно средство (новый метод, методика, технология, учебная программа и т.п.), а инновация – процесс освоения этого средства.

В целом под инновационным процессом понимается комплексная деятельность по созданию (рождению. Разработке), освоению, использованию и распределению новшеств.

Участники инновационного процесса всегда должны помнить, что новое:

– носит конкретно-исторический характер быть прогрессивным для определенного отрезка времени, но устареть на более позднем этапе, стать даже тормозом в развитии;

- добивается признания, добывает себе дорогу с большим трудом.

Новое можно классифицировать по определенным признакам:

- принципиально известное новшество (абсолютная новизна)
- условная (относительная) новизна;
- оригинальничанье (не лучше, но по-другому); формальная смена названий, заигрывание с наукой;
- изобретательские мелочи.

Типы нововведений группируются по следующим основаниям.

1. По влиянию на учебно-воспитательный процесс. Нововведения:
 - в содержании образования;
 - в формах, методах воспитательно – образовательного процесса;
 - в управлении ДОУ.
2. По масштабам (объему) преобразования:
 - частные, единичные, не связанные между собой;
 - системные (относящиеся ко всему дошкольному учреждению).
 - модульные (комплекс частных, связанных между собой)
3. По инновационному потенциалу:
 - усовершенствование, рационализация, видоизменение того, что имеет аналог или прототип (модифицированные в нововведения)
 - новое конструктивное соединение элементов существующих методик, которые в новом сочетании ранее не применялись (комбинаторные нововведения)
 - Радикальные инновации.
4. По отношению к своему предшественнику:
 - новшество вводится вместо конкретного, устаревшего средства (заменяющее новшество)
 - прекращение использования формы работы, отмена программы, отмена программы, технологии (отменяющее новшества).
 - освоение нового типа услуг, новой программы, технологии (открывающее нововведение);
 - ретровведение – освоение нового в данный момент для коллектива детского сада, но когда-то уже использовавшегося в системе дошкольного воспитания и образования.

Существуют различные причины нововведений. К основным, на мой взгляд, нужно отнести следующее:

1. Необходимость вести активный поиск путей решения существующих в дошкольном образовании проблем.

2. Стремление педагогических коллективов повысить качество предоставляемых населению услуг, сделать их более разнообразными и тем самым сохранить свои детские сады.

3. Подражание другим дошкольным учреждениям, интуитивное представление педагогов, что нововведения улучшат деятельность всего коллектива.

4. Постоянная неудовлетворенность отдельных педагогов достигнутыми результатами, твердое намерение их улучшить. Потребность в причастии к большому, значительному делу.

5. Стремление недавних учеников педвузов, слушателей педкурсов повышения квалификации, реализовать полученные знания.

6. Возрастающие запросы отдельных групп родителей.

7. Конкуренция между садами.

Потребность в инновациях возникает, появляется когда необходимо решить какую-то проблему, т.е. противоречие между желанием и реальным результатом.

РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Артюхова О.В., в\м по ФИЗО первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский детский сад № 16»
Приднестровье, г. Бендеры

Двигательная активность ребенка часто обусловлена предложенным ему двигательным режимом, который состоит из организованной и самостоятельной деятельности. При разработке рационального двигательного режима в детском саду важно не только обеспечить удовлетворение биологической потребности детей в двигательной активности, но и предусмотреть, чтобы она соответствовала их двигательному опыту, интересам, желаниям и функциональным возможностям детского организма. Поэтому педагог должен позаботиться об организации двигательной активности детей, ее разнообразии, а также выполнении основных задач и требований к ее содержанию.

В своей работе для повышения двигательной активности детей старшего дошкольного возраста на занятиях по физическому разви-

тию, я внедрила систему физкультурных занятий с применением эффективных методов и приемов.

В образовательный процесс я включаю типы физкультурных занятий: занятия на открытом воздухе, в форме ритмической гимнастики и по принципу круговой тренировки.

При проведении занятий опираюсь на основные дидактические принципы:

- сознательности и активности;
- систематичности и последовательности;
- наглядности;
- доступности и индивидуализации,

а также на принципы, отражающие закономерности физического воспитания:

- ✓ непрерывности и систематичности чередования нагрузок и отдыха;
- ✓ всестороннее и гармоничное развитие личности;
- ✓ связь физической культуры с жизнью;
- ✓ оздоровительная направленность физического воспитания;
- ✓ постепенность наращивания развивающих, тренирующих воздействий;
- ✓ цикличное построение занятий;
- ✓ возрастная адекватность направлений физического воспитания.

Проведение физкультурных занятий с включением высокой физической нагрузки требует особого внимания со стороны всего персонала организации дошкольного образования, особенно на занятиях на открытом воздухе.

Обязательно учитываю следующие факторы, как:

- наличие условий для проведения занятий и их соответствие санитарно-гигиеническим требованиям;
- соответствие одежды и обуви гигиеническим требованиям и условиям погоды; внешние признаки утомления;
- предупреждение травматизма;
- соответствие нагрузки здоровью, физическому развитию и подготовленности детей подготовительной к школе группы.

На первом этапе проведения занятий на воздухе, специально направлено на развитие выносливости у детей, бегу в них отводиться до

50% времени. Быстрый бег широко используется в играх, эстафетах в целях воспитания быстроты, скоростно-силовых качеств и повышения функциональных возможностей детей.

С целью повышения двигательной активности детей на занятиях на открытом воздухе большое внимание уделяется эстафетам (особенно в зимнее время): при их проведении дети оживлены, подбадривают товарищей, находятся в движении, подпрыгивают, хлопают в ладоши.

Соревнования способствуют максимальному проявлению двигательных способностей детей, ведут к интенсивному совершенствованию двигательных навыков и качеств.

Используя на занятиях соревнование как прием, мне удается вызвать у детей положительное отношение к усвоению техники движения; добиться быстрого осмысления двигательного задания, высокой двигательной, мыслительной, эмоциональной и творческой активности детей, развивая внимание, совершенствуя двигательную память.

Соревнование применяется и как метод совершенствования двигательных навыков и физических способностей, и как средство воспитания морально-волевых качеств (смелости и взаимовыручки). Например, за положительное нравственное проявление (взаимовыручка, вежливость) команде начисляю поощрительное очко. При умышленном нарушении правил, проявлениях грубости, нечестности назначается команде штрафное очко или снимается выигрыш, но при этом обязательно надо объяснить, что хороший результат при нарушении правил не приводит к выигрышу.

При проведении эстафет в целях увеличения активности детей организовываю от 3 до 5 команд. А праздничное оформление участка, внесение дополнительного материала (ленточки для обозначения старта и финиша, флажки), применение соревнования радует детей, вызывает приподнятое, жизнерадостное настроение.

Второй этап: Ритмическая гимнастика как одна из форм работы по физическому развитию в старшем дошкольном возрасте характеризуется высоким темпом движений, а эмоциональный фон и соответствующее музыкальное сопровождение позволяют добиться высокой моторной плотности занятия и увеличить физическую нагрузку.

Ритмическая гимнастика базируется на огромном арсенале разнообразных движений и упражнений. Каждое упражнение имеет свое название и выполняется под соответствующую музыку. Занимаясь рит-

мической гимнастикой, дети получают представление о разнообразном мире движений, который, особенно на первых порах, для них является новым и необычным.

На третьем этапе провожу сюжетные занятия по принципу круговой тренировки, которые выпадают на четвертую неделю месяца. При этом подбор упражнений происходит на базе полученных умений. На данном этапе решаю следующие задачи:

- 1) укреплять здоровье детей и совершенствовать двигательные умения и навыки;
- 2) развивать и закреплять физические качества (ловкость, быстроту, выносливость и т.д.);
- 3) развивать самостоятельную деятельность детей;
- 4) активизировать зрительную память, наблюдательность, воображение, координацию, ориентацию.

Используя интервальный метод **круговой тренировки**, учитываю следующие факторы:

- тренировочную нагрузку целесообразно повышать постепенно в ходе занятий - от 50-60% до максимальной на каждой «станции». Повышать нагрузку можно за счет увеличения количества упражнений на каждой «станции» или интенсивности их выполнения;

- оптимальное количество «станций» от 6 до 8-10, необходимо постепенно повышать темп выполнения упражнений с учетом индивидуальных способностей ребенка до максимального;

после выполнения упражнений, перед переходом на очередную «станцию» необходимо отдыхать примерно в течение одной минуты.

При подборе упражнений для занятий я руководствуюсь следующим правилом: не воздействовать на одну и ту же группу мышц, что вызывает ненужную утомляемость, а распределять нагрузку на разные группы мышц и вариативно менять виды деятельности.

Хороших результатов в повышении двигательной активности на занятиях я добиваюсь, используя разные способы организации детей на одном занятии (когда они сменяют или дополняют друг друга). Комбинация фронтального, группового, поточного способов позволяет повысить физическую нагрузку. Поточный способ в виде круговой тренировки увеличивает моторную плотность занятий при условии, что упражнение в основных движениях проводится без интервалов, т.е. не требует поочередного выполнения, длительного ожидания. Это повы-

шает физическую нагрузку и интерес детей к занятию. Поэтому индивидуальный способ организации в занятии я включаю только при разучивании нового движения: при этом данный способ сочетался с фронтальным или групповым.

Разработанное занятие по **принципу круговой тренировки** выполняется по типу непрерывного длительного упражнения с преимущественной направленностью на развитие общей выносливости. В процессе выполнения совершенствуются навыки основных движений (ползание, лазание, равновесие и др.), развиваются навыки совместных взаимодействий.

Благодаря использованию **принципа круговой тренировки** общая плотность занятия составляет 95-100%, а моторная – 85-90%. Двигательная активность детей зависит от способов организации их на занятиях, она была выше при использовании поточно-группового способа.

Таким образом, применение данных методов и приемов на физкультурных занятиях позволяет повысить двигательную активность детей, а также качество знаний, как в области физической культуры, так и в других областях при обучении детей в организации дошкольного образования.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФЭМП

Греча Л.П., воспитатель второй квалификационной категории
ГОУ «Бендерский детский дом для детей-сирот и детей,
оставшихся без попечения родителей»
Приднестровье, г. Бендеры

Математическое развитие детей дошкольного возраста осуществляется как в результате приобретения ребенком знаний в повседневной жизни, так и путем целенаправленного обучения на занятиях по формированию элементарных математических знаний. Именно элементарные математические знания и умения детей следует рассматривать как главное средство математического развития.

Многообразный сенсорный опыт дошкольники получают в процессе обучения элементарной математике. Они сталкиваются с различны-

ми свойствами предметов (цвет, форма, величина, количество), их пространственным расположением. Первостепенное значение в обучении дошкольников математике имеет наглядность. Она отвечает психологическим особенностям детей, обеспечивает связь между конкретным и абстрактным, создает внешнюю опору внутренних действий, совершаемых ребенком во время учения, служит основой для развития понятийного мышления.

В наибольшей степени обеспечить принцип наглядности помогает дидактический материал, используемый в математике. Однако самой плодотворной в организации внимания дошкольников, их мыслительной активности будет работа с дидактическим материалом, содержащим познавательную задачу; ребенок уже при этом ставится перед необходимостью решать ее самостоятельно.

Очень важно, чтобы деятельность по восприятию наглядного материала и действия с дидактическим материалом совпадали, сочетались с деятельностью познания. В противном случае дидактический материал будет бесполезен, а иногда может и отвлекать детей. Это относится как к количеству используемого материала, так и к тому, насколько полно материал выполняет свои дидактические функции.

Особое значение имеют выбор дидактического материала в соответствии с задачами обучения, наличие в нем познавательного содержания. Обучающее воздействие обеспечивает лишь такой дидактический материал, в котором четко выделен рассматриваемый признак (величина, количество, форма, пространственное расположение) кроме этого дидактический материал должен соответствовать возрасту детей, быть красочным, художественно выполненным, достаточно устойчивым.

Сделать обучение наглядным – это не только создать зрительные образы, но включить ребенка непосредственно в практическую деятельность. На занятиях по математике, воспитатель в зависимости от дидактических задач использует разнообразные средства наглядности. Например, обучению счету можно предложить детям реальные (мячи, куклы, каштаны) или условные (палочки, кружочки, кубики) объекты. При этом предметы могут быть разными по цвету, форме, величине. На основе сравнения разных конкретных множеств ребенок делает вывод об их количестве, в этом случае главную роль играет зрительный анализатор.

Средствами наглядности могут быть реальные предметы и явления окружающей действительности, игрушки, геометрические фигуры,

карточки с изображением математических символов – цифр, знаков, действий.

Воспитатели могут сами изготавливать наглядный материал, а также приобщать к этому детей (особенно при изготовлении наглядного раздаточного материала). Часто в качестве счётного материала используется природный (каштаны, жёлуди, камушки).

Обучение ребенка точным наукам, таких как математика, является сложным процессом, требующим немало усилий, как со стороны педагога, так и воспитанника. Для того чтобы разнообразить процесс обучения, избавиться от лишней официальности и повтора, повысить уровень эффективности восприятия и запоминания основных математических азов, занятия наполняют играми, игровыми приемами.

Математические игры в ДООУ изготовленные руками специалистов, используемые на занятиях ФЭМП и в индивидуальной работе с ребенком, помогают осуществлять общие программные задачи:

Формирование представлений о числе и количестве.

Развитие представлений о величине.

Развитие представлений о форме.

Развитие пространственной ориентировки.

Наглядный материал должен соответствовать определенным требованиям:

- предметы для счета и их изображения должны быть известны детям, они берутся из окружающей жизни;

- чтобы научить детей сравнивать количества в разных совокупностях, необходимо разнообразить дидактический материал, который можно было бы воспринимать разными органами чувств (на слух, зрительно, на ощупь);

- наглядный материал должен быть динамичным и в достаточном количестве; отвечать гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Игры можно использовать в подгруппах или индивидуально, как в игровой, так и учебной деятельности. Данные игры подойдут для детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет. Их несложно изготовить из подручных материалов.

Для работы с использованием нестандартного оборудования на занятиях по ФЭМП был подобран дидактический материал.

Шнуровка «Собери цветочки». С помощью игры можно познакомить ребенка с цветом, величиной, счетом. Шнуровка способствует

развитию мелкой моторики, позволяет воспитывать у детей способность контролировать свои достижения, инициативность и самостоятельность, способность к волевым усилиям.

Шнуровка «Геометрические фигуры».

В наборе геометрические фигуры, выполненные из декоративной пенки. По краю фигуры выполнены отверстия для шнуровки, можно крепить фигуры одного цвета или формы, или по количеству.

Дидактическая игра «Математический цветок»

Активно использовать в работе на занятиях ФЭМП, можно различные неспецифические материалы, что повышает интерес к заданиям, и несет в себе игровую составляющую, что способствует сохранению интереса к работе у детей, и выполнению учебной задачи.

«Где фигура». Цель: учить правильно, называть фигуры и их пространственное расположение: посередине, вверху, внизу, слева, справа; запоминать расположение фигур.

Игра «Кто, где?» Цель: Закрепить умение считать в пределах 10, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными. Педагог предлагает сказать, сколько игрушек в ряду; какая по счету груша, бабушка (посчитай по порядку)

«Отгадай на ощупь цифру». Цель: Развитие сенсорных способностей, тактильные ощущения. Закреплять знание внешнего облика, умение находить нужную на ощупь.

«Запомни и повтори». Эта игра поможет развить внимание, память. Один игрок ведущий, он раскладывает на своем поле несколько пуговиц. Второй игрок запоминает. Затем поле накрывается платком, и второй игрок на своем поле должен разложить пуговицы так же, как у ведущего. Сначала можно тренироваться на небольшом количестве, добавляя постепенно.

Таким образом, активное использование нестандартного оборудования в работе на занятиях ФЭМП повышает интерес к заданиям, и несет в себе игровую составляющую, что способствует сохранению интереса к работе у детей, и выполнению учебной задачи.

МИНИ-МУЗЕЙ КАК ФОРМА РАБОТЫ С ДЕТЬМИ И РОДИТЕЛЯМИ

Докина Е.И., воспитатель первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский детский сад №16»
Приднестровье, г. Бендеры

*«Только вместе с родителями, общими усилиями,
педагоги могут дать детям большое человеческое счастье».*

В.А.Сухомлинский

На определенном этапе жизненного пути ребенок поступает в детский сад. Его окружают новые люди, взрослые и дети, которых он раньше не знал и которые составляют иную общность, чем его семья.

Общение педагогов с родителями воспитанников всегда было и остается актуальным вопросом. Одна из сторон этого вопроса – **поиск рациональных путей взаимодействия.**

Для привлечения родителей в образовательный процесс я организовала в группе мини музей.

В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому музеи в детском саду называют «мини-музеями», они отражают и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, и определенную ограниченность тематики.

Тема музейной педагогики остается актуальной, так как решается одна из главных задач педагогического коллектива, по взаимодействию с родителями, создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие в личности дошкольника.

Музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей. Коллекции мини-музея располагаются в специально отведенном месте, где на полках располагаются доступные для детей экспонаты. Экспонаты данных коллекций находятся в свободном доступе у детей и используются ими для сюжетно-ролевых игр, для театральной деятельности. Также представлены: детская литература, подборки картинок по теме, подборка дидактических игр по теме, разные виды творчества детей. Игрушки могут быть использованы в процессе непосредственно обра-

звательной деятельности во всех образовательных областях. Игрушки могут быть выполнены своими руками и с помощью родителей. Игры и атрибуты для игр расположены на нижней полке. Дети могут использовать их самостоятельно в процессе самостоятельной игровой деятельности или вместе с педагогом в процессе непосредственно образовательной деятельности.

Экспонаты используются для проведения различных занятий, для развития речи, воображения, интеллекта, эмоциональной сферы ребенка. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора.

Мини-музеи постоянно пополняются новыми экспонатами. Здесь же размещаются детские работы, выполненные совместно с родителями.

Один раз в месяц меняю темы мини музея, в зависимости от праздников, тематической недели. Например, «Наша Армия», «Дары природы», «Волшебный мир камня» и др.

Мини музей имеет паспорт, где прописаны следующие разделы:

- Сведения об авторском коллективе (название ОДО, ФИО, образование, категория педагогов, возрастная группа);
- Паспортные данные (профиль музея, цели, задачи, принципы, формы деятельности).

Из опыта работы, могу отметить, что в создании мини-музея участвовали и воспитатель, и дети, и родители. Работа идет намного успешней, если она интересна не только педагогам, но и родителям. Для повышения интереса проводятся консультации, практикумы, семинары. Сотрудничество педагогов с родителями в вопросе организации мини-музеев и художественных выставок всегда приветствуется. Привлечение родителей в пополнении экспонатов мини-музеев, а также активное участие в выставках значительно повышает качество представленного материала и способствует повышению педагогической грамотности родителей. Дети самые – активные участники оформления экспозиции музея. Мини-музей – зона удивления, творчества и совместной работы детей и их родителей.

Мини-музеи стали неотъемлемой частью развивающей предметной среды детского сада.

Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею: они участвуют в обсуждении его тематики, приносят из дома экспонаты. В

настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеях не только можно, но и нужно! В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Привлечение родителей к участию в совместных музейных мероприятиях является показателем эффективного сотрудничества педагогов с семьями, при котором родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса перешли к позиции инициаторов и активных участников.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМПОНЕНТА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОДО

Емельянова И.А., музыкальный руководитель
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский детский сад №42»
Приднестровье, г. Бендеры

Всем известный факт: формирование личности человека происходит в дошкольном возрасте. Этот факт касается и своевременного формирования у дошкольников чувства патриотизма, желания трудиться на благо родного края, беречь и уважать его богатство и культурные ценности.

Актуальность данной темы заключается в том, чтобы привить дошкольникам чувство толерантности к представителям других национальностей. Поэтому, начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у подрастающего поколения духовность и культуру взаимоотношений, в основе которых заложены общечеловеческие нравственные принципы.

Среди воспитанников дошкольного учреждения, есть представители разных культур – молдаване, украинцы, гагаузы, болгары, русские и т.д. Уже здесь ребята начинают узнавать свой город, свою Республику с дружбы со сверстниками другой национальности. Они с большим удовольствием знакомятся с их обычаями и традициями: сказками, песнями, танцами, играми, праздниками.

Музыкальное воспитание в дошкольных образовательных учреждениях является частью единого воспитательного процесса, предусматривающего всестороннее развитие ребенка.

Целью музыкального воспитания является ознакомление детей с национальной музыкальной культурой, создание благоприятных условий для межэтнического общения, зарождение интереса к изучению музыки других народов по Республиканскому компоненту, педагог должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности региона, где он живет.

Поэтому в своей музыкально-образовательной деятельности я использую следующий музыкальный репертуар:

**Рекомендуемый музыкальный репертуар по использованию
Республиканского компонента**

№ п/п	Виды музыкальной деятельности	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Сентябрь-Ноябрь	Слушание	«Золоті листочки» «Димниаца» Прокофьев	«Алуненул» 3-с «Пэпуша ноуэ» П.Чайковский	«Валс - Глумэ» Д. Шостакович «Молд. народные мело- дии» «Чобэнячкэ»
	Пение	«Петушок» р.н.п «Тренул» (Поезд) «Два веселых гуся» р.н.п. «Дождик» р.н.п.	«А на горе- то лён» 1-с.145 «Минже» (Мяч) «Кодрул», Попевка «Катилось яблоко»	«Кынтек де тоамнэ» «Осін» «У ліску» (В лесочке)
	Игры	Молдавская народная игра «Барашек (Мелуц)	Молдавская подвиж- ная игра «Кукушка» Украинская подвиж- ная игра «Серый кот»	Русская хор.игра «Барашеньки». Украинская игра «Панас»
Декабрь-Февраль	Слушание	«Ходила младешень- ка» р.н.п. «Зайчик» рус. нар. мел. «Плясовая» рус.н. мел.	«Камаринска -М.Глинка., П Чайковский «Весел- ый хоровод» р.н.п. «Флутураший» - «Бабочки» обр. Цибульской	«Хора фетелор» «Русские народные колыбельные» Р.К. «Жок весел»
	Пение	«Тэпушеле» (Ладушки) «Мама мя» «Зозуленька» (укр нар.п)	«Наша ялинка» 2-с.17 «Світлий день» (укр.н.п)	«Мама мя» «Мамине свято» «Флуерашул» Е.Дога «Колядки» р.н.п.
	Игры	«Бабушкин козлик» Р.н «Игра с колокольчи- ками» Т. Ломовой	Молдавская подвиж- ная игра «Яблоко». Украинская под.игра «Гуси-гуси». Украинская игра «Коза-дереза»	Украинская игра «Аисты» Молдавская игра «Колдун» «Жокул ку пангличь».

Март-Май	Слушание	«Біжить качка» (Бежит утка) 2-с.9 «Березка» Тиличеевой «Веснянка» обр. Г. Лобачёва	«Тоба аричулуй» (Ёжик и баран) «Нянина сказка» «Ах ты, берёза» р.н.м.	«Весенний хоровод» р.н.п «Сырба» Р.к.«Кучерява Катерина» укр.н.м
	Пение	«Зозуленька» 2-с 15 «Кынтег-гичитоаре» (Песенка-загадка)	«Албинуца» (Пчела) 2-с.24 «Про лягушек и комара» Попевка «Две тетери» р. нар. прибаутка	«Паче,паче, чел май скумп кувынт» (Нет дороже слова) «Мэрул ностру» (Наша яблоня) «Вине примэвара» «Буникуца» Д.Раду
	Игры	Украинская народная игра «Орешки» «Игра с матрешками» Р.н.м.обр.Рустаиова	Молдавская хоро- водная игра «Угадай, Ваня по голосу» Украинская подвиж. игра «Иголочка- ниточка»	Украинская игра «Равлик-Павлик» Украинская игра «Золотые ворота»

КИНЕЗИОЛОГИЯ – ТЕХНОЛОГИЯ ОПТИМИЗАЦИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Кириченко А.М., воспитатель первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский детский сад №16»
Приднестровье, г. Бендеры

В современном обществе дети практически с раннего детства «общаются» с телефонами, компьютерами, сетью Интернет. Конечно это «общение» с технологиями делает детей более развитыми, повышает их эрудированность, порой не по возрасту. Но с другой стороны такое одностороннее «общение», при котором дети больше получают информацию, нежели разговаривают, способствует тому, что речь ребенка становится довольно примитивной, бедной, а также влечет за собой разного рода психические отставания, особенно образно-логического мышления. Дошкольники не проявляют познавательной активности на ООД, страдают нарушениями внимания, постоянно отвлекаются. Это в комплексе замедляет образовательный процесс. Исследователями было выяснено, что огромную роль в возникновении речевых нарушений играют нарушения функциональной асимметрии коры больших

полушарий головного мозга и межполушарного взаимодействия - неспособность правого и левого полушарий к интеграции. В рамках решения задач ГОС педагог должен найти эффективные виды работ по оптимизации и решению проблем речевого развития у дошкольников, поиск направлений коррекционной работы с детьми.

Одно из современных направлений этой работы является использование кинезиологических упражнений – комплекс движений, активизирующий межполушарные взаимодействия, способных выявить скрытые возможности ребенка, совершенствовать его познавательную активность, стимулировать процессы развития памяти, внимания, мышления, речи; расширяет границы возможностей головного мозга, формирует новые нейронные связи между полушариями головного мозга, связывающих полушария головного мозга, что способствует развитию психических функций.

Кинезиологии – наука о развитии головного мозга через движение. Это относительно новое направление, возникшее в 60-е годы 20 века. Основателем является американский исследователь и ученый Джордж Гудхард. На основе прикладной кинезиологии в 70-годы прошлого века, американский врач Пол Дениссон обосновал систему быстрых, простых и специфических упражнений – «Гимнастика мозга». Гимнастика мозга стала основой образовательной кинезиологии, которая выявляет скрытые способности человека и расширяет границы возможностей деятельности его мозга. Кинезиология – это здоровьесберегающая технология. Организация и проведение данной технологии не требует серьезной и затратной подготовки, достаточно проста в применении. Использование кинезеологических упражнений отвечает определенным требованиям: они доступны и интересны по содержанию детям, активизируют внимание, вызывают положительный эмоциональный отклик. Данные упражнения должны использоваться педагогом в комплексе, включающий в себя: пальчиковую гимнастику, артикуляционную гимнастику, упражнения на мышечную релаксацию и общую моторику, дыхательную гимнастику, упражнения на координацию движений. **Для хороших результатов необходимо учитывать определенные условия:** упражнения по кинезиологии проводятся ежедневно перед или во время занятий, на утренней гимнастике, в совместной деятельности, слушая кинезиологические сказки; после прогулки, после сна, во второй половине дня; каждое упражнение дела-

ется от 30 до 60 секунд; движения, которые были сделаны для одной стороны тела, необходимо проделать и для другой стороны; от детей требуется точное выполнение движений; упражнения могут проводиться в любой последовательности. В педагогической литературе имеются различные комплексы данных упражнений, различной тематики и содержания. Системное использование кинезиологических упражнений способствует активизации интеллектуальных и творческих способностей дошкольников, способности к обучению, усвоению и восприятию информации, совершенствованию мелкой и крупной моторики детей.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ОДО ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Крошечкина И.В., педагог-психолог
высшей квалификационной категории
МОУ «Бендерский центр развития ребёнка «Гармония»
Приднестровье, г. Бендеры

***Аннотация.** В статье раскрывается значимость формирования коммуникативной компетентности педагогов во взаимодействии с родителями воспитанников, в условиях дошкольной организации. Представлен опыт работы по формированию коммуникативной компетентности педагогов во взаимодействии с родителями воспитанников.*

Ключевые слова: *педагоги, коммуникативная компетентность, общение, взаимодействие, родители воспитанников.*

Одной из целей государственной политики Приднестровья является обеспечение качественного дошкольного воспитания и образования [3]. Для достижения поставленной цели перед современными педагогами дошкольных организаций выдвигается ряд задач, решение которых требует не только инициативности и творчества в работе, но и высокой профессиональной компетентности. Коммуникативная компетентность является важным условием взаимодействия педагога не только с детьми, но и с их родителями.

Проблема коммуникативной компетентности, как интегративного свойства личности рассматривается в трудах А.А. Бодалева, Л.А. Петровской, Ю.М. Жукова, В.Н. Кунициной и др.

Ю.М. Жуков определяет коммуникативную компетентность так - «это психологическое свойство человека, как личности, которое выражается в его способности установления и поддержания необходимых контактов с людьми. Таким образом, структура коммуникативной компетентности содержит знания, умения и навыки, которые обеспечивают успешный ход коммуникативных процессов у личности» [2].

Компетентное коммуникативное поведение педагогов в общении с родителями воспитанников предполагает, прежде всего, мотивацию и готовность вступать в эффективное взаимодействие. Но Ю. Щербина отмечает в своей статье, что «коммуникативная культура некоторых педагогических коллективов дошкольных учреждений снизилась. Понимание социальной необходимости и личной ответственности за коммуникативную культуру не является движущей, мотивационной силой современных педагогов» [4]. В связи с этим, развитие коммуникативной компетентности как составляющей профессионализма педагогов дошкольной организации является актуальной проблемой современной науки и практики.

Работая педагогом-психологом в МОУ «Бендерский центр развития ребёнка «Гармония»», я понимаю, что для эффективной работы и сохранения благоприятного микроклимата в группах, педагогам необходимы умения и навыки бесконфликтного общения с родителями воспитанников.

Организуя свою работу по формированию у педагогов мотивации на развитие эффективной коммуникативной компетентности, мне, прежде всего, необходимо было выявить уровень коммуникативной компетентности и толерантности педагогов. Для получения необходимых данных использовались: «Тест коммуникативных умений» Михельсона, адаптация Ю.З. Гильбуха и методика диагностики общей коммуникативной толерантности, В.В.Бойко [1].

Результаты диагностики позволили выявить недостаточное развитие у педагогов коммуникативных знаний, практических умений и навыков, адекватных коммуникативным задачам и достаточных для их решения, что послужило обоснованием необходимости проведения занятий, направленных на развитие коммуникативной компетентности

педагогов. Для реализации данной цели была разработана программа «Эффективное общение». Развитие коммуникативной компетентности педагогов происходило посредством развития когнитивного, поведенческого и рефлексивного компонента, при прохождении трёх блоков программы.

С воспитателями были проработаны техники речевого общения, выработаны навыки эмпатии, постановки вопросов, ведения беседы, анализа проблемных ситуаций. Были отработаны релаксационные техники, позволяющие формировать у педагогов психологическую готовность к конструктивному диалогу с родителями. После проведенных занятий педагоги ответили на вопросы анкеты. Педагоги отметили, что занятия помогли определить эффективные приёмы в общении и стратегии выхода из конфликтных ситуаций. Результаты апробации программы развития коммуникативной компетентности педагогов во взаимодействии с родителями «Эффективное общение», позволяют сделать вывод о положительной динамике в формировании коммуникативной компетентности педагогов.

Это дает нам основание предполагать, что для повышения компетентности педагогов в ситуациях общения с родителями, необходимо целенаправленное формирование коммуникативной компетентности педагогов, посредством специальной развивающей программы.

Литература

1. Бодалев А.А. Психология общения. М.: «Институт практической психологии», Воронеж: Н.П.О, «Модек», 1996. –256с.
2. Мелибурда Е.Л.- Ты-мы: Психологические возможности улучшения общения.- М.: Прогресс, 1986.- 265с.
3. Стратегия развития Приднестровья на 2019 – 2026 годы. Указ Президента Приднестровья от 12 декабря 2018 года № 460
4. Щербинина, Ю. «Слово ласковое - мастер дивных див». / Ю. Щербинина // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 5. - С. 40-46.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОУ

Лемец Т.Г., музыкальный руководитель
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский детский сад №2»
Приднестровье, г. Бендеры

Одной из актуальных проблем современного дошкольного воспитания- это проблема социализация детей. Социальное воспитание сегодня трактуется, как создание условий для позитивного развития личности ребенка, его духовно-ценностных ориентаций. Оптимальные педагогические условия социализации детей созданы в детском саду, где учитываются возрастные возможности ребенка, наличествует среда межличностного общения, детей приобщают к ценностям культуры, формируют представления о нормах и правилах поведения в обществе. В разделе «Музыкальное воспитание» комплексной программы воспитания и обучения задачи социального воспитания дошкольников не обозначены. В то же время практика показывает, что музыкальные занятия вносят свою качественную лепту в социальное развитие детей. Основную функцию музыки ученые видят в развитии социальных эмоций – способности ребенка сочувствовать, сопереживать другому человеку, понимать его эмоциональные состояния.

Музыкальные занятия – это прежде всего, общение детей с музыкальным искусством. Поэтому восприятие музыки, **эмоциональный** характер проведения всех форм и видов занятий определяет **педагогическую** задачу музыкальных занятий.

Вежливость – одна из необходимых основ воспитания. Поэтому в своей работе включаю в репертуар «Вежливые песенки» со средней группы. Воспитатели и музыкальный руководитель разъясняют детям важность элементарных навыков поведения, помогают осознавать их нравственное содержание, поэтому задача музыкального руководителя и воспитателя обучение нормам поведения и общения с другими детьми и взрослыми. После разучивания этих песенок у дошкольников отмечается ярко выраженный эмоциональный отклик, они легко запоминают «вежливые песенки», поют их в группе, на улице, делятся с воспитателями своими впечатлениями о них. Конечно, перед разучиванием песенок проводится беседа про волшебные слова и почему они

«волшебные». После проведенного занятия воспитатель акцентирует внимание детей на том, какие поступки хорошие, а какие плохие. Данная работа пролонгирована в календарных планах, в индивидуальной работе с дошкольниками, консультациях с родителями.

Примерный перспективный план социального развития дошкольников на музыкальных занятиях и досугах (средняя группа).

1. Квартал

- Песенки: «Вежливая песенка», «Что такое – Здравствуй» О. Власенко;
- Песенки и пьесы для слушания музыки: «Упрямый братишка» «Лентяй» Д.Кабалевского;
- Коммуникативные игры и танцы: «Здравствуй говори» – игра-приветствие С. Коротаевой; «Вальс друзей» С. Коротаевой;
- Досуги: «Как Петушок утро проспал» (сценарий М.Ю. Картушиной);
- Задачи воспитания: Способствовать: усвоению основ культуры поведения – здороваться, прощаться, благодарить; формированию коммуникативных навыков.

Таким образом, музыкальные занятия и досуги могут оказать существенную помощь в социальном развитии детей – прежде всего в развитии социальных эмоций. Особенно значимым дополнением в социальном воспитании дошкольников может быть включение в содержание музыкальных занятий и досугов репертуара воспитательной направленности. Делается вывод о том, что положительному эффекту способствует перспективное планирование социально-воспитательной работы.

ВОСПИТАНИЕ КРАСОТОЙ, ДОБРОТОЙ И КУЛЬТУРОЙ

Любинская С.В., воспитатель-методист по ИЗО,
ПН первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский детский сад № 16»
Приднестровье, г. Бендеры.

Потребность в красоте и доброте у ребенка отмечается с первых дней его жизни. Едва освоив элементарные движения, малыш тянется к красивой яркой игрушке, откликается на ласковые, добрые слова, замирает,

услышав звуки музыки. Ребенок неосознанно видит и чувствует красоту и доброту. Откуда у него такое видение окружающего мира? Ответом могут быть слова одного из поэтов: «Подлинную красоту и доброту воспринимает только чистая, прекрасная душа. Душа ребенка...»

Если спросить взрослого человека, что ему запомнилось из детства, он обязательно назовет: красивый летний луг, цветущий весенний сад, молодую красивую маму и добрую воспитательницу. Такие воспоминания облагораживают чувства, в этот момент у человека преобразается даже голос и лицо. Как важно, чтобы детское восприятие красоты, доброты и культуры сохранилось на всю жизнь.

Необходимо учить детей видеть прекрасное, доброе, культурное вокруг себя – в природе, в жизни и деятельности человека, в отношениях между людьми, их поступках, взглядах, суждениях.

Воспитание Красотой, Добротой и Культурой не просто красивые слова – это опыт человечества, это единственный путь. При этом Доброта, Культура и Красота должны быть понятны во всей их глубине и широте. Это не просто этикет и хорошие манеры, не внешняя красивость и доброта, не эрудированность; Доброта, Культура и Красота – понятия глубинные, прежде всего духовные. Они связаны с внутренним миром человека, его мыслями и чувствами.

Николай Добролюбов отмечал: «Красота заключается не в отдельных чертах и линиях, а в общем выражении лица, в том жизненном смысле, который в нем заключается». Писатель Михаил Зощенко пишет: «Подлинно культурный человек – это не только образованный человек. Культура – это не только образование. Это сложная сумма поведения, это сложная сумма выработанных привычек, в основе которых положены эстетические и этические вкусы и нормы. А того, кто не руководит своими инстинктами, – его нельзя назвать культурным человеком».

Культура и Доброта, если они впитаны с детства, то обязательно становятся неотъемлемым достоянием человека. Они как бы пропитывают его нервную систему и руководят в дальнейшем его поступками. В дошкольной педагогике различают два понятия: «культура внешняя» и «культура внутренняя». Внешняя культура – это культура поведения, связанная с выполнением определенных правил этикета. Внутренняя культура связана с нравственными представлениями, чувствами и понятиями детей. Эти два понятия тесно переплетаются между собой.

Если мы требуем от детей внешне привычных форм поведения, то это непременно влияет на их внутренний мир, и наоборот, поведение ребенка в обществе опосредованно сформированными у него представлениями о нормах и правилах этикета.

А Красота и Доброта? Как они влияют на ребенка? Мне кажется, что красота рождает доброту, а доброта – красоту. Заметьте: я пишу слова Красота и Доброта с большой буквы, значит, имею в виду нечто прекрасное, доброе, гармоничное, совершенное, что вызывает радость, удовлетворение, восторг или утешение, в общем, положительно влияет на нас. Что это может быть? Окружающая нас природа, искусство, внутренняя и внешняя красота человека, которая выражена в поступках, деяниях, если хотите – подвигах во имя Добра и той же Красоты. Это Красота, Доброта и Культура наших чувств, мыслей, переживаний, порой постижимых не умом, а сердцем. Красота делает нас добрее, чище, культурней, уверенней... Красота и Доброта может успокоить, придать силы и даже лечить. Недаром древние греки отмечали, что «Глядя на прекрасное и слушая о прекрасном, человек улучшается». Поэтому мы должны окружать ребенка всем добрым и прекрасным, чем только сможем. Сделать это не так уж и сложно. Доброе отношение, любовь, природа, произведения искусства, литературы – это может дать все необходимое для воспитания детей. Мы должны учить детей замечать, чувствовать, понимать окружающий мир, людей; творить Доброту и Красоту. Для этого очень важно развивать внимание, наблюдательность, усердие, культуру. Следует обращать внимание на красочность, привлекательность, необычность того, что мы детям показываем. В. Сухомлинский писал: «Дети удивительно остро воспринимают яркие, трепещущие игрой красок, оттенков и звуков образы и глубоко хранят их в памяти».

Планомерное развитие в детях внимания, наблюдательности приведет к развитию чуткости восприятия, что само по себе очень важно как первый шаг к нравственности, отзывчивости, эстетической развитости. Опять же В. Сухомлинский говорит: «Там, где нет чуткости, тонкости восприятия окружающего мира, вырастают бездушные, бессердечные люди».

Восприятие окружающего мира, его красоты связано с потребностью выразить свои впечатления в какой-либо форме. Мы помогаем ребенку выразиться в рисунке, в поделке, в игре, в слове, в поступках.

Важно дать возможность сделать это непосредственно, свободно – выразить то, что он хочет и как он хочет.

У маленьких детей от природы сильное чувство свободы, потребность в самостоятельных действиях. Если эта природная потребность нами поощряется и развивается, ребенок развивается и воспитывается естественнее и полноценнее. Часты случаи, когда в семье, детском саду эта самостоятельность не развивается и даже тормозится. Принуждая ребенка делать что-то по намеченному взрослым плану, ограничивая его творчество задуманными условиями и формой выполнения того или иного задания, мы тормозим и даже надолго, можем убить желание свободно творить, проявлять инициативу и творчество.

Бывают случаи, когда дети боятся свободно что-либо нарисовать или слепить, изобразить или построить. Причины этому отсутствие поддержки со стороны взрослых, порой внушение, что ребенок с этим не справится. Эту установку ребенок несет в свою повседневную жизнь, а в дальнейшем и во взрослую. Но если мы будем поддерживать в ребенке веру в свои силы, поощряя любую инициативу, творчество, преодолевая комплексы и страхи, то сделаем наших детей более энергичными, самостоятельными, радостными и сильными.

Говоря о воспитании Красотой, Добротой и Культурой, нельзя не сказать о радости, которая всегда рядом, которая возникает в нас и в детях при встрече со всем этим, в процессе свободного творческого самовыражения. Положительные позитивные чувства, эмоциональный подъем, которые возникают от увиденной красоты, проявленной доброты и культуры, от творчества, конечно благотворно влияют на здоровье.

Задача педагога – создавать условия для возникновения добрых, дружеских взаимоотношений, радости, эстетических переживаний, уверенности и других нравственных переживаний и чувств. Дети всегда будут любить, и помнить те места и тех людей, от которых они испытали эти прекрасные чувства. Необходимо говорить и объяснять детям значение Красоты, Доброты и Культуры их ценности и значимости. Мы должны прививать детям уважение к ценностям Культуры и искусства, воспитывать их как защитников Красоты и Добра.

Чем больше будет красивых мест в нашей жизни, доступных выставок, музеев, концертов, книг – всего того что несет в себе Красоту, Доброту и Культуру, тем легче будет воспитывать детей, тем полно-

ценнее будут протекать их развитие и воспитание. Красота, Доброта и Культура должны жить в наших домах, вокруг нас в школах и детских садах. Конечно, в достижении всего этого нужны постоянные усилия, только тогда мы станем крепче, и лучше станет Красота, Доброта и Культура, которую мы создадим вокруг себя.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОРА В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСТВА ПРИ ОБУЧЕНИИ ПЕНИЮ

Новицкая Л.М., музыкальный руководитель,
первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский центр развития ребенка №35»
Приднестровье, г. Бендеры

Фольклор – это не только культурное величайшее наследие прошлого, но и действенное средство всестороннего развития личности.

Современные исследователи полагают, что фольклор закладывает фундамент, который впоследствии формирует не только нравственные и эстетические идеалы, но еще развивает и творческое начало у ребенка.

Увлекая детей в творчество большое внимание уделяю развитию и формированию таких качеств, как индивидуальность и раскрепощенность, которые рождают в ребенке живую фантазию и воображение.

Развивая творчество детей посредством музыкального фольклора мною были поставлены задачи:

- приобщить ребенка к удивительному и прекрасному миру музыки,
- проявлять творческую активность,
- развивать творческое воображение,
- развивать ладовый слух и песенное творчество,
- развивать природную музыкальность детей, способность к спонтанному творческому поведению.

«Надо развивать творческое начало у всех, чтобы мир не оставался таким, какой он есть, а преображался. Преображался к лучшему.»

Джанни Родари

Музыка – воображение – фантазия – сказка – творчество – такова дорожка, идя по которой, ребёнок развивает свои силы. Опыт работы показал, что дети раскрывают свои уникальные способности и испы-

тывают радость, которую им доставляет созидание. Они начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки – это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие, как в творчестве, так и во всех аспектах их жизни.

Мы учим детей нашего детского сада понимать:

«В творчестве нет правильного пути, есть только свой собственный путь».

В народном песнетворчестве ярко отражается интонационное богатство языка, национальное своеобразие которого проявляется в мелодичности, ритмической организации стиха и обязательно в образном строе художественного мышления народа.

Исполнение народной песни – это всегда эмоциональное высказывание. В ходе непосредственно образовательной деятельности большое внимание уделяю созданию образа песни: жесты, мимика, сочно произнесённые слова, которые создают яркий образ. Мне не раз приходилось замечать, какое влияние имеет народный фольклор на музыкальное воспитание детей. Он помогает детям лучше понять красоту и поэтичность музыкальных произведений, лучше усвоить материал, вызывает интерес к предмету, а также просто является украшением любого праздника.

Народное искусство как проявление творчества близко и понятно по своей природе творчеству ребенка своей простотой, завершенностью формы, обобщенностью образа.

Детей начинаю знакомить с фольклором с малых форм: потешек, прибауток, пестушек. С их помощью мы прививаем детям навыки грамотной и эмоционально-окрашенной речи («Ладушки», «Дождик», «Радуга-дуга», «Сорока», «Зайка» и т.д.)

Песенки, попевки, прибаутки, потешки, загадки воздействуют не только на разум ребенка, но и на его чувства, приобщая ребенка к удивительному миру музыки, они просты и чудесны, как сама страна детства.

Потешки, приговорки, заклички.

В повседневной жизни использую потешки, приговорки, заклички, которые помогают раскрыть возможности детского голоса: его звонкость, естественность, эмоциональную темпераментность. А это в свою очередь способствует проявлению творчества в пении, умению самостоятельно находить разные интонации при исполнении.

Среди них широко известны такие образцы русского традиционного детского фольклора как: закличка «Дождик, дождик, пуще!»; приговорки «Божья коровка», «Сорока, сорока»; игры «Каравай», «Гори, гори ясно».

Колыбельные песни, пестушки.

Добиваться протяжного, напевного, мелодичного пения помогают в работе колыбельные песни и пестушки, так как колыбельные – лаконичные и четкие по форме, с монотонным ритмом, частыми повторами, следовательно, повторяя их, дети преодолевают недочеты речи и дикции.

Считалки, дразнилки, частушки.

Цель данного вида фольклора – использование игровой деятельности. Развивая музыкальный слух, память, певческое дыхание и голосовой аппарат, учу придумывать индивидуальные варианты традиционных фольклорных образов, соответствующих исполнительским возможностям детей.

Основы владения голосом сложны для малышей в силу небольшого диапазона, поэтому с большой чуткостью и аккуратностью знакомлю их с азами пения и интонирования. Малыши так постепенно раскрепощаются и получают начальные навыки пения. И поскольку мелодии русских народных песен предельно простые, музыку дети легко подхватят.

В песенном творчестве дети вначале импровизируют простейшие звукоподражания, интонации («баю-бай», «ту-ту», а-у!), связанные с различными жизненными образами, а также попки на имена детей. Чтобы стимулировать детей к новой для них деятельности, использую специально написанные песни-образцы. В них поется о каком – либо жизненном явлении и дается образец, как, например, гудит пароход, жужжит пчела и т.д. Детям исполняется песня и предлагаю придумать в соответствии с текстом песни свои интонации звукоподражания.

Позднее задания усложняю и совершенствую, строю их так, чтобы в них присутствовало творчество. Примером может служить вопросно-ответная форма – дети импровизируют ответ на музыкальный вопрос педагога (музыкальное приветствие педагога и детей, а также музыкальное приветствие друг друга, придумывают собственные мелодии к определенным четверостишиям, скороговоркам). В среднем дошкольном возрасте знакомлю детей с русскими народны-

ми песнями. Они очень разнообразны по содержанию, музыкальному строю и характеру исполнения. Через одни песни дети знакомятся с жизненными и природными явлениями – «Калинка-малинка», «Во поле береза стояла», «Во саду ли, в огороде, другие несут в себе забаву, игру – «Шел козел по лесу», «Золотые ворота» и т.д.

Русские народные песенки несут ребенку огромную пользу. Напевая озорной мотив вместе с взрослым, малыш развивает музыкальный слух, ритм. А еще улучшается память, ведь приходится вспоминать слова и музыку. Пение великолепно развивает речь. Слова необходимо выговаривать протяжно, нараспев, что в свою очередь влияет на правильное и четкое произношение отдельных звуков.

В старшем дошкольном возрасте знакомлю детей с жанром частушки. Через него дети учатся понимать шутку, юмор, учатся раскрепощаться. В творческих заданиях учим детей комбинировать, импровизировать и находить новое свое выражение. Используем задания сотворчества детей и педагога. Мы планируем творчество детей не полностью самостоятельное, а с участием взрослого, который организует обстановку, побуждает ребят к творческим действиям. В таких заданиях дети дополняют образ мимикой, жестами, движениями, делая потешки, частушки, дразнилки озорными и неповторимыми.

Мы не ждем от детей мелодий, произведений, похожих на музыкальные шедевры, малыши импровизируют и сочиняют свою музыку, опираясь на знания и накопленный ими опыт. И только от нашей увлеченности, способности участвовать в творчестве детей зависит успех в этой сложной и увлекательной деятельности.

Мы с воспитателями организуем участие дошкольников в хороводных играх и плясках, инсценировании шуточных песен, частушек, индивидуальных сольных выступлений, что позволяет детям наиболее полно проявить свои музыкальные и творческие способности. Так постепенно дети приучаются к музыкальному искусству, что немаловажно, так как вместе с музыкальными способностями у детей формируются новые знания, умения и навыки; становится богаче и разнообразнее их духовный мир. И, конечно, музыкальное воспитание детей, сохраняющее положительный опыт влияния музыкального фольклора на развитие музыкальных способностей детей в детском саду, будет способствовать успешному развитию в будущем, поможет им стать нравственными и творческими людьми.

Опыт работы с детьми показал, что, успешность творческих проявлений детей зависит от прочности певческих навыков, развивая творческий потенциал ребенка повышается его интеллектуальный уровень, творческая активность и природная музыкальность. Конечно, у каждого ребенка творчество проявляется по-разному, у кого-то – в большей степени, у кого-то – в меньшей. Но решать эти сложные задачи нам помогает искусство.

ГАЗЕТА КАК ИНТЕРАКТИВНАЯ ФОРМА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ПЕДАГОГАМИ

Ткач М.З., зам. зав. по ОД первой квалификационной категории
МОУ «Бендерский детский сад №16»
Приднестровье, г. Бендеры

Повышение качества дошкольного образования находится в прямой зависимости от профессионального уровня педагогических кадров. Сегодня требования к педагогическим работникам не ограничиваются стажем работы и дипломом об образовании. Педагог должен быть профессионалом своего дела, уметь модернизировать содержание своей деятельности, быть мыслящим, способным к анализу и к творческой переработке информации, профессионально компетентным. Помочь воспитателю овладеть новым педагогическим мышлением, готовностью к решению сложных задач в системе образования, к повышению своего педагогического мастерства призвана специально организованная методическая работа.

В последние годы ведутся активные поиски новых, нетрадиционных форм методической работы. Однако сами по себе, безотносительно к содержанию повышения квалификации педагога, формы работы не могут гарантировать творческого подхода. Я лично считаю, что не должно быть деления форм на новые и старые, современные и несовременные, поскольку каждая из них отвечает определённому содержанию. Любая традиционная форма может быть активной, если она грамотно используется и реализует информационную, ориентирующую и развивающую функции.

В каждом коллективе, как известно, работают разные педагоги: у одних опыт больше, у других – меньше; кто-то любит всякие новинки и эксперименты, кто-то, напротив, к новому относится настороженно, боясь навредить ребенку, и придерживается в работе «классических образцов». Это означает, что формы профессионального общения и обеспечения роста профессионального мастерства для тех или иных педагогов будут различаться. Здесь я руководствуюсь принципом: «Разным педагогам – разные формы совершенствования мастерства».

В связи сложившейся ситуацией о проведении всех методических мероприятий в дистанционном режиме, я стала искать такую форму работы, которая позволила вовлечь педагогов в процесс обучения, развития и познания нового.

Такой интерактивной формой сотрудничества с педагогами в нашем детском саду являются выпуски газеты. Это и способ педагогического информирования, и форма взаимодействия педагогов с педагогами, и средство развития творческих способностей всех участников педагогического процесса.

Интерактивная деятельность обеспечивает не только прирост знаний, умений, навыков, способов деятельности и коммуникации, но и раскрывает новые возможности, является необходимым условием для становления и совершенствования компетентностей педагогов. Основной направленностью интерактивных форм является активизация педагогов, развитие их креативного мышления, нестандартный выход из проблемной ситуации.

Имея опыт работы в другом учебном заведении, где выпускалась газета, предложила педагогам попробовать издавать газету в нашем детском саду в нынешних условиях. Газету стали выпускать с начала 2021-2022 учебного года. Было предложено педагогам придумать название газеты, проведя опрос, единогласно приняли решение, что газета будет называться «*Вагончик новостей*».

Цель: информирование сотрудников ОДО о делах, проблемах и досуге взрослых и детей, оказание помощи педагогам в нахождении ими жизненных ориентиров, в воспитании детей.

Преимущество газеты детского сада в том, что она ориентирована на всех педагогов, опытных и молодых, учитывается уровень их образования, запросы, интересы. А, главное, газета пишет о детях, об их достижениях, о проведенных НОД, прогулок, само-

стоятельной деятельности детей, об участии родителей в жизни детского сада. В газете есть рубрика

« Поздравляем» и педагогов и детей в различных конкурсах. Педагоги делятся своими наработками, идеями, результатами работы, выставляя фотографии с детьми. Специалисты: педагог - психолог, в\м по ФИЗО, в\м по ИЗО отражают краткое содержание консультаций согласно годовому плану об особенностях физического и психического развития детей, о жизни ребенка в детском саду, даём рекомендации по воспитанию и образованию детей.

Газета, как форма взаимодействия с педагогами, хороша еще и потому, что здесь нет «принуждения», каждый педагог делится своим опытом работы в интересной и значимой информации. Газету можно просмотреть и отложить в сторону, а можно прочитать и применить в практике воспитания и обучения детей.

Газета получилась красочной, привлекающей внимание, а главное, информативно насыщенной.

Выходит 1 раз в месяц, формат А 3, объём 4 страницы, цветная.

Наш опытный педагог Докина Е.И. с любезностью согласилась быть редактором газеты. Она осуществляет планирование номера, сбор материалов, корректуру, решает технические вопросы, т. е. занимается оформлением и тиражированием.

Для меня, как для заместителя заведующего по образовательной деятельности, основным условием привлечения сотрудников в издательский центр является их личная заинтересованность и желание работать в данном направлении.

Газета « Вагончик новостей» – это возможность познакомиться с нами, заглянуть за двери нашего детского сада и понаблюдать за всеми событиями изнутри.

Герои газеты – наши дети и педагоги. Газета пользуется большой популярностью.

Таким образом, разнообразные формы методической работы в детском саду способствуют тому, что педагоги ценят индивидуальность каждого, не соревнуются между собой, а сотрудничают, обогащают свой опыт, работая над поиском своего авторского почерка.

РОЛЬ ФОЛЬКЛОРА В РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Франц Н.А., воспитатель второй квалификационной категории
МОУ «Бендерский детский сад №2»
Приднестровье, г. Бендеры

Речь – это важнейшая функция в жизни человека, которая необходима каждому. Невозможно представить себе нашу жизнь без речи, без звучащего слова. Именно благодаря речи мы общаемся между собой, регулируем свое поведение и деятельность. Огромное значение на развитие речи ребенка влияют произведения устного народного творчества. Это целая система поэтических и музыкально-поэтических жанров фольклора. Потешки, пословицы и поговорки, загадки, прибаутки, русские народные сказки, песенки – все это богатство русского языка. Они таят в себе неисчерпаемые возможности для развития речи детей, побуждают к речевой активности, к познавательной и творческой деятельности. В течении многих веков они любовно и мудро поучают ребенка, приобщают его к высокой моральной культуре своего народа. Ценность детского фольклора заключается в том, что с его помощью устанавливается эмоциональный контакт и эмоциональное общение между взрослым и ребенком. Богатство фантазии, яркие художественные образы, интересное содержание привлекают внимание ребенка, доставляют ему радость и оказывают воспитательное воздействие. Вслушиваясь в образность и певучесть русского языка, дети, начиная с раннего возраста, учатся грамотному русскому языку, приучаются к красоте и самобытности русских слов. Напевность, ритмичность и звучность произведений устного народного творчества вызывают желание запомнить и повторить услышанное, что способствует развитию разговорной речи. По средствам устного народного творчества, дети познают окружающий мир, при этом усваивая словесные и образные обозначения предметов и явлений, их связи и отношения.

Народные потешки представляют собой прекрасный речевой материал. Их начинают применять уже на втором году жизни, когда у ребенка уже имеется первичный словарь. Эти произведения русского фольклора используются при одевании, кормлении, укладывания спать, в процессе игровой деятельности. Роль потешек еще и в том, что они учат воспринимать коротенький сюжет, воплощенный в художествен-

ном слове, и это является подготовительным этапом для восприятия в дальнейшем сказки. Кроме того, потешки развивают детскую фантазию, пробуждают интерес к новым словообразованиям.

Сменяют потешки, прибаутки. Это рифмованные выражения шуточного содержания, используются для украшения речи, чтобы развеселить, потешить, рассмешить себя и своих собеседников. Прибаутки напоминают маленькие сказочки в стихах, где дана картина какого-либо яркого события и стремительного действия.

Интереснейшим жанром устного народного творчества являются загадки. За счет многозначности в загадке некоторых понятий, происходит обогащение детской речи, дети замечают вторичные значения слов, и у них формируется представление о том что такое переносное значение слова. Кроме того, русские народные загадки помогают усваивать звуковой и грамматический строй русской речи. Загадки – полезное упражнение для ума. Разгадывание загадок помогает ребенку в умении обобщать, анализировать, делать самостоятельные выводы, развивает умение четко выделять более выразительные и характерные признаки предмета или явления.

Таким образом, помогая ребенку овладевать языком устного народного творчества, взрослый выполняет задачи воспитания, развития и образования каждого ребенка. Фольклор в развитии детей играет важнейшую роль, фольклор не только развивает устную речь малыша, но также позволяет обучить его нравственным нормам. Фольклорные произведения представляют собой уникальное средство для передачи мудрости, накопленной многими поколениями.

Литература

1. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников [Текст] / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. М.: Академия, 2000. - 400 с.
2. Аникин, В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор [Текст] / В.П. Аникин. М.: Учпедгиз, 1957. - 240 с.
3. Арзамасцева, И. Н. Детская литература. Учеб. пособие для студентов пед. ВУЗов [Текст] / И.Н. Арзамасцева, С.А. Николаева. - М.: Академия, 2005. - 576 с.
4. Бородич, А.М. Методика развития речи детей [Текст] / А.М. Бородич. М.: Просвещение, 1981. 255 с.
5. Бухвостова, С.С. Формирование выразительной речи у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / С.С. Бухвостова. Курск: Академия Холдинг. 1976. -178 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

Черных Н.В., заведующий
МОУ «Бендерский детский сад № 42»
Приднестровье, г. Бендеры

Информация и информационно-коммуникационные технологии играют важнейшую роль во всех сферах современного общества и выступают как перспективное, стратегическое направление развития образования.

В работе с детьми, проявляющими академическую или познавательную одарённость, можно использовать информационно-коммуникативные технологии в т.ч. интерактивную доску. Одарённые дети очень любознательны, восприимчивы ко всему новому, необычному. Работа на интерактивной доске позволит таким детям удовлетворить свои познавательные потребности.

Дети, проявляющие интеллектуальные способности, очень быстро осваивают элементарные принципы работы в таких программах, как SMART Notebook и PowerPoint. На первом этапе ребёнок осваивает необходимые действия: выбор слайда с заданием, включение звука, работа с маркером или с пером, переход на следующий слайд с помощью гиперссылки и т.д. На следующем этапе, освоив основные принципы работы, дети самостоятельно выполняют задания на интерактивной доске, осуществляют выбор, принимают решения. На этапе завершения дошкольного детства воспитанники сумеют применять компьютерную технику для поиска, сохранения, передачи и творческого использования различной информации.

Одаренные дети находятся в состоянии большого риска социальной изоляции и отвержения со стороны ровесников. Реальный уровень способностей одаренных детей не понимается окружающими, и нормальный для такого ребенка процесс развития рассматривается как аномальная неприспособленность к жизни в обществе. У таких детей возникают трудности в нахождении близких по духу друзей, появляются проблемы участия в играх сверстников, которые им не интересны. Дети подстраиваются под других, хотят казаться такими, как все. Работа с ИКТ позволит решить эту проблему. Так как эти дети быстро осваивают способы работы на интерактивной доске их можно привлечь к обучению остальной части детского коллектива, например:

- выполнять разноуровневые задания на интерактивной доске, помогая сверстникам, в случае затруднений;
- выступать перед детской аудиторией на определенную тему, сопровождая свою речь презентацией и др.

Эта деятельность будет способствовать установлению доброжелательных отношений между детьми и в дальнейшем одаренные дети в детском сообществе не будут восприниматься, как «зазнайки», а рассматриваться, как интересные собеседники, способные помочь, обогатить знаниями других детей.

Наблюдая за детьми, можно увидеть их способности, потребности, интересы. Работа с ИКТ позволит быстро реагировать на запросы, потребности детей. Так, могут быть удовлетворены пожелания ребят (через просмотр в YouTube презентаций, фильмов) узнать о балете, военной технике, черепахах, пище для космонавтов и многое другое. Наблюдения можно использовать при создании электронных дидактических комплексов. Темы работ, проектов, выбирают дети, а педагоги подбирают задания в соответствии с этими темами, учитывая категорию детей группы: типично развивающиеся, одаренные, проявляющие признаки одаренности, способные, дети с ОВЗ и др.

Для одарённых детей необходимо готовить задания повышенного уровня сложности. Все задания темы обозначаются кружками разного цвета, в соответствии с уровнем сложности. Зелёным цветом обозначаются лёгкие задания, жёлтым – средней сложности, красным – сложные, а синим – задания для одарённых детей. Дети будут знать и понимать эту систему и выбирать задания в соответствии со своими потребностями. Для детей, не умеющих читать, можно озвучивать задания, чтобы ребёнок, мог его выполнить самостоятельно, а можно привлечь в этом случае одарённого ребёнка, который может прочесть задание и помочь при его выполнении.

На некоторых слайдах в комплексе заданий включаются сюрпризные моменты: анимированная картинка, песенка по теме, запись аплодисментов и др. Опыт показывает, что даже с детьми, имеющими потребность в обучении, необходимо использовать метод похвалы и поддержки.

Важно понимать, что современные дети родились и живут в активно формирующейся и функционирующей информационно-образовательной среде, начиная с первого звена непрерывного образования – дошкольных образовательных организаций. Задача педагогов – заложить потенциал обогащенного развития личности ребенка и подготовить его к жизни в информационном пространстве, сформировав у детей дошкольного возраста информационную компетентность.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ «ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ВУЗЕ И ШКОЛЕ»

Алексеева Р.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	3
Аристова И.Ю. СОВРЕМЕННЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ.....	6
Бэдэрэу Г.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	8
Волкова А.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ПОСТРОЕНИИ ГРАФИКОВ ФУНКЦИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	12
Воронюк А.О. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРА КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ЛЕКСИКЕ И ГРАММАТИКЕ.....	14
Горбаченко Р.И. РОЛЬ ЗАВУЧА В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ.....	17
Горбаченко Р.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТА В РАЗВИТИИ УУД НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ.....	20
Градинарь Н.Д. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	23

Греча С.Н. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПЛАНИМЕТРИИ.....	26
Греча С.Н. АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В МОУ «БЕНДЕРСКИЙ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ имени Л. С. Берга».....	31
Евсеева Е.Я., Ткаченко А.Л. ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.....	35
Иванишко А.С. ФИЗИЧЕСКИЕ ИЗМЕРЕНИЯ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ.....	39
Иванова И.И. КОМБИНИРОВАННАЯ ПОДАЧА ЗНАНИЙ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ШКОЛЬНИКОВ.....	42
Иванченко И.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОФИЛЬМОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	45
Игнатьева Е.П. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ И ХИМИИ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	47
Каушан Т.К. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КАРТИНОК И ФОТОГРАФИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	50

Каушнян В.В. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭФФЕКТИВНОЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ.....	52
Кирмикчи С.И. ВОПРОСЫ ДЕМОКРАТИЗАЦИИ И ГУМАНИЗАЦИИ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ.....	55
Колесникова Т.Ф. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ.....	59
Кордонская К.А. MOODLE И GOOGLE CLASSROOM КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	61
Лаврова Л.С., Стоянова Л.В. ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	63
Лекарь И.В. ИНТЕГРИРОВАННЫЕ УРОКИ ПО ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.....	66
Лунгу М.В., Шаповалова А.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	69
Машталер И.А., Гуменюк А.А. ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ.....	71
Медвецкая Л.А. ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ УЧЕНИКА И УЧИТЕЛЯ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ГОС ООО.....	75

Миткевич Н.Л. ПОЛИТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ НЕКОТОРЫХ ТЕМ ХИМИИ.....	78
Михайленко В.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ УРОКЕ.....	82
Муртин Д.Е. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ SKYSMART НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	84
Мунтян П.М. ОБЩИЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ЗАНЯТИЯ, ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ.....	88
Наний В.Ю. РЕАЛИЗАЦИЯ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ.....	92
Настаченко Ю.В. ЗНАЧЕНИЕ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ.....	94
Павлюк Е.В. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ.....	99
Поломошнова Г.А., Горшкова И.Ф. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОМЕТРИИ.....	101
Попова Н.В. ОБЛАЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ.....	105

Приходько Е.А. ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ УУД КАК СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	108
Пуркач Н.С., Кожухарова Т.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ Интернет-РЕСУРСОВ В ПРЕПОДАВАНИИ.....	111
Радилова И.Н. МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	114
Романенко М.Н., Романенко К.Н. РАЗВИТИЕ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ.....	117
Руденко М.И. ДИСТАНЦИОННАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ MOODLE КАК ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ.....	122
Соколовская С.П. ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ В ОБРАЗОВАНИИ ПУТЕМ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К ПРИРОДООХРАННОЙ И ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	125
Стоянова Л.В. ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ.....	130

Тимченко Е.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ONLINE TEST PAD ПЛАТФОРМЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ.....	133
Тудос Е.А. ФОРМИРОВАНИЯ УУД С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ БИОЛОГИИ.....	138
Удовенко Н.Г. ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ В СИСТЕМЕ ПРОСВЕЩЕНИЯ.....	143
Федорова Д.П. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА ФИЗИКИ.....	146
Хромова Ж.А. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИКЕ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ...	149
Шаповалова А.И., Лунгу М.В. РАБОТА С ТАБЛИЦАМИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В СИСТЕМЕ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ.....	152
Шахова Т.А. ГУМАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	155
Ярош О.Н. ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ.....	157

РАЗДЕЛ «ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

- Артюхова О.А.**
ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....160
- Артюхова О.В.**
РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ
ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....162
- Греча Л.П.**
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ
НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФЭМП.....166
- Докина Е.И.**
МИНИ-МУЗЕЙ КАК ФОРМА РАБОТЫ
С ДЕТЬМИ И РОДИТЕЛЯМИ.....170
- Емельянова И.А.**
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОМПОНЕНТА
В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОДО.....173
- Кириченко А.М.**
КИНЕЗИОЛОГИЯ - ТЕХНОЛОГИЯ ОПТИМИЗАЦИИ
РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....175
- Крошечкина И.В.**
ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ
КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ОДО
ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ
С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.....177

Лемец Т.Г. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ДОУ.....	180
Любинская С.В. ВОСПИТАНИЕ КРАСОТОЙ, ДОБРОТОЙ И КУЛЬТУРОЙ.....	181
Новицкая Л.М. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ФОЛЬКЛОР В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСТВА ПРИ ОБУЧЕНИИ ПЕНИЮ.....	185
Ткач М.З. ГАЗЕТА КАК ИНТЕРАКТИВНАЯ ФОРМА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ПЕДАГОГАМИ.....	189
Франц Н.А. РОЛЬ ФОЛЬКЛОР В РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	192
Черных Н.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.....	194

Научное издание

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ

Научно-методический семинар

29-30 марта 2022 года

(в авторской редакции)

Ответственные за выпуск – *А.Л. Цынцарь, Е.В. Гатанюк*

Компьютерная верстка *Э.Ф. Бондаренко*

Подписано в печать 01.06.2022. Формат 60x84 ^{1/16}.
Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 11,86. Тираж 60 экз. Заказ № 1134.

Отпечатано с готового оригинал-макета
на ГУИПП «Бендерская типография «Полиграфист»,
Министерства цифрового развития, связи и массовых
коммуникаций Приднестровской Молдавской Республики
3200, г. Бендеры, ул. Пушкина, 52.